

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUÍAS PARA EL ESTUDIANTE	
	<i>"Paz, Educación, Progreso"</i>	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de enero de 2023

Área: Dimensión Comunicativa	Asignatura: Lenguaje e inglés	Curso: Prejardín	Periodo: III	Fecha de elaboración: 8 de julio 2025
Docentes: Ruby Marcela Ramos García		HABILIDAD A DESARROLLAR: Guía 3 Lenguaje Implemento estrategias basadas en el lenguaje gráfico (garabateo) como vehículo de comunicación y expresión escrita, con el fin de desarrollar las habilidades escritoras y la producción textual creativa. Guía 3 inglés Reconozco personas, palabras y acciones que se relacionan con mi casa, comunicándolo de forma verbal y no verbal según la situación comunicativa		
Nombre del estudiante:				

DESEMPEÑOS DEL PERIODO: <u>(SEGÚN LOS ESTÁNDARES Y DBA PARA CADA CURSO Y GRADO)</u>	
L	1.1 Plan lector: Desarrollo la creatividad mediante la modificación de cuentos escuchados, cambiando acciones y finales
L	1.2 Identifico auditivamente el fonema (sonido) inicial de mi nombre.
L	1.3 Desarrollo una adecuada articulación de los sonidos de la lengua materna para facilitar la expresión oral
L	1.4 Comunico de manera escrita tanto ideas como pensamientos a través de garabatos controlados, líneas, círculos o zigzag.
L	1.5 Fortalezco la motricidad fina a través de la práctica de trazos libres y dirigidos, identificando letras utilizándolas para representar ideas en producciones textuales sencillas.
ING.	1.1 Describo a mi familia y cosas de mi casa usando palabras y gestos.
ING.	1.2 Conozco el vocabulario de mi casa y sé cómo expresarlo verbalmente y con acciones.

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUÍAS PARA EL ESTUDIANTE <i>"Paz, Educación, Progreso"</i>	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de enero de 2023

