

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023

Área: PENSAMIENTO ÉTICO Y CIUDADANO	Asignatura: ÉTICA (énfasis Filosofía)	GRADO 9°	Periodo: I	Fecha de elaboración: 22 ENERO DE 2026
Docente: Mag. Fabio Nelson Rodríguez Gamba		HABILIDAD A DESARROLLAR: Guía 1: Desarrollo la capacidad de reflexionar crítica y dialógicamente sobre la construcción de la identidad personal en relación con los otros, los discursos mediáticos y la diversidad de saberes, para asumir una postura consciente, ética y estética frente a la propia forma de vivir en la sociedad contemporánea.		
Nombre del estudiante:				
DESEMPEÑOS DEL PERIODO: (SEGÚN LOS ESTÁNDARES Y DBA PARA CADA CURSO Y GRADO)				
1. Analizo críticamente la construcción de su identidad en relación con los otros, los discursos mediáticos y la diversidad de saberes, argumentando sus ideas en espacios de diálogo respetuoso y fundamentado.				
2. Reflexiono y asumo una postura consciente frente a su forma de vivir, reconociendo la influencia de su contexto cultural y mediático, y proponiendo acciones personales que expresan una estética de la existencia responsable.				

Plan De Actividades Del Periodo				
FECHA		CONTENIDOS PROGRAMADOS (RELACIONAR EL DESEMPEÑO)	DIDACTICA Y EVALUACIÓN	
INICIO	FIN		CONSTRUCCIÓN DE SENTIDO	
		1. Dialéctica Yo/Otro, 2. "Caverna mediática", 3. Ecología de los saberes (interculturalidad) 4. Estética de la existencia.	¿Cómo se construye nuestra forma de vivir, pensar y relacionarnos con los otros en un mundo mediado por discursos, culturas y estéticas impuestas? Provocar una ruptura inicial en la forma como el estudiante se percibe a sí mismo, a los otros y a la realidad que lo rodea, especialmente aquella mediada por los discursos escolares, familiares y digitales. Esta ruptura busca generar un extrañamiento filosófico que cuestione lo que suele asumirse como obvio o natural, invitando al estudiante a detenerse, preguntar y reflexionar críticamente sobre sus creencias, hábitos y formas de interpretar el mundo. A partir de este extrañamiento, se promueve una actitud de apertura al diálogo, al reconocimiento del otro y a la confrontación respetuosa de ideas, favoreciendo la construcción de una mirada más consciente, crítica y ética frente a la realidad personal, social y mediática. De este modo, el estudiante inicia un proceso de autoconocimiento y formación del pensamiento propio, fundamental para el ejercicio responsable de la ciudadanía y la convivencia.	
			1. PUNTO DE PARTIDA Y PUNTO DE LLEGADA P.P (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 7 a 10 PUNTOS) Fecha de entrega: Semana del 2 al 13 de febrero Experiencia detonante (no solo "actividad") El aula se convierte en un espacio de contraste : El docente presenta mensajes contradictorios (imágenes, titulares, frases, estereotipos culturales, modelos de "vida exitosa").	

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE <i>“Paz, Educación, Progreso”</i>	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023

