



PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTES

"Paz, Educación, Progreso"



Versión: 3

Código:
GA C01 F08

Fecha:
15 de Enero de 2018

Área: COMUNICACIÓN	Asignatura: LENGUA CASTELLANA	Curso: 901-902-903	Periodo: I	Fecha de elaboración: Enero 2026
Docente: ANGELICA CIFUENTES		HABILIDAD A DESARROLLAR: GUIA 1: Análizo y contrasto información proveniente de textos informativos y medios de comunicación, identificando intenciones comunicativas y elementos del lenguaje. (Pensamiento crítico) Expreso ideas de manera clara, coherente y respetuosa en situaciones de comunicación oral y escrita, adecuando su discurso al contexto. (Comunicación efectiva)		
Identifico Nombre del estudiante:				
DESEMPEÑOS DEL PERIODO: <i>(SEGUN LOS ESTANDARES Y DBA PARA CADA CURSO Y GRADO)</i>				
1. Explico el origen del lenguaje y reconozco diversas teorías lingüísticas, estableciendo relaciones con las prácticas comunicativas actuales. (DBA 6)				
2. Identifico los elementos de la comunicación y diferencio la comunicación verbal y no verbal en situaciones cotidianas y mediáticas. (DBA 1)				
3. Análizo textos informativos reconociendo su intención comunicativa, estructura y recursos lingüísticos. (DBA 2)				
4. Produzco crónicas periodísticas y entrevistas aplicando criterios de coherencia, cohesión y adecuación al contexto comunicativo. (DBA 3)				
5. Participo en situaciones de comunicación oral expresando ideas de forma clara, respetuosa y argumentada. (DBA 4)				

Plan De Actividades Del Periodo

FECHA		CONTENIDOS PROGRAMADOS	DIDACTICA Y EVALUACIÓN
INICI	FIN		
FEB. 02	ABR. 10	GUIA 1: Origen del lenguaje Teorías del lenguaje Lengua, habla y sus variaciones Elementos de la comunicación	CONSTRUCCIÓN DE SENTIDO TEMA: COMUNICAR NO ES SOLO HABLAR ESCENARIO DE APRENDIZAJE: ¿El lenguaje se aprende, se imita o nace con nosotros?

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTES <i>"Paz, Educación, Progreso"</i>	
Versión: 3	Código: GA C01 F08	Fecha: 15 de Enero de 2018

	Modos de comunicación: Comunicación verbal y no verbal Símbolos, signos y señales Avances tecnológicos Texto informativo y Comunicación oral La crónica periodística La entrevista PLAN LECTOR	PUNTO DE PARTIDA Y PUNTO DE LLEGADA FECHA DE ENTREGA: INICIA EL 2 DE FEBRERO Y TERMINA EL 6 DE FEBRERO - Elaboro un MAPA VISUAL (ver ejemplo: https://www.educaciontrespuntocero.com/wp-content/uploads/2020/05/mapa1-978x652.jpg) donde escribo o represento: - Cómo se comunica en casa - Cómo se comunica con amigos - Cómo se comunica en redes sociales - Qué palabras, emojis, gestos o audios usa más - Imagina que despiertas en una comunidad donde nadie conoce el lenguaje hablado. Luego debo responder (pueden dibujar o escribir brevemente): ¿Cómo se comunicarían? ¿Qué símbolos crearían? ¿Qué sonidos o gestos usarían? - Leo atentamente, escribo los siguientes enunciados y los completo según lo que yo crea: "El lenguaje humano nació porque..." "La tecnología está cambiando nuestra forma de hablar porque..." "Hablar no siempre es la mejor forma de comunicarse porque ..." - Respondo la siguiente pregunta, justificando mi respuesta: ¿podría existir una sociedad sin lenguaje? - Elaboro un COLLAGE en toda una página con dibujos donde plasmo todo lo que conozco acerca de: - La entrevista - Crónica periodística - Inicio la lectura del libro asignado: PLAN LECTOR RECOLECCIÓN Y PROCESO DE INFORMACIÓN FECHA DE ENTREGA: INICIA EL 9 DE FEBRERO Y TERMINA EL 27 DE FEBRERO - De manera organizada tomo apuntes acerca del ORIGEN DEL LENGUAJE Y LAS TEORÍAS DEL ORIGEN DEL LENGUAJE, luego de prestar atención a la explicación.
--	---	--