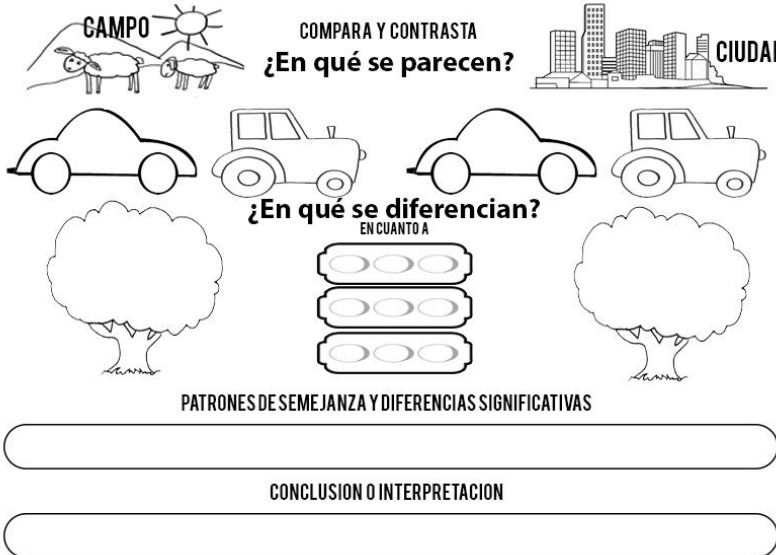
Plan De Actividades Del Periodo																											
FECHA		CONTENIDOS PROGRAMADOS <i>(RELACIONAR EL DESEMPEÑO)</i>	DIDÁCTICA Y EVALUACIÓN																								
INICIO	FIN																										
08-07-2025	11-07-2025	Plan lector: Comprensión auditiva y expresión oral. * Conciencia fonológica	CONSTRUCCIÓN DE SENTIDO Se implementara plan lector de forma progresiva y agradable de acuerdo a las capacidades d ellos estudiantes.																								
		* El cuento *Desarrollo la creatividad mediante la modificación de cuentos escuchados, cambiando acciones y finales.	<table><tr><th>Semana</th><th>Actividad Principal</th><th>Descripción</th></tr><tr><td>1</td><td>¿Qué veo? ¿Qué imagino?</td><td>Mostrar imágenes grandes y coloridas. Los niños dicen qué ven y qué creen que pasa.</td></tr><tr><td>2</td><td>Historias sin palabras</td><td>Se presenta un cuento ilustrado sin texto. Los niños narran lo que creen que sucede en cada imagen.</td></tr><tr><td>3</td><td>Secuencia de imágenes</td><td>Se entregan 3 imágenes (inicial, medio, final). El niño las organiza y narra una historia corta.</td></tr><tr><td>4</td><td>Dibujo lector</td><td>Después de observar una imagen, cada niño dibuja lo que pasó antes o después de esa escena.</td></tr><tr><td>5</td><td>La imagen escondida</td><td>Se cubre parcialmente una imagen y los niños predicen qué puede haber oculto. Luego se revela.</td></tr><tr><td>6</td><td>Mi personaje favorito</td><td>Eligen una imagen con personajes (animales, niños, etc.). Cada niño describe uno: cómo es, qué hace.</td></tr><tr><td>7</td><td>Cuento ilustrado colectivo</td><td>Entre todos los niños crean un cuento con imágenes seleccionadas o dibujadas por ellos.</td></tr></table>	Semana	Actividad Principal	Descripción	1	¿Qué veo? ¿Qué imagino?	Mostrar imágenes grandes y coloridas. Los niños dicen qué ven y qué creen que pasa.	2	Historias sin palabras	Se presenta un cuento ilustrado sin texto. Los niños narran lo que creen que sucede en cada imagen.	3	Secuencia de imágenes	Se entregan 3 imágenes (inicial, medio, final). El niño las organiza y narra una historia corta.	4	Dibujo lector	Después de observar una imagen, cada niño dibuja lo que pasó antes o después de esa escena.	5	La imagen escondida	Se cubre parcialmente una imagen y los niños predicen qué puede haber oculto. Luego se revela.	6	Mi personaje favorito	Eligen una imagen con personajes (animales, niños, etc.). Cada niño describe uno: cómo es, qué hace.	7	Cuento ilustrado colectivo	Entre todos los niños crean un cuento con imágenes seleccionadas o dibujadas por ellos.
		Semana	Actividad Principal	Descripción																							
		1	¿Qué veo? ¿Qué imagino?	Mostrar imágenes grandes y coloridas. Los niños dicen qué ven y qué creen que pasa.																							
		2	Historias sin palabras	Se presenta un cuento ilustrado sin texto. Los niños narran lo que creen que sucede en cada imagen.																							
		3	Secuencia de imágenes	Se entregan 3 imágenes (inicial, medio, final). El niño las organiza y narra una historia corta.																							
		4	Dibujo lector	Después de observar una imagen, cada niño dibuja lo que pasó antes o después de esa escena.																							
		5	La imagen escondida	Se cubre parcialmente una imagen y los niños predicen qué puede haber oculto. Luego se revela.																							
		6	Mi personaje favorito	Eligen una imagen con personajes (animales, niños, etc.). Cada niño describe uno: cómo es, qué hace.																							
7	Cuento ilustrado colectivo	Entre todos los niños crean un cuento con imágenes seleccionadas o dibujadas por ellos.																									
* Identifico auditivamente el fonema (sonido) inicial de mi nombre y la escritura del mismo de acuerdo a sus capacidades.																											
Plan lector: Comprensión lectora y expresión escrita.																											
* Primeros trazos.																											

