



PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE

"Paz, Educación, Progreso"



Versión: 3

Código:
GAC01 F08

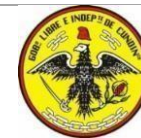
Fecha:
15 de Enero de 2018

Área: PENSAMIENTO CIENTÍFICO Y TECNOLÓGICO	Asignatura: Tecnología	Grado: cuarto	Periodo: 2	Fecha de elaboración: 28 de marzo de 2025
Docente: Lic. ROBERT IBITO FALLA		HABILIDAD A DESARROLLAR: Guía 2: Reconozco el impacto de la innovación a nivel social, económico y cultural con el fin de aportar al entorno,		
Nombre del estudiante:				
DESEMPEÑOS DEL PERIODO: <i>(SEGÚN LOS ESTÁNDARES Y DBA PARA CADA CURSO Y GRADO)</i>				
1. Defino las características propias de una innovación				
2. Reconozco los procesos implícitos en la innovación				

Plan De Actividades Del Periodo		
FECHA		CONTENIDOS PROGRAMADOS
INICIO	FIN	
		DIDACTICA Y EVALUACIÓN

7/04/2025	25/04/2025	- Conceptos básicos tecnología e informática - Innovación y creatividad,	CONSTRUCCIÓN DE SENTIDO  shutterstock.com - 2531475743 
-----------	------------	--	---

			La innovación es muy significativa en el ámbito empresarial. Innovar es crear expectativas en lo que existe, aportando nuevas opciones que suplan las necesidades de los consumidores o incluso crear nuevos productos con el fin de que tengan éxito en el mercado. A través del conocimiento de los productos, del mercado, del aporte del valor de la empresa, de las necesidades de los consumidores se pueden establecer una serie de cambios y criterios para innovar en ellos y que sean útiles en el mercado. • Innovar en tecnología. Si se puede innovar en el aspecto social, comercial, de organización, también se puede mencionar el hecho de hacerlo en el aspecto tecnológico a través de la utilización de técnicas de fabricación de producto, de maquinaria o herramientas que aporten valor al producto y se obtengan novedosos resultados. Por ejemplo: utilizar la inteligencia artificial para desarrollar y mejorar productos ya existentes.
--	--	--	--



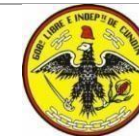
Versión: 3

Código:
GAC01 F08Fecha:
15 de Enero de 2018

7/04/2025	25/04/2025		PUNTO DE PARTIDA Y PUNTO DE LLEGADA 1. Leo la construcción de sentido y represento lo que comprendí en un mapa mental. 2. Defino con mis palabras y represento con dibujos cada termino: innovación, creatividad, nuevo, antiguo. 3. Realizar un paralelo entre las innovación y creatividad en la antigüedad y la modernidad.
28/ 04/ 25	16/05/25		RECOLECCIÓN Y PROCESO DE INFORMACIÓN 1. Realizo un cuadro comparativo con la información analizada en el video 2. Elaboro un mapa conceptual con la información expuesta por el docente 3. Elaboro un cuadro sinóptico con la consulta realizada y redacto un resumen con la descripción hecha en clase de los elementos y procesos de mi entorno
19/04/25	30/05/25		DESARROLLO DE LA HABILIDAD 1. Realizo una caricatura representando 6 procesos de mi entorno. 2. Decoro y describo los elementos (características, utilidad) 3. Soluciono la hoja base que mi docente me facilite en clase 4. Elaboro una maqueta que contenga elemento novedoso y creativos en nuestro entorno. 5. En el programa Word, hago la descripción de mi maqueta incluyendo la necesidad o la problemática a la que daría solución y de qué manera lo haría. (siguiendo las instrucciones de escritura) RELACIÓN Presento exposición de mi maqueta teniendo en cuenta los pasos indicados por mi docente (nombre, características, innovaciones y creatividad)
03/06/25/	13/06/25		



PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE



"Paz, Educación, Progreso"

Versión: 3

Código:
GAC01 F08

Fecha:
15 de Enero de 2018

5. EVALUACIÓN (AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN) ACTITUDINAL E.A (Valoración numérica: de 7 a 10 puntos)		SI	NO
Durante esta etapa los estudiantes realizarán su evaluación actitudinal, con la ayuda del docente de la asignatura teniendo presente la evidencia que se tiene para cada uno de los ítems a evaluar			
1. Siempre asisto puntualmente a las clases (VALORACIÓN 2 PUNTOS)			
2.Siempre uso adecuadamente el uniforme de acuerdo al horario establecido (VALORACIÓN 2 PUNTOS)			
3. Siempre me expreso, escucho con atención e interactuó respetuosamente con mis compañeros y docente (VALORACIÓN 2 PUNTOS)			
4. Cuido el mobiliario, los materiales y dejo limpio y en orden mi lugar de trabajo. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)			
5. Respeto y asumo los acuerdos de aula. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)			

Observaciones generales de la guía

- Según el sistema institucional de evaluación de estudiante 2025 se deberán alcanzar todas las etapas de la guía en la secuencial establecida, (1. P.P 2. R.I 3. D.H 4. R.E 5. E.C), para asignar la valoración final de la guía.
- La valoración numérica mínima para alcanzar la guía es de 70 puntos así: BÁSICO (70 A 79) ALTO (80 A 89) SUPERIOR (90 A 100).