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTES "Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 3	Código: GA C01 F08	Fecha: 15 de Enero de 2018

			2. Siguiendo las indicaciones de la docente, consigno todo lo relacionado con LENGUA, HABLA Y SUS VARIACIONES (IDIOMA, DIALECTO, JERGA, ARGOT, EXTRANJERISMOS, MODISMOS, NEOLOGISMOS, CRONOLECTO) 3. Realizo un mapa mental sobre LOS ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN, luego de atender a la explicación. 4. Luego de ver la presentación, de manera organizada tomo apuntes sobre LA COMUNICACIÓN VERBAL Y NO VERBAL. 5. Elaboro en mi cuaderno y completo el siguiente esquema, teniendo en cuenta la información relacionada con SÍMBOLOS, SIGNOS Y SEÑALES. 6. En una lista escribo los AVANCES TECNOLOGICOS que permiten la comunicación 7. Realizo una infografía sobre EL TEXTO INFORMATIVO. 8. Elijo un esquema de mi preferencia y allí consigno lo más importante sobre CRÓNICA PERIODÍSTICA. 9. Elijo un esquema de mi preferencia y allí consigno lo más importante sobre LA ENTREVISTA Y COMUNICACIÓN ORAL. 10. Realizar las actividades propuestas para plan lector DESARROLLO DE LA HABILIDAD FECHA DE ENTREGA: INICIA EL 2 DE MARZO Y TERMINA EL 20 DE MARZO 1. Elaboro un FOLLETO (ver qué es y cómo se hace un folleto: https://www.youtube.com/watch?v=4D7gx4V_qig) acerca del ORIGEN DEL LENGUAJE Y LAS TEORÍAS DEL LENGUAJE y teniendo en cuenta la información vista en el punto 1 de recolección de la información. 2. Realizo una entrevista a 3 personas donde se evidencia el uso de LAS VARIACIONES DE LA LENGUA Y HABLA y se aplican las consideraciones de LA ENTREVISTA. Teniendo en cuenta lo trabajado en el punto 2 y 9 de recolección de la información. La docente explicará puntualmente y compartirá la plantilla. 3. Por medio de una situación retadora (explicada por el docente en clase), voy a poner en practica los temas vistos en el punto 3, 4 y 5 de recolección de información.
--	--	--	--

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTES	
	<i>"Paz, Educación, Progreso"</i>	
Versión: 3	Código: GA C01 F08	Fecha: 15 de Enero de 2018