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUÍAS PARA EL ESTUDIANTE	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de enero de 2023

		Ingles: My family (Continuidad) Pets	8 Exposición de lecturas visuales Se hace una pequeña muestra de dibujos, narraciones y cuentos creados por los niños con apoyo de sus familias. Estos pasos son referentes a las actividades que se realizan con ellos durante el periodo del plan lector. • En este periodo_el trabajo de plan lector <u>SE ARTICULARÁ CON LA PROPUESTA DEL PROYECTO INSTITUCIONAL DE LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD</u> • Cuento viajero se realizará semanal o quincenal donde se rotarán cuentos de acuerdo a su edad, con ayuda de los padres, leerán e interpretarán lo más importante de ellos.
14/07/2025	1/08/2025		1. PUNTO DE PARTIDA Y PUNTO DE LLEGADA P.P (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 7 a 10 PUNTOS) <u>DURANTE ESTE PRIMER PERIODO EN LA DIMENSIÓN COMUNICATIVA SE TRANSVERSALIZA EL TEMA DE CONCIENCIA FONOLÓGICA DEL ÁREA DE LENGUAJE CON LOS SALUDOS Y COMANDOS DEL ÁREA DE INGLÉS.</u> • PLAN LECTOR Texto: Ratón de campo, ratón de Ciudad. https://www.youtube.com/watch?v=g1YLILAKztI • Pregunta guía: ¿Qué diferencias notas en el campo y la ciudad? Trabajamos la siguiente guía identificando campo y ciudad.

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUÍAS PARA EL ESTUDIANTE	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de enero de 2023

--	--



- **Comprensión lectora:** Realizar preguntas sobre el cuento para verificar la comprensión de los niños, como: ¿Quiénes son los personajes principales? ¿Dónde viven? ¿Qué diferencias hay entre sus vidas? ¿Por qué el ratón de campo no se adapta a la ciudad?
- **Creación de murales:** Elaborar un mural colectivo con dibujos o recortes que representen el campo y la ciudad, destacando sus elementos característicos.
- Fomenta el **diálogo y la construcción del sentido en la comunicación.**

Inglés

- **CONCIENCIA FONOLÓGICA - My family**

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUÍAS PARA EL ESTUDIANTE	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de enero de 2023

--	--

- En esta actividad se **TRANSVERSALIZA** con el área de inglés presentando también videos en inglés sobre la familia, ejercitando el aprendizaje de este vocabulario en el aula de clase.
- <https://www.youtube.com/watch?v=B7I7BM9krBQ><https://www.youtube.com/watch?v=B7I7BM9krBQ>
-

Elaboraremos títeres con palitos de paleta sobre los miembros de nuestra familia:
Padre , madre hermana , hermano, abuelo, abuela.



	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUÍAS PARA EL ESTUDIANTE	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de enero de 2023

• GRAFOMOTRICIDAD

Para esta temática se llevará a cabo el proceso grafomotor, a través de tres etapas: la contextualización, interiorización y representación. En cada una de ellas se realiza algunas actividades que benefician la escritura en los estudiantes, por medio de un proceso en el cual se vivencia antes de llegar al trazo, algunas de estas actividades son: Actividad:





PLANEACIÓN PERIÓDICA GUÍAS PARA EL ESTUDIANTE

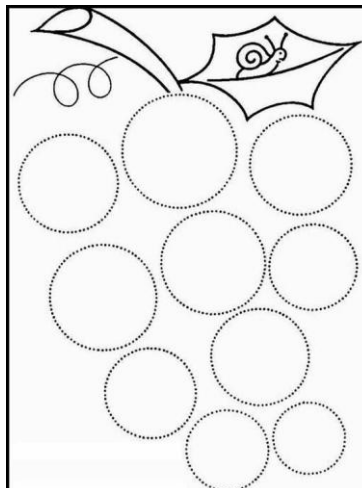


"Paz, Educación, Progreso"

Versión: 4

Código:
GA C01 F08

Fecha:
24 de enero de 2023



Fonética:

Seguimos practicando el Sonido inicial del nombre, retiñendo su escritura en el cuaderno y espacios grandes.