			- Algunos provienen de redes sociales, otros de saberes comunitarios o tradiciones locales. El estudiante no responde de inmediato: primero observa, compara y registra. Rutina de pensamiento (distinta) “Percibo – Me afecta – Sospecho” ¿Qué percibo sobre mí y los otros en estos mensajes? ¿Qué emociones o reacciones me generan? ¿De qué empiezo a sospechar sobre la verdad, la identidad o la forma de vivir que se me propone? Problematización central ¿Somos sujetos que construyen su vida o productos de discursos, medios y saberes que no siempre cuestionamos? Hipótesis iniciales 1. Mi identidad no se construye solo desde mí, sino desde la mirada del otro. 2. Los medios funcionan como una caverna que filtra lo que creemos real. 3. Existen muchos saberes válidos que no siempre son reconocidos. 4. Vivir también es una decisión estética y ética. Evidencia de la etapa Registro reflexivo (no evaluativo): pensamientos, dibujos, frases propias. - Este registro será retomado al final del período como punto de llegada. 2. RECOLECCIÓN Y PROCESO DE INFORMACIÓN R.I (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 14 a 20 PUNTOS) Fecha de entrega: Fecha de entrega: 16 de febrero al 27 de febrero Pasar del impacto inicial a la comprensión conceptual, aprendiendo a leer críticamente ideas filosóficas y culturales sin asumirlas de manera acrítica. Estrategia didáctica diferenciada No se plantea solo “consultar información”, sino poner saberes en diálogo: - Textos filosóficos adaptados. - Contenidos mediáticos. - Saberes culturales del entorno (familia, comunidad, experiencias propias). Actividad central Mesa de saberes Cada estudiante trabaja un eje: - Yo / Otro
--	--	--	---

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE <i>“Paz, Educación, Progreso”</i>	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023

			• Medios y verdad • Saberes culturales • Vida como obra Luego se realiza una puesta en común, no para unificar, sino para contrastar perspectivas. Rutina de pensamiento “Contrasto – Relaciono – Replanteo” • ¿Qué ideas se oponen entre sí? • ¿Qué relaciones encuentro entre los saberes? • ¿Qué ideas debo replantear? Evidencia de la etapa • Síntesis argumentada, no descriptiva (puede ser escrita, gráfica o híbrida). • Registro de fuentes y saberes consultados. 3. DESARROLLO DE LA HABILIDAD D.H (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 21 a 30 PUNTOS) Fecha de entrega: 2 de marzo al 27 de marzo Desarrollar la capacidad de pensar con otros, argumentar, escuchar y tomar posición, demostrando dominio conceptual en situaciones reales. Actividades (no todas escritas) El estudiante elige dos: 1. Laboratorio filosófico Análisis de un caso real (redes, exclusión, moda, identidad, presión social). 2. Diálogo socrático guiado El valor está en la pregunta, no en la respuesta final. 3. Carta filosófica Escrita a sí mismo o a “otro” (real o simbólico), reflexionando sobre cómo quiere vivir. Rutina de pensamiento “Escucho – Respondo – Reformulo” • ¿Qué dijo el otro que no había pensado? • ¿Cómo respondo sin anularlo? • ¿Cómo reformulo mi postura? Sustentación La sustentación es dialógica, no expositiva: el estudiante defiende, escucha y ajusta su postura.
--	--	--	--

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE <i>“Paz, Educación, Progreso”</i>	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023

