



PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTES

"Paz, Educación, Progreso"



Versión: 3

Código:
CA C01 F08

Fecha:
15 de Enero de 2018

Área: COMUNICACIÓN	Asignatura: LENGUA CASTELLANA	Curso: 901-902-903	Periodo: IV	Fecha de elaboración: Agosto de 2025
Docente: ANGELICA CIFUENTES – SARA GUTIERREZ		HABILIDAD A DESARROLLAR: GUIA 8: Identifico el sentido connotativo y denotativo de las palabras para una mejor comprensión de los textos que leo.		
Identifico Nombre del estudiante:				

DESEMPEÑOS DEL PERIODO: (SEGÚN LOS ESTÁNDARES Y DBA PARA CADA CURSO Y GRADO)

1. Produzco textos orales a partir del empleo de diversas estrategias para exponer sus argumentos, DBA,7.
2. Produzco textos verbales y no verbales, a partir de los planes textuales que labora, y siguiendo procedimientos sistemáticos de corrección lingüística.DBA,8.
3. Determino las principales características de los textos literarios relacionados con la literatura de la época contemporánea y los relaciono con el contexto actual. DBA 4

FECHA		CONTENIDOS PROGRAMADOS	Plan De Actividades Del Periodo			
INICI	FIN		5. EVALUACIÓN (AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN) ACTITUDINAL E.A	SI	NO	
Octubre 20 de 2025	Noviembre 24 de 2025	GUIA 8: 1. Elementos no verbales de la oralidad 2. Denotación y connotación 3. Ortografía 4. Plan lector	5. EVALUACIÓN (AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN) ACTITUDINAL E.A (Valoración numérica: de 7 a 10 puntos) Durante esta etapa los estudiantes realizarán su evaluación actitudinal, con la ayuda del docente de la asignatura teniendo presente la evidencia que se tiene para cada tema. NO SOLO LAS PALABRAS COMUNICAN ESCENARIO DE APRENDIZAJE: 1. Siempre asisto puntualmente a las clases. (VALORACIÓN 2 PUNTOS) 2. Siempre uso adecuadamente el uniforme. (VALORACIÓN 2 PUNTOS) 3. Siempre me expreso, escucho con atención a mis compañeros y docente (VALORACIÓN 2 PUNTOS) 4. Cuido el mobiliario, los materiales y el ambiente. (VALORACIÓN 2 PUNTOS) 5. Respeto y asumo los acuerdos de aula. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)			



	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTES <i>"Paz, Educación, Progreso"</i>	
Versión: 3	Código: GA C01 F08	Fecha: 15 de Enero de 2018

		1. PUNTO DE PARTIDA Y PUNTO DE LLEGADA FECHA DE ENTREGA: desde el 20 de octubre, hasta el 24 de octubre 1. Observo el video y en el siguiente esquema anotar las posturas con su significado <table><tr><td>#</td><td>POSTURA</td><td>SIGNIFICADO</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table> 2. La palabra “coco” según el diccionario significa: planta de la familia de las palmas o su fruto; ahora vas a escribir mínimo 3 significados diferentes para coco 3. Escribo para mí que significa: “un día gris” 4. Leo los dos enunciados y escribo qué significado tiene en cada uno la palabra tóxico: - En esta casa hay un ambiente tóxico - El mercurio es tóxico para los humanos 5. La docente dictará 5 palabras y debo crear una oración con cada una 6. Continuar la lectura del libro asignado en Plan lector. 2. RECOLECCIÓN Y PROCESO DE INFORMACIÓN FECHA DE ENTREGA: desde el 27 de octubre, hasta el 5 de noviembre 1. Tomo apuntes en un esquema acerca de los elementos no verbales. En clase se explicará. 2. Elaboro el esquema relacionado con los tipos de comunicación no verbal. La docente explicará en clase 3. Después de ver el video proyectado en clase, escribo con mis palabras lo que entendí sobre lenguaje denotativo y connotativo y realizo el ejercicio que allí me indican. 4. Elaboro un esquema donde consignaré la información facilitada por la docente acerca de aquellas palabras que siempre se escriben separadas y siempre se escriben unidas. 5. Realizar las actividades propuestas para plan lector	#	POSTURA	SIGNIFICADO						
#	POSTURA	SIGNIFICADO									



PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTES

"Paz, Educación, Progreso"



Versión: 3

Código:
GA C01 F08

Fecha:
15 de Enero de 2018

3. DESARROLLO DE LA HABILIDAD

FECHA DE ENTREGA: desde el 6 de noviembre, hasta el 14 de noviembre

1. En grupos (definidos en clase) realizaremos un actuación o representación donde se evidencien todos los elementos no verbales (6).
2. Dentro de la clase y según la organización dirigida por la docente, representaré(actuación) cada uno de los tipos de comunicación no verbal con cada uno de sus componentes.

LENGUAJE DENOTATIVO Y CONNOTATIVO

#	PALABRA	SIGNIFICADO DENOTATIVO	SIGNIFICADO CONNOTATIVO
1			
2			
...			
10			

3. Vamos a detallar mi colegio, escojo 10 elementos que vea en dentro de él y con base en ellos completo la siguiente tabla:
4. El tablero se dividirá en dos (en una parte se escribirá: palabras que se escriben siempre unidas y en la otra parte: palabras que se escriben siempre separadas), la docente le asignará una palabra a cada estudiante y este debe ubicarla en la parte del tablero que corresponde con una oración inventada. Todos los estudiantes deben escribir todos los ejemplos de sus compañeros en el cuaderno.
5. Presento las actividades de plan lector

4. RELACION

FECHA DE ENTREGA: desde el 18 de noviembre, hasta el 24 de noviembre

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTES	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 3	Código: GA C01 F08	Fecha: 15 de Enero de 2018