Cartel del nombre y su letra, retiño muchas veces con varios colores mi nombre.

Actividad:



PLANEACIÓN PERIÓDICA GUÍAS PARA EL ESTUDIANTE



"Paz, Educación, Progreso"

Versión: 4

Código:
GA C01 F08

Fecha:
24 de enero de 2023

--	--

las letras de mi nombre
Instrucciones: Colorea las letras que lleva tu nombre

a b c d e f
g h i j k l m n
ñ o p q r s t
u v w x y z

Mundo dialéctico

Busco las letras de mi nombre y las coloreo.
Busco en revistas la inicial de mi nombre y la pego en el cuaderno.

Todo sobre mi nombre
Instrucciones: responde lo que indica

mi nombre es:

la primera letra de mi nombre:
(con mayúscula)

la última letra de mi nombre:

mi nombre tiene letras

Mundo dialéctico

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUÍAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de enero de 2023

14/07/2025	01/08/2025	2. RECOLECCIÓN Y PROCESO DE INFORMACIÓN R.I (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 14 a 20 PUNTOS) - PLAN LECTOR • Para esta etapa de la guía se eligen imágenes llamativas, con bonitos dibujos y colores y se realiza la lectura de imágenes predictivas, en voz alta para todo el grupo de una forma creativa, posteriormente se colorea un dibujo alusivo al cuento y se realizan diferentes preguntas acerca de la lectura, incentivando a los estudiantes a participar con sus respuestas. Ratón de campo y de ciudad , seguimos retomando este cuento. Trabajamos las siguientes actividades: La felicidad no está en los lujos o lo material sino estar tranquilos y en paz con nosotros mismos.
------------	------------	--

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUÍAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de enero de 2023



shutterstock.com · 2230400405

- CONCIENCIA FONOLÓGICA -

-

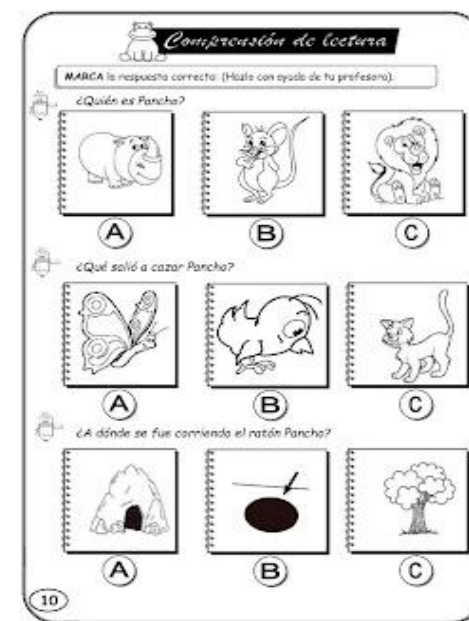
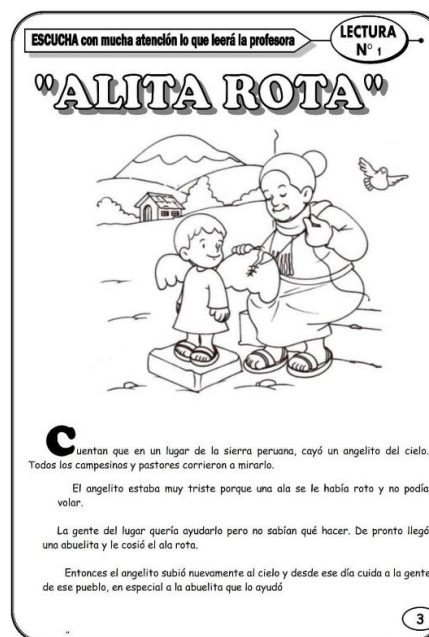
En este proceso se realizan algunas pautas diarias para conciencia fonológica de acuerdo a su ritmo de aprendizaje.