		4.RELACIÓN R.E (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 21 a 30 PUNTOS) Fecha de entrega: 6 al 10 de abril Dar sentido vital a lo aprendido: la filosofía aplicada a la vida cotidiana, no como teoría, sino como práctica reflexiva. Proyecto final (diferenciado) “Mi forma de habitar el mundo” Puede expresarse como: • Bitácora existencial. • Producción artística reflexiva. • Narrativa audiovisual. • Acción simbólica o campaña crítica. Lo importante no es el formato, sino la argumentación del sentido. Preguntas de cierre • ¿Qué discursos decido cuestionar? • ¿Qué saberes decido valorar? • ¿Cómo quiero construir mi vida a partir de ahora? Evidencia final Producto + reflexión final donde se compare: • Punto de partida • Punto de llegada CIERRE PEDAGÓGICO Esta guía se distancia de la repetición mecánica y concibe la filosofía como una experiencia de transformación, donde pensar críticamente, dialogar con otros, reconocer saberes diversos y asumir la vida como construcción consciente se convierten en prácticas reales.																		
		<table><tr><td>5. EVALUACIÓN (AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN) ACTITUDINAL E.A (Valoración numérica: de 7 a 10 PUNTOS) Durante esta etapa los estudiantes realizarán su evaluación actitudinal, con la ayuda del docente de la asignatura teniendo presente la evidencia que se tienen para cada uno de los ítems a evaluar.</td><td>SI</td><td>NO</td></tr><tr><td>1. Siempre asisto puntualmente a las clases. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)</td><td></td><td></td></tr><tr><td>2.Siempre usó adecuadamente el uniforme de acuerdo al horario establecido (VALORACIÓN 2 PUNTOS)</td><td></td><td></td></tr><tr><td>3. Siempre me expreso, escucho con atención e interactué respetuosamente con mis compañeros y docente (VALORACIÓN 2 PUNTOS)</td><td></td><td></td></tr><tr><td>4. Cuido el mobiliario, los materiales y dejo limpio y en orden mi lugar de trabajo. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)</td><td></td><td></td></tr><tr><td>5. Respeto y asumo los acuerdos de aula. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)</td><td></td><td></td></tr></table>	5. EVALUACIÓN (AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN) ACTITUDINAL E.A (Valoración numérica: de 7 a 10 PUNTOS) Durante esta etapa los estudiantes realizarán su evaluación actitudinal, con la ayuda del docente de la asignatura teniendo presente la evidencia que se tienen para cada uno de los ítems a evaluar.	SI	NO	1. Siempre asisto puntualmente a las clases. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)			2.Siempre usó adecuadamente el uniforme de acuerdo al horario establecido (VALORACIÓN 2 PUNTOS)			3. Siempre me expreso, escucho con atención e interactué respetuosamente con mis compañeros y docente (VALORACIÓN 2 PUNTOS)			4. Cuido el mobiliario, los materiales y dejo limpio y en orden mi lugar de trabajo. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)			5. Respeto y asumo los acuerdos de aula. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)		
5. EVALUACIÓN (AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN) ACTITUDINAL E.A (Valoración numérica: de 7 a 10 PUNTOS) Durante esta etapa los estudiantes realizarán su evaluación actitudinal, con la ayuda del docente de la asignatura teniendo presente la evidencia que se tienen para cada uno de los ítems a evaluar.	SI	NO																		
1. Siempre asisto puntualmente a las clases. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)																				
2.Siempre usó adecuadamente el uniforme de acuerdo al horario establecido (VALORACIÓN 2 PUNTOS)																				
3. Siempre me expreso, escucho con atención e interactué respetuosamente con mis compañeros y docente (VALORACIÓN 2 PUNTOS)																				
4. Cuido el mobiliario, los materiales y dejo limpio y en orden mi lugar de trabajo. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)																				
5. Respeto y asumo los acuerdos de aula. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)																				
Observaciones generales de la guía																				

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023

- Según el sistema institucional de evaluación de estudiante 2026 se deberán alcanzar todas las etapas de la guía en la secuencial establecida, (1. P.P 2. R.I 3. D.H 4. R.E 5. E.C), para asignar la valoración final de la guía.
- La valoración numérica mínima para alcanzar la guía es de 70 puntos así: BÁSICO (70 A 79) ALTO (80 A 89) SUPERIOR (90 A 100).

OBSERVACIONES:	REVISIÓN (JEFE DE ÁREA, COORDINACIÓN O RECTORIA):
----------------	---

GUIA PARA EL ESTUDIANTE

1. PUNTO DE PARTIDA Y PUNTO DE LLEGADA

Este es el primer paso en el desarrollo de un trabajo. Es el momento en que piensas en aquello que sabes sobre el tema, la pregunta o el proyecto que tienes en tu plan de estudios (recuerda que esta guía es para trabajarla en todas las áreas). Pueden ser experiencias personales que hayas vivido y que estén relacionadas con el tema, tal vez algunas suposiciones o hipótesis que se te ocurren, o quizá algunos estudios que has hecho antes sobre ese tema y que seguramente necesitarás para poder comprender el nuevo.

