

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023

Área: Pensamiento Social	Asignatura: Sociales	Curso: 1001-1002	Periodo: Tercero	Fecha de elaboración: Junio 2025
Docente: Área de ciencias sociales		HABILIDAD A DESARROLLAR: Guía 3: Identifico de qué manera las ciencias que estudian el sistema mundo nos pueden ayudar a comprenderlo y lograr la aplicación de los derechos Humanos (DDHH)		
Nombre del estudiante:				
DESEMPEÑOS DEL PERIODO: <i>(SEGÚN LOS ESTÁNDARES Y DBA PARA CADA CURSO Y GRADO)</i>				
1. Interpreto el papel que cumplen los organismos internacionales como formas de alianza y organización entre los Estados y que responden a los intereses entre los países. (DBA 4. 10º)				
2. Analizo la globalización como un proceso que redefine el concepto de territorio, las dinámicas de los mercados, las gobernanzas nacionales y las identidades locales. (DBA 5. 11º)				

Plan De Actividades Del Periodo				
FECHA		CONTENIDOS PROGRAMADOS <i>(RELACIONAR EL DESEMPEÑO)</i>	DIDACTICA Y EVALUACIÓN	
INICIO	FIN		CONSTRUCCIÓN DE SENTIDO	
Julio 08 2025	Septiembre 12 2025	SISTEMA MUNDO Y DERECHOS HUMANOS Y MH: BERTA CÁCERES	Introducción: Sistema Mundo y Derechos Humanos – El Caso de Berta Cáceres Vivimos en un mundo interconectado, donde las acciones de personas, gobiernos y empresas en un lugar pueden tener impactos profundos en comunidades a miles de kilómetros de distancia. Este entramado global, conocido como “sistema mundo”, nos invita a reflexionar sobre cómo se organizan las relaciones de poder, la economía y la cultura, y cómo estas influyen en la vida de los pueblos y en el respeto de los derechos humanos. En este contexto, los derechos humanos surgen como un conjunto de principios universales que buscan proteger la dignidad y la libertad de todas las personas, sin importar su origen, género, creencias o condición social. Sin embargo, la realidad nos muestra que estos derechos muchas veces son vulnerados, especialmente cuando entran en conflicto con intereses económicos o políticos. El caso de Berta Cáceres, líder indígena lenca y defensora del medio ambiente en Honduras, es un ejemplo emblemático de la lucha por los derechos humanos en el sistema mundo actual. Berta dedicó su vida a la defensa de los territorios ancestrales y de los recursos naturales frente a proyectos que amenazaban la vida y la cultura de su pueblo. Su historia nos reta a pensar en la responsabilidad que tenemos como ciudadanos globales para proteger los derechos de las personas y del planeta. Estudiar el sistema mundo y los derechos humanos, a través de casos como el de Berta Cáceres, nos permite comprender mejor las dinámicas de injusticia y resistencia que marcan nuestro tiempo. Nos invita, además, a desarrollar una mirada crítica y comprometida, capaz de reconocer los desafíos y las posibilidades de transformación en nuestra sociedad y en nuestro entorno cercano. Esta introducción busca abrir un espacio de sentido, donde cada estudiante pueda conectar su experiencia personal con los grandes temas de la humanidad, y descubrir el papel que puede desempeñar en la construcción de un mundo más justo y solidario.	
			1. PUNTO DE PARTIDA Y PUNTO DE LLEGADA P.P (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 7 a 10 PUNTOS) Fecha de entrega: Julio 08 al 11	

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE <i>“Paz, Educación, Progreso”</i>	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023