- ✂ Lectura en voz alta con dramatización.
- ✂ Uso de títeres o marionetas.
- ✂ Preguntas abiertas para fomentar la comprensión.
- ✂ Actividades creativas después de cada lectura.

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUÍAS PARA EL ESTUDIANTE	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de enero de 2023

- Se realizan ejercicios de pre escritura, (aprestamiento) con el fin de enseñar cual es la manera correcta de sostener un lápiz, cómo agarrarlo con firmeza, uso de las habilidades motoras finas, desarrollo de la coordinación mano / ojo, aprender que las palabras van de izquierda a derecha, y que las líneas de escritura van de arriba a abajo en una página, para lograr esto se realizan diferentes técnicas como rasgado, dactilopintura, embolillado, modelado, coloreado, escritura.

Continuamos con plan lector en aula y en casa:



	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUÍAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de enero de 2023

04/08/2025	05/09/2025	3. DESARROLLO DE LA HABILIDAD D.H (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 21 a 30 PUNTOS) - CONCIENCIA FONOLÓGICA – My family Canción: "Finger Family" Actividad: • Canta y dramatiza la canción usando los dedos: 🎵 "Daddy finger, daddy finger, where are you?" • Usa títeres de dedo o dibuja caritas en los dedos. "This is my family" – Mural de fotos o dibujos Actividad: Cada niño trae una foto de su familia o dibuja a su mamá, papá, etc. • Se presenta al grupo: "This is my mommy." • Se arma un mural grupal con todos los dibujos.
------------	------------	--

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUÍAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de enero de 2023

		 Se realiza la manualidad con la mano, cada dedo es un miembro de la familia en inglés. ● GRAFOMOTRICIDAD ● En hojas o cartulinas, realizar ejercicios de grafomotricidad con los dedos, pintura, círculos, líneas, espirales, deben seguir el camino.
08-09-2025	12-09-2025	4.RELACIÓN R.E (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 21 a 30 PUNTOS) Para sustentar los temas del primer periodo en el área de comunicaciones se realizarán las siguientes actividades - PLAN LECTOR ● - CONCIENCIA FONOLÓGICA

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUÍAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de enero de 2023

- Comentar sobre el comportamiento de los personajes, hablar sobre las arañas, su forma de vida, etc.
- Podemos iniciar con la identificación de las vocales mediante este juego:



- GRAFOMOTRICIDAD

o	o	o	o	o	o
o	o	o	o	o	o
o	o	o	o	o	o
o	o	o	o	o	o
o	o	o	o	o	o

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUÍAS PARA EL ESTUDIANTE	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de enero de 2023

