

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023

Area: COMUNICACIÓN	Asignatura: CASTELLANO	Grado: QUINTO	Periodo: I	Fecha de elaboración: 24 / 01/ 2025
Docente: MARTHA LEMUS		HABILIDAD A DESARROLLAR: GUIA 1: Produzco textos orales como autobiografías y relatos teniendo en cuenta el contenido, la estructura y el propósito, valorando el respeto hacia las producciones y opiniones de mis compañeros y docentes, desarrollando mis habilidades de escritura, reflexión personal y expresión de sentimientos. Transversalidad con la guía uno de P. Ciudadano; tema mi hoja de vida mis fortalezas		
Nombre del estudiante:				
DESEMPEÑOS DEL PERIODO: (SEGÚN LOS ESTÁNDARES Y DBA PARA CADA CURSO Y GRADO)				
1. Participo en escenarios de discusión atendiendo a los principios básicos de la comunicación.				
2. Escribo mi autobiografía y la socializo				
3. Comprendo y enuncio las funciones del lenguaje. DBA 6, DBA8, DBA7.				

FECHA			Plan De Actividades Del Periodo	
INICIO	FIN	CONTENIDOS PROGRAMADOS (RELACIONAR EL DESEMPEÑO)	DIDACTICA Y EVALUACIÓN	
03/02/ 25	03/0 2/25		CONSTRUCCIÓN DE SENTIDO	
			¿QUIÉN SOY?  ¿DÓNDE VIVO? ¿CUÁLES SON MIS PROYECTOS DE VIDA? ¿A QUÉ ME DEDICO? ¿QUÉ ME DESAGRADA? ¿QUÉ ME GUSTA?	

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023

03/02 /25	03/02 /25		1. PUNTO DE PARTIDA Y PUNTO DE LLEGADA P.P (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 7 a 10 PUNTOS) OBSERVA LA IMAGEN DE CONSTRUCCIÓN DE SENTIDO Y CONTESTA LAS PREGUNTAS QUE VES ALLÍ
03/02 /25	21/02 /25	* Producción textual: Autobiografía y biografía. * Lingüística: Funciones del lenguaje. *Textos narrativos de tradición oral: Mito y Leyenda * Plan lector : Lectura de mitos y leyendas de mi municipio, país, otros países * Ortografía: Uso de las mayúsculas y minúsculas *Fonética: Discriminación de los sonidos s, c,	2. RECOLECCIÓN Y PROCESO DE INFORMACIÓN R.I (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 14 a 20 PUNTOS) 3. CONSULTA: 1. ¿Qué es una biografía y autobiografía? 2. ¿Cuáles son sus características y sus diferencias? 3. ¿Cuáles son las funciones del lenguaje? 4. Entendemos las semejanzas y diferencias entre mito y leyenda 5. Consulto las reglas ortográficas para el uso de las mayúsculas y minúsculas 6. ¿Cómo diferencio los sonidos vocálicos de los grafemas s y c 7. Plan lector, lectura de mitos y leyendas de Latinoamérica CRITERIOS A EVALUAR • Actividades desarrollas en clase • Orden, limpieza, buena letra y ortografía en cuadernos y trabajos presentados • Participación activa y respetuosa en clase. • Presentación personal, uso adecuado del uniforme, en su respectivo horario • Llego puntual a clase • Dejo ordenado y limpio mi lugar de trabajo
			3.DESARROLLO DE LA HABILIDAD D.H (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 21 a 30 PUNTOS)

			PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE "Paz, Educación, Progreso"	
		Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023
24/02 /25	28/02 /25		1. Elaboro mi propia biografía y hoja de vida, teniendo presente mis fortalezas y habilidades 2. Desarrolla la actividad uno del banco de recursos 3. En mi carpeta de Plan lector, "Volando entre cuentos" desarrollo las actividades de un mito y una leyenda latinoamericana, según el país que me correspondió 4. En grupos asignados en clase, socializó mitos y leyendas de Cundinamarca y Sopó, consulta previa realizada a mis padres y abuelos, traer el dibujo en un octavo de cartulina 5. Presento dictado del tema ortográfico visto en la guía. 6. Desarrollo el banco de recursos después de cada tema visto CRITERIOS A EVALUAR • Actividades desarrollas en clase • Orden, limpieza, buena letra y ortografía en cuadernos y trabajos presentados • Participación activa y respetuosa en clase. • Presentación personal, uso adecuado del uniforme, en su respectivo horario • Llego puntual a mi clase • Dejo en orden y limpio mi lugar de trabajo	
03/03 /25	07/03 /25		1. Presenta tu cuaderno al día con todas las actividades realizadas en clase 2. Evaluación escrita de los temas vistos en la guía 3. Presentación de mi carpeta de Plan Lector, con las directrices dadas en clase 4. Presento las actividades desarrolladas del banco de recursos 5. Se tendrá en cuenta resultados simulacros pruebas Saber. 6. Presenta tu autoevaluación. CRITERIOS A EVALUAR *Actividades desarrollas en clase *Orden, limpieza, buena letra y ortografía en cuadernos y trabajos presentados *Participación activa y respetuosa en clase. *Presentación personal, uso adecuado del uniforme, en su respectivo horario *Llego puntual a mi clase *Dejo en orden y limpio mi lugar de trabajo	