			4. Convierto un hecho real en CRONICA PERIODISTICA (el docente dará las indicaciones en clase) 5. Presento una prueba de conocimiento sobre los temas trabajados en esta guía. 6. Presento las actividades de Plan lector			
			RELACION FECHA DE ENTREGA: INICIO 24 DE MARZO Y TERMINA EL 10 DE ABRIL 1. Presento la sustentación en las fechas correspondientes 2. Estoy al día con las actividades desarrolladas en plan lector 3. En caso de no presentar la prueba SABER, traer una hoja de examen. <table><tr><td> 5. EVALUACIÓN (AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN) ACTITUDINAL E.A (Valoración numérica: de 7 a 10 PUNTOS) FECHA DE INICIO: FEBRERO 02 FECHA DE ENTREGA: ABRIL 10 Durante esta etapa los estudiantes realizarán su evaluación actitudinal, con la ayuda del docente de la asignatura teniendo presente la evidencia que se tienen para cada uno de los ítems a evaluar. 1. Siempre asisto puntualmente a las clases. (VALORACIÓN 2 PUNTOS) 2.Siempre usó adecuadamente el uniforme de acuerdo al horario establecido (VALORACIÓN 2 PUNTOS) 3. Siempre me expreso, escucho con atención e interactué respetuosamente con mis compañeros y docente (VALORACIÓN 2 PUNTOS) 4. Cuido el mobiliario, los materiales y dejo limpio y en orden mi lugar de trabajo. (VALORACIÓN 2 PUNTOS) 5. Respeto y asumo los acuerdos de aula. (VALORACIÓN 2 PUNTOS) </td><td> SI </td><td> NO </td></tr></table> CRITERIOS PARA VALORACIÓN DE GUÍAS	5. EVALUACIÓN (AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN) ACTITUDINAL E.A (Valoración numérica: de 7 a 10 PUNTOS) FECHA DE INICIO: FEBRERO 02 FECHA DE ENTREGA: ABRIL 10 Durante esta etapa los estudiantes realizarán su evaluación actitudinal, con la ayuda del docente de la asignatura teniendo presente la evidencia que se tienen para cada uno de los ítems a evaluar. 1. Siempre asisto puntualmente a las clases. (VALORACIÓN 2 PUNTOS) 2.Siempre usó adecuadamente el uniforme de acuerdo al horario establecido (VALORACIÓN 2 PUNTOS) 3. Siempre me expreso, escucho con atención e interactué respetuosamente con mis compañeros y docente (VALORACIÓN 2 PUNTOS) 4. Cuido el mobiliario, los materiales y dejo limpio y en orden mi lugar de trabajo. (VALORACIÓN 2 PUNTOS) 5. Respeto y asumo los acuerdos de aula. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)	SI	NO
5. EVALUACIÓN (AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN) ACTITUDINAL E.A (Valoración numérica: de 7 a 10 PUNTOS) FECHA DE INICIO: FEBRERO 02 FECHA DE ENTREGA: ABRIL 10 Durante esta etapa los estudiantes realizarán su evaluación actitudinal, con la ayuda del docente de la asignatura teniendo presente la evidencia que se tienen para cada uno de los ítems a evaluar. 1. Siempre asisto puntualmente a las clases. (VALORACIÓN 2 PUNTOS) 2.Siempre usó adecuadamente el uniforme de acuerdo al horario establecido (VALORACIÓN 2 PUNTOS) 3. Siempre me expreso, escucho con atención e interactué respetuosamente con mis compañeros y docente (VALORACIÓN 2 PUNTOS) 4. Cuido el mobiliario, los materiales y dejo limpio y en orden mi lugar de trabajo. (VALORACIÓN 2 PUNTOS) 5. Respeto y asumo los acuerdos de aula. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)	SI	NO				

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTES	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 3	Código: GA C01 F08	Fecha: 15 de Enero de 2018

		PUNTO DE PARTIDA 1. Hace entrega de actividades en las fechas establecidas. 2. Desarrolla las actividades completas y hace entrega de estas de manera clara y organizada RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN 1. Hace entrega de actividades en las fechas establecidas. 2. Presenta la información requerida de la manera solicitada, de forma clara y organizada. DESARROLLO DE HABILIDAD 1. Hace entrega de actividades en las fechas establecidas. 2. En el desarrollo de ejercicios de aplicación del tema visto, demuestra interés y dominio del tema. RELACIÓN 1. Hace entrega de actividades en las fechas establecidas. 2. Presenta actividad evaluativa según lo establecido por el docente 3. En la aplicación de la actividad evaluativa muestra dominio de los temas estudiados en la guía.
--	--	---

Observaciones generales de la guía

1. Según el sistema institucional de evaluación de estudiante 2026 se deberán alcanzar todas las etapas de la guía en la secuencial establecida, (1. P.P 2. R.I 3. D.H 4. R.E 5. E.C), para asignar la valoración final de la guía.
2. La valoración numérica mínima para alcanzar la guía es de 70 puntos así: BÁSICO (70 A 79) ALTO (80 A 89) SUPERIOR (90 A 100).

OBSERVACIONES:

REVISIÓN (JEFE DE ÁREA, COORDINACIÓN O RECTORIA):

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTES	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 3	Código: GA C01 F08	Fecha: 15 de Enero de 2018

GUIA PARA EL ESTUDIANTE.