		1. Presento la sustentación en las fechas correspondientes 2. Estoy al día con las actividades desarrolladas en plan lector CRITERIOS PARA VALORACIÓN DE GUÍAS PUNTO DE PARTIDA 1. Hace entrega de actividades en las fechas establecidas. 2. Desarrolla las actividades completas y hace entrega de estas de manera clara y organizada RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN 1. Hace entrega de actividades en las fechas establecidas. 2. Presenta la información requerida de la manera solicitada, de forma clara y organizada. DESARROLLO DE HABILIDAD 1. Hace entrega de actividades en las fechas establecidas. 2. En el desarrollo de ejercicios de aplicación del tema visto, demuestra interés y dominio del tema. RELACIÓN 1. Hace entrega de actividades en las fechas establecidas. 2. Presenta actividad evaluativa según lo establecido por el docente 3. En la aplicación de la actividad evaluativa muestra dominio de los temas estudiados en la guía
<u>Observaciones generales de la guía</u> 1. Según el sistema institucional de evaluación de estudiante 2025 se deberán alcanzar todas las etapas de la guía en la secuencial establecida, (1. P.P 2. R.I 3. D.H 4. R.E 5. E.C), para asignar la valoración final de la guía. 2. La valoración numérica mínima para alcanzar la guía es de 70 puntos así: BÁSICO (70 A 79) ALTO (80 A 89) SUPERIOR (90 A 100).		

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTES	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 3	Código: GA C01 F08	Fecha: 15 de Enero de 2018

GUIA PARA EL ESTUDIANTE.

1. PUNTO DE PARTIDA Y PUNTO DE LLEGADA

Este es el primer paso en el desarrollo de un trabajo. Es el momento en que piensas en aquello que sabes sobre el tema, la pregunta o el proyecto que tienes en tu plan de estudios (recuerda que esta guía es para trabajarla en todas las áreas). Pueden ser experiencias personales que hayas vivido y que estén relacionadas con el tema, tal vez algunas suposiciones o hipótesis que se te ocurren, o quizá algunos estudios que has hecho antes sobre ese tema y que seguramente necesitarás para poder comprender el nuevo.

Para entenderlo mejor, vas a imaginar que el tema es: "La historia de Colombia en el siglo XX". Para su desarrollo haces lo siguiente:

A. Piensas y escribes lo que sabes sobre el tema. Si nunca lo habías escuchado, escribes lo que crees que puede significar. Tal vez has visto y escuchado a tus abuelos, padres o mayores conocidos, la forma como las personas vivían hace muchos años; seguramente también has visto películas, fotografías o libros. El caso es que debes escribir todo lo que sabes del tema.

B. Además de lo que sabes, escribe también: La hipótesis que deseas plantear y que consideras se puede validar con el desarrollo del tema.

2. RECOLECCIÓN Y PROCESO DE INFORMACIÓN

En esta etapa lo primero que haces es buscar la información que necesites para empezar a comprender el tema, usando documentos, libros, mapas, fotografías, videos o cualquier otra fuente de información que te sirva. No es suficiente con acceder a estas fuentes de información, es necesario que las leas y comprendas, para evidenciar esto debes elaborar una síntesis de la información, esta presentación puede variar ya que puedes emplear técnica como: resumen, informe o cualquier tipo de esquema; lo importante aquí, es que no copies la información de los documentos consultados, sino que diseñes tu propia síntesis, que te ayude a comprender y manejar el tema de forma adecuada, dándote la base para continuar con las demás actividades.

El DOCENTE también te ayudará en el trabajo de consultar información, recomendándote los libros o las fuentes que puedes usar. Además, no olvides dejar por escrito la fuente en la que conseguiste la información: la bibliografía, que pueden ser libros, Internet, entrevistas

En resumen: hay que informarse y hacerlo con sentido... ¡nada de hacer cosas sin saber para qué!.....

3. DESARROLLO DE LA HABILIDAD

Ya comprendido el tema, es necesario que lo pongas en práctica por medio de su aplicación en diferentes contextos, esto dependiendo del área y tema que estés trabajando. Por ejemplo, en matemáticas puedes aplicar las teorías explicadas en la etapa anterior por medio del desarrollo de ejercicios y resolución de problemas; en comunicación puedes evidenciar la comprensión y manejo de un tema en la construcción de un texto específico. Las actividades pueden variar, es posible en esta etapa diseñar: presentaciones en powerpoint, cualquier tipo de texto escrito (ensayo, informe, reseña), videos o cortos, maquetas, exposiciones, ponencias, ejercicios prácticos, resolución de problemas entre otros, lo importante aquí, es de demuestres el manejo de los conceptos sintetizados y explicados en la etapa anterior.

Como el objetivo de esta etapa es el manejo o dominio de los conceptos y del tema como tal, es necesario que una vez presentadas cada una de las actividades planteadas, programes con tu DOCENTE la sustentación. Es necesario la presentación y aprobación de la sustentación para continuar con la siguiente y última etapa del proceso.

4. RELACIÓN

Aquí viene lo más interesante de todo. Si ya leíste, escribiste, comprendiste y aplicaste el tema en contextos propios de área, es hora que reflexiones sobre su uso y aplicación dentro de tu realidad. Tanto las preguntas como las respuestas deben estar relacionadas con tu vida cotidiana, recuerda que aprender es algo que debe servirte en la vida diaria.

El trabajo final con el que te presentas al analista, es el resultado de todo el proceso que has hecho para elaborarlo. Debes mostrar que es un tema que se relaciona directamente con tu vida cotidiana y que tú le has dado un sentido propio. También debes demostrar con buenas explicaciones y argumentos, la utilidad que tiene en tu vida, el sentido que le lograste dar al tema que estudiaste.