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023

			5. EVALUACIÓN (AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN) ACTITUDINAL E.A (Valoración numérica: de 7 a 10 PUNTOS) Durante esta etapa los estudiantes realizarán su evaluación actitudinal, con la ayuda del docente de la asignatura teniendo presente la evidencia que se tienen para cada uno de los ítems a evaluar.	SI	NO
			1. Siempre asisto puntualmente a las clases. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)		
			2.Siempre usó adecuadamente el uniforme de acuerdo al horario establecido (VALORACIÓN 2 PUNTOS)		
			3. Siempre me expreso, escucho con atención e interactuó respetuosamente con mis compañeros y docente (VALORACIÓN 2 PUNTOS)		
			4. Cuido el mobiliario, los materiales y dejo limpio y en orden mi lugar de trabajo. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)		
			5. Respeto y asumo los acuerdos de aula. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)		
Observaciones generales de la guía					
1. Según el sistema institucional de evaluación de estudiante 2025 se deberán alcanzar todas las etapas de la guía en la secuencial establecida, (1. P.P 2. R.I 3. D.H 4. R.E 5. E.C), para asignar la valoración final de la guía.					
2. La valoración numérica mínima para alcanzar la guía es de 70 puntos así: BÁSICO (70 A 79) ALTO (80 A 89) SUPERIOR (90 A 100).					

OBSERVACIONES:	REVISIÓN (JEFE DE ÁREA, COORDINACIÓN O RECTORIA):

GUIA PARA EL ESTUDIANTE

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023

1. PUNTO DE PARTIDA Y PUNTO DE LLEGADA

Este es el primer paso en el desarrollo de un trabajo. Es el momento en que piensas en aquello que sabes sobre el tema, la pregunta o el proyecto que tienes en tu plan de estudios (recuerda que esta guía es para trabajarla en todas las áreas). Pueden ser experiencias personales que hayas vivido y que estén relacionadas con el tema, tal vez algunas suposiciones o hipótesis que se te ocurren, o quizá algunos estudios que has hecho antes sobre ese tema y que seguramente necesitarás para poder comprender el nuevo.

Para entenderlo mejor, vas a imaginar que el tema es: "La historia de Colombia en el siglo XX". Para su desarrollo haces lo siguiente:

A. Piensas y escribes lo que sabes sobre el tema. Si nunca lo habías escuchado, escribes lo que crees que puede significar. Tal vez has visto y escuchado a tus abuelos, padres o mayores conocidos, la forma como las personas vivían hace muchos años; seguramente también has visto películas, fotografías o libros. El caso es que debes escribir todo lo que sabes del tema.

B. Además de lo que sabes, escribe también: La hipótesis que deseas plantear y que consideras se puede validar con el desarrollo del tema.

2. RECOLECCIÓN Y PROCESO DE INFORMACIÓN

En esta etapa lo primero que haces es buscar la información que necesites para empezar a comprender el tema, usando documentos, libros, mapas, fotografías, videos o cualquier otra fuente de información que te sirva. No es suficiente con acceder a estas fuentes de información, es necesario que las leas y comprendas, para evidenciar esto debes elaborar una síntesis de la información, esta presentación puede variar ya que puedes emplear técnica como: resumen, informe o cualquier tipo de esquema; lo importante aquí, es que no copies la información de los documentos consultados, sino que diseñes tu propia síntesis, que te ayude a comprender y manejar el tema de forma adecuada, dándote la base para continuar con las demás actividades.

El DOCENTE también te ayudará en el trabajo de consultar información, recomendándote los libros o las fuentes que puedes usar. Además no olvides dejar por escrito la fuente en la que conseguiste la información: la bibliografía, que pueden ser libros, Internet, entrevistas

En resumen: hay que informarse y hacerlo con sentido... ¡nada de hacer cosas sin saber para qué!.....

3. DESARROLLO DE LA HABILIDAD

Ya comprendido el tema, es necesario que lo pongas en práctica por medio de su aplicación en diferentes contextos, esto dependiendo del área y tema que estés trabajando. Por ejemplo en matemáticas puedes aplicar las teorías explicadas en la etapa anterior por medio de la desarrollo de ejercicios y resolución de problemas; en comunicación puedes evidenciar la comprensión y manejo de un tema en la construcción de un texto específico. Las actividades pueden variar, es posible en esta etapa diseñar: presentaciones en powerpoint, cualquier tipo de texto escrito (ensayo, informe, reseña), videos o cortos, maquetas, exposiciones, ponencias, ejercicios prácticos, resolución de problemas entre otros, lo importante aquí, es de demuestrés el manejo de los conceptos sintetizados y explicados en la etapa anterior.

Como el objetivo de esta etapa es el manejo o dominio de los conceptos y del tema como tal, es necesario que una vez presentadas cada una de las actividades planteadas, programes con tu DOCENTE la sustentación. Es necesario la presentación y aprobación de la sustentación para continuar con la siguiente y última etapa del proceso.

4. RELACIÓN

Aquí viene lo más interesante de todo. Si ya leíste, escribiste, comprendiste y aplicaste el tema en contextos propios de área, es hora que reflexiones sobre su uso y aplicación dentro de tu realidad. Tanto las preguntas como las respuestas deben estar relacionadas con tu vida cotidiana, recuerda que aprender es algo que debe servirte en la vida diaria.

El trabajo final con el que te presentas al analista, es el resultado de todo el proceso que has hecho para elaborarlo. Debes mostrar que es un tema que se relaciona directamente con tu vida cotidiana y que tú le has dado un sentido propio. También debes demostrar con buenas explicaciones y argumentos, la utilidad que tiene en tu vida, el sentido que le lograste dar al tema que estudiaste.

5. EVALUACIÓN ACTITUDINAL (AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN).

Durante esta etapa deberás realizar la evaluación actitudinal, con la ayuda del docente de la asignatura teniendo presente la evidencia que se tienen para cada uno de los ítems a evaluar.