1. PUNTO DE PARTIDA Y PUNTO DE LLEGADA

Este es el primer paso en el desarrollo de un trabajo. Es el momento en que piensas en aquello que sabes sobre el tema, la pregunta o el proyecto que tienes en tu plan de estudios (recuerda que esta guía es para trabajarla en todas las áreas). Pueden ser experiencias personales que hayas vivido y que estén relacionadas con el tema, tal vez algunas suposiciones o hipótesis que se te ocurren, o quizá algunos estudios que has hecho antes sobre ese tema y que seguramente necesitarás para poder comprender el nuevo.

Para entenderlo mejor, vas a imaginar que el tema es: "La historia de Colombia en el siglo XX". Para su desarrollo haces lo siguiente:

A. Piensas y escribes lo que sabes sobre el tema. Si nunca lo habías escuchado, escribes lo que crees que puede significar. Tal vez has visto y escuchado a tus abuelos, padres o mayores conocidos, la forma como las personas vivían hace muchos años; seguramente también has visto películas, fotografías o libros. El caso es que debes escribir todo lo que sabes del tema.

B. Además de lo que sabes, escribe también: La hipótesis que deseas plantear y que consideras se puede validar con el desarrollo del tema.

2. RECOLECCIÓN Y PROCESO DE INFORMACIÓN

En esta etapa lo primero que haces es buscar la información que necesites para empezar a comprender el tema, usando documentos, libros, mapas, fotografías, videos o cualquier otra fuente de información que te sirva. No es suficiente con acceder a estas fuentes de información, es necesario que las leas y comprendas, para evidenciar esto debes elaborar una síntesis de la información, esta presentación puede variar ya que puedes emplear técnica como: resumen, informe o cualquier tipo de esquema; lo importante aquí, es que no copies la información de los documentos consultados, sino que diseñes tu propia síntesis, que te ayude a comprender y manejar el tema de forma adecuada, dándote la base para continuar con las demás actividades.

El DOCENTE también te ayudará en el trabajo de consultar información, recomendándote los libros o las fuentes que puedes usar. Además, no olvides dejar por escrito la fuente en la que conseguiste la información: la bibliografía, que pueden ser libros, Internet, entrevistas

En resumen: hay que informarse y hacerlo con sentido... ¡nada de hacer cosas sin saber para qué!.....

3. DESARROLLO DE LA HABILIDAD

Ya comprendido el tema, es necesario que lo pongas en práctica por medio de su aplicación en diferentes contextos, esto dependiendo del área y tema que estés trabajando. Por ejemplo, en matemáticas puedes aplicar las teorías explicadas en la etapa anterior por medio del desarrollo de ejercicios y resolución de problemas; en comunicación puedes evidenciar la comprensión y manejo de un tema en la construcción de un texto específico. Las actividades pueden variar, es posible en esta etapa diseñar: presentaciones en powerpoint, cualquier tipo de texto escrito (ensayo, informe, reseña), videos o cortos, maquetas, exposiciones, ponencias, ejercicios prácticos, resolución de problemas entre otros, lo importante aquí, es de demuestres el manejo de los conceptos sintetizados y explicados en la etapa anterior.

Como el objetivo de esta etapa es el manejo o dominio de los conceptos y del tema como tal, es necesario que una vez presentadas cada una de las actividades planteadas, programes con tu DOCENTE la sustentación. Es necesario la presentación y aprobación de la sustentación para continuar con la siguiente y última etapa del proceso.

4. RELACIÓN

Aquí viene lo más interesante de todo. Si ya leíste, escribiste, comprendiste y aplicaste el tema en contextos propios de área, es hora que reflexiones sobre su uso y aplicación dentro de tu realidad. Tanto las preguntas como las respuestas deben estar relacionadas con tu vida cotidiana, recuerda que aprender es algo que debe servirte en la vida diaria.

El trabajo final con el que te presentas al analista, es el resultado de todo el proceso que has hecho para elaborarlo. Debes mostrar que es un tema que se relaciona directamente con tu vida cotidiana y que tú le has dado un sentido propio. También debes demostrar con buenas explicaciones y argumentos, la utilidad que tiene en tu vida, el sentido que le lograste dar al tema que estudiaste.