OBSERVACIONES:

REVISIÓN (JEFE DE ÁREA, COORDINACIÓN O RECTORIA):

GUIA PARA EL ESTUDIANTE.

1. PUNTO DE PARTIDA Y PUNTO DE LLEGADA

Este es el primer paso en el desarrollo de un trabajo. Es el momento en que piensas en aquello que sabes sobre el tema, la pregunta o el proyecto que tienes en tu plan de estudios (recuerda que esta guía es para trabajarla en todas las áreas). Pueden ser experiencias personales que hayas vivido y que estén relacionadas con el tema, tal vez algunas suposiciones o hipótesis que se te ocurren, o quizá algunos estudios que has hecho antes sobre ese tema y que seguramente necesitarás para poder comprender el nuevo.

Para entenderlo mejor, vas a imaginar que el tema es: “La historia de Colombia en el siglo XX”. Para su desarrollo haces lo siguiente:

A. Piensas y escribes lo que sabes sobre el tema. Si nunca lo habías escuchado, escribes lo que crees que puede significar. Tal vez has visto y escuchado a tus abuelos, padres o mayores conocidos, la forma como las personas vivían hace muchos años; seguramente también has visto películas, fotografías o libros. El caso es que debes escribir todo lo que sabes del tema.

B. Además de lo que sabes, escribe también: La hipótesis que deseas plantear y que consideras se puede validar con el desarrollo del tema.

2. RECOLECCIÓN Y PROCESO DE INFORMACIÓN

En esta etapa lo primero que haces es buscar la información que necesites para empezar a comprender el tema, usando documentos, libros, mapas, fotografías, videos o cualquier otra fuente de información que te sirva. No es suficiente con acceder a estas fuentes de información, es necesario que las leas y comprendas, para evidenciar esto debes elaborar una síntesis de la información, ~~esta presentación puede variar ya que puedes emplear~~ técnica como: resumen, informe o cualquier tipo de esquema; *lo importante aquí, es que no copies la información de los documentos consultados*, sino que diseñes tu propia síntesis, que te ayude a comprender y manejar el tema de forma adecuada, dándote la base para continuar con las demás actividades.

El DOCENTE también te ayudará en el trabajo de consultar información, recomendándote los libros o las fuentes que puedes usar. Además, no olvides dejar por escrito la fuente en la que conseguiste la información: la bibliografía, que pueden ser libros, Internet, entrevistas

En resumen: hay que informarse y hacerlo con sentido... ¡nada de hacer cosas sin saber para qué!.....

3. DESARROLLO DE LA HABILIDAD

Ya comprendido el tema, es necesario que lo pongas en práctica por medio de su aplicación en diferentes contextos, esto dependiendo del área y tema que estés trabajando. Por ejemplo, en matemáticas puedes aplicar las teorías explicadas en la etapa anterior por medio del desarrollo de ejercicios y resolución de problemas; en comunicación puedes

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 3	Código: GAC01 F08	Fecha: 15 de Enero de 2018

evidenciar la comprensión y manejo de un tema en la construcción de un texto específico. Las actividades pueden variar, es posible en esta etapa diseñar: presentaciones en PowerPoint, cualquier tipo de texto escrito (ensayo, informe, reseña), videos o cortos, maquetas, exposiciones, ponencias, ejercicios prácticos, resolución de problemas entre otros, lo importante aquí, es de demuestres el manejo de los conceptos sintetizados y explicados en la etapa anterior.

Como el objetivo de esta etapa es el manejo o dominio de los conceptos y del tema como tal, es necesario que una vez presentadas cada una de las actividades planteadas, programes con tu DOCENTE la sustentación. Es necesario la presentación y aprobación de la sustentación para continuar con la siguiente y última etapa del proceso.

4. RELACIÓN

- Aquí viene lo más interesante de todo. Si ya leíste, escribiste, comprendiste y aplicaste el tema en contextos propios de área, es hora que reflexiones sobre su uso y aplicación dentro de tu realidad. Tanto las preguntas como las respuestas deben estar relacionadas con tu vida cotidiana, recuerda que aprender es algo que debe servirte en la vida diaria.
- El trabajo final con el que te presentas al analista, es el resultado de todo el proceso que has hecho para elaborarlo. Debes mostrar que es un tema que se relaciona directamente con tu vida cotidiana y que tú le has dado un sentido propio. También debes demostrar con buenas explicaciones y argumentos, la utilidad que tiene en tu vida, el sentido que le lograste dar al tema que estudiaste.