		Todo debe ser desarrollado en el cuaderno en perfecto orden. Además de las actividades propuestas en esta guía, durante las clases se podrán desarrollar otras actividades complementarias que apoyen cada una de las etapas aquí planteadas. Estas actividades serán ajustadas según los ritmos de trabajo de cada curso o de acuerdo con eventuales circunstancias que se presenten. Sin embargo, es importante señalar que la guía debe ser desarrollada en su totalidad en el cuaderno. 1. Rutina de Pensamiento: “Veo – Pienso – Me Pregunto” • Materiales: Imágenes, titulares de prensa, fragmentos de noticias sobre conflictos socioambientales y defensores de derechos humanos. • Desarrollo: • Los estudiantes observan en silencio las imágenes y leen los textos seleccionados. • En una hoja, dividen el espacio en tres columnas: “Veo”, “Pienso”, “Me pregunto”. • Escriben lo que observan objetivamente (“Veo”), lo que interpretan o relacionan (“Pienso”) y las preguntas o dudas que surgen (“Me pregunto”). • Socialización: Se comparten las reflexiones en pequeños grupos y luego en plenaria, recogiendo las preguntas más frecuentes o interesantes en un mural. 2. Lluvia de Ideas y Mapa Mental Colectivo • Dinámica: En grupos pequeños, los estudiantes responden oralmente a preguntas disparadoras: • ¿Qué entienden por “sistema mundo”? • ¿Qué saben sobre derechos humanos? • ¿Quién fue Berta Cáceres? • Producto: Cada grupo elabora un mapa mental en papelógrafo o digital, integrando conceptos, imágenes y palabras clave. • Galería: Se realiza una exposición de los mapas mentales para identificar puntos en común y diferencias en los conocimientos previos. 3. Línea de la Vida Personal y Conexión con el Tema • Actividad: Cada estudiante dibuja una línea de su vida, marcando momentos significativos donde haya presenciado o reflexionado sobre situaciones de justicia, derechos, conflictos o defensa del ambiente. • Reflexión: Se comparte en parejas o grupos, buscando conexiones entre experiencias personales y los grandes temas del periodo. • Objetivo: Fomentar la empatía y la conciencia de la relevancia del tema en sus propias vidas. 4. Formulación de Hipótesis • Indicación: A partir de lo discutido, cada estudiante escribe una hipótesis sobre la relación entre el sistema mundo y los derechos humanos, o sobre el impacto de personas como Berta Cáceres. • Ejemplo de hipótesis: “Creo que el sistema mundo actual dificulta la defensa de los derechos humanos porque prioriza los intereses económicos sobre la vida de las personas y el ambiente.” • Socialización: Se recogen las hipótesis en un mural o tablero digital para revisarlas al final del periodo. 5. Diario de Expectativas • Instrucción: Los estudiantes inician un diario donde registran:
--	--	--

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE <i>“Paz, Educación, Progreso”</i>	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023

			• Lo que esperan aprender. • Sus dudas iniciales. • Sus intereses personales respecto al tema. • Seguimiento: El diario se revisa periódicamente para observar la evolución de sus ideas y aprendizajes. 6. Juego de Roles Inicial • Propuesta: Se asignan roles breves (gobernante, activista, empresario, ciudadano, periodista) y se plantea una situación ficticia relacionada con un conflicto socioambiental. • Desarrollo: Cada estudiante, desde su rol, expresa cómo percibe el problema y qué soluciones propondría. • Propósito: Identificar percepciones diversas y abrir el debate sobre intereses y derechos en juego. 7. Pregunta Generadora • Discusión: Se plantea una pregunta central, por ejemplo: <i>¿Por qué es importante defender los derechos humanos en el contexto global actual?</i> • Técnica: Los estudiantes escriben una respuesta breve y la comparten, fomentando la construcción colectiva del sentido del tema. 2. RECOLECCIÓN Y PROCESO DE INFORMACIÓN R.I (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 14 a 20 PUNTOS) Fecha de entrega: 14 de Julio al 8 de agosto. Recolección y Proceso de Información: Ampliación Detallada El objetivo de esta etapa es que los estudiantes investiguen, comprendan y sintetizen los conceptos clave relacionados con el “Sistema Mundo”, los derechos humanos y el caso de Berta Cáceres. Para lograrlo, se proponen actividades secuenciadas, estrategias de pensamiento y productos claros para evidenciar el aprendizaje. Semana 2: Explorando el Sistema Mundo • Lectura guiada y análisis colaborativo • Selección de textos sobre el concepto de “sistema mundo” (Immanuel Wallerstein). • Lectura en grupos pequeños, subrayando ideas principales y palabras clave. • Elaboración de un organizador gráfico (mapa conceptual) que relacione los elementos del sistema mundo: economía, poder, cultura, relaciones internacionales. • Rutina de pensamiento “