		En este punto a través de las diferentes actividades tanto individuales como grupales donde han podido tener una experiencia más vivencial dibujando, pintando, leyendo, escribiendo, jugando y reflexionando frente a las diferentes temáticas abordadas en el periodo; es necesario en esta última etapa sustentar con sus trabajos concretos y de forma oral las evidencias correspondientes al primer periodo. Se tendrá en cuenta en la valoración aprendizajes que ha logrado el estudiante referente a los temas trabajados durante la guía: Plan lector, conciencia fonológica, primeros trazos, My family, qué dificultades se presentaron al desarrollar las actividades; qué les resultó más fácil y qué fue difícil, entre otros. Además, se tendrá en cuenta el desarrollo de las guías tanto en las carpetas de trabajo como en el cuaderno y otras evidencias de lo trabajado durante el periodo.																		
		<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="825 753 1801 915"> 5. EVALUACIÓN (AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN) ACTITUDINAL E.A (Valoración numérica: de 7 a 10 PUNTOS) Durante esta etapa los estudiantes realizarán su evaluación actitudinal, con la ayuda del docente de la asignatura teniendo presente la evidencia que se tienen para cada uno de los ítems a evaluar. </th><th data-bbox="1801 753 1913 915">SI</th><th data-bbox="1913 753 2028 915">NO</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="825 915 1801 974">1. Siempre asisto puntualmente a las clases. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)</td><td data-bbox="1801 915 1913 974"></td><td data-bbox="1913 915 2028 974"></td></tr> <tr> <td data-bbox="825 974 1801 1040">2. Siempre usó adecuadamente el uniforme de acuerdo al horario establecido (VALORACIÓN 2 PUNTOS)</td><td data-bbox="1801 974 1913 1040"></td><td data-bbox="1913 974 2028 1040"></td></tr> <tr> <td data-bbox="825 1040 1801 1107">3. Siempre me expreso, escucho con atención e interactué respetuosamente con mis compañeros y docente (VALORACIÓN 2 PUNTOS)</td><td data-bbox="1801 1040 1913 1107"></td><td data-bbox="1913 1040 2028 1107"></td></tr> <tr> <td data-bbox="825 1107 1801 1174">4. Cuido el mobiliario, los materiales y dejo limpio y en orden mi lugar de trabajo. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)</td><td data-bbox="1801 1107 1913 1174"></td><td data-bbox="1913 1107 2028 1174"></td></tr> <tr> <td data-bbox="825 1174 1801 1227">5. Respeto y asumo los acuerdos de aula. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)</td><td data-bbox="1801 1174 1913 1227"></td><td data-bbox="1913 1174 2028 1227"></td></tr> </tbody> </table>	5. EVALUACIÓN (AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN) ACTITUDINAL E.A (Valoración numérica: de 7 a 10 PUNTOS) Durante esta etapa los estudiantes realizarán su evaluación actitudinal, con la ayuda del docente de la asignatura teniendo presente la evidencia que se tienen para cada uno de los ítems a evaluar.	SI	NO	1. Siempre asisto puntualmente a las clases. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)			2. Siempre usó adecuadamente el uniforme de acuerdo al horario establecido (VALORACIÓN 2 PUNTOS)			3. Siempre me expreso, escucho con atención e interactué respetuosamente con mis compañeros y docente (VALORACIÓN 2 PUNTOS)			4. Cuido el mobiliario, los materiales y dejo limpio y en orden mi lugar de trabajo. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)			5. Respeto y asumo los acuerdos de aula. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)		
5. EVALUACIÓN (AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN) ACTITUDINAL E.A (Valoración numérica: de 7 a 10 PUNTOS) Durante esta etapa los estudiantes realizarán su evaluación actitudinal, con la ayuda del docente de la asignatura teniendo presente la evidencia que se tienen para cada uno de los ítems a evaluar.	SI	NO																		
1. Siempre asisto puntualmente a las clases. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)																				
2. Siempre usó adecuadamente el uniforme de acuerdo al horario establecido (VALORACIÓN 2 PUNTOS)																				
3. Siempre me expreso, escucho con atención e interactué respetuosamente con mis compañeros y docente (VALORACIÓN 2 PUNTOS)																				
4. Cuido el mobiliario, los materiales y dejo limpio y en orden mi lugar de trabajo. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)																				
5. Respeto y asumo los acuerdos de aula. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)																				

Observaciones generales de la guía

1. La valoración numérica mínima para alcanzar la guía es de 70 puntos así: **BÁSICO (70 A 79) ALTO (80 A 89) SUPERIOR (90 A 100).**
1. Según el sistema institucional de evaluación de estudiante 2025 se deberán alcanzar todas las etapas de la guía en la secuencial establecida, (1. P.P 2. R.I 3. D.H 4. R.E 5. E.C), para asignar la valoración final de la guía.

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUÍAS PARA EL ESTUDIANTE	
	<i>"Paz, Educación, Progreso"</i>	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de enero de 2023

--

OBSERVACIONES	REVISIÓN (JEFE DE ÁREA, COORDINACIÓN O RECTORÍA)