Para entenderlo mejor, vas a imaginar que el tema es: "La historia de Colombia en el siglo XX". Para su desarrollo haces lo siguiente:

A. Piensas y escribes lo que sabes sobre el tema. Si nunca lo habías escuchado, escribes lo que crees que puede significar. Tal vez has visto y escuchado a tus abuelos, padres o mayores conocidos, la forma como las personas vivían hace muchos años; seguramente también has visto películas, fotografías o libros. El caso es que debes escribir todo lo que sabes del tema.

B. Además de lo que sabes, escribe también: La hipótesis que deseas plantear y que consideras se puede validar con el desarrollo del tema.

2. RECOLECCIÓN Y PROCESO DE INFORMACIÓN

En esta etapa lo primero que haces es buscar la información que necesites para empezar a comprender el tema, usando documentos, libros, mapas, fotografías, videos o cualquier otra fuente de información que te sirva. No es suficiente con acceder a estas fuentes de información, es necesario que las leas y comprendas, para evidenciar esto debes elaborar una síntesis de la información, esta presentación puede variar ya que puedes emplear técnica como: resumen, informe o cualquier tipo de esquema; lo importante aquí, es que no copies la información de los documentos consultados, sino que diseñes tu propia síntesis, que te ayude a comprender y manejar el tema de forma adecuada, dándote la base para continuar con las demás actividades.

El DOCENTE también te ayudará en el trabajo de consultar información, recomendándote los libros o las fuentes que puedes usar. Además no olvides dejar por escrito la fuente en la que conseguiste la información: la bibliografía, que pueden ser libros, Internet, entrevistas

En resumen: hay que informarse y hacerlo con sentido... ¡nada de hacer cosas sin saber para qué!.....

3. DESARROLLO DE LA HABILIDAD

Ya comprendido el tema, es necesario que lo pongas en práctica por medio de su aplicación en diferentes contextos, esto dependiendo del área y tema que estés trabajando. Por ejemplo en matemáticas puedes aplicar las teorías explicadas en la etapa anterior por medio de la desarrollo de ejercicios y resolución de problemas; en comunicación puedes evidenciar la comprensión y manejo de un tema en la construcción de un texto específico. Las actividades pueden variar, es posible en esta etapa diseñar: presentaciones en powerpoint, cualquier tipo de texto escrito (ensayo, informe, reseña), videos o cortos, maquetas, exposiciones, ponencias, ejercicios prácticos, resolución de problemas entre otros, lo importante aquí, es de demuestres el manejo de los conceptos sintetizados y explicados en la etapa anterior.

Como el objetivo de esta etapa es el manejo o dominio de los conceptos y del tema como tal, es necesario que una vez presentadas cada una de las actividades planteadas, programes con tu DOCENTE la sustentación. Es necesario la presentación y aprobación de la sustentación para continuar con la siguiente y última etapa del proceso.

4. RELACIÓN

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	<i>"Paz, Educación, Progreso"</i>	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023

Aquí viene lo más interesante de todo. Si ya leíste, escribiste, comprendiste y aplicaste el tema en contextos propios de área, es hora que reflexiones sobre su uso y aplicación dentro de tu realidad. Tanto las preguntas como las respuestas deben estar relacionadas con tu vida cotidiana, recuerda que aprender es algo que debe servirte en la vida diaria.

El trabajo final con el que te presentas al analista, es el resultado de todo el proceso que has hecho para elaborarlo. Debes mostrar que es un tema que se relaciona directamente con tu vida cotidiana y que tú le has dado un sentido propio. También debes demostrar con buenas explicaciones y argumentos, la utilidad que tiene en tu vida, el sentido que le lograste dar al tema que estudiaste.

5. EVALUACIÓN ACTITUDINAL (AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN).

Durante esta etapa deberás realizar la evaluación actitudinal, con la ayuda del docente de la asignatura teniendo presente la evidencia que se tienen para cada uno de los ítems a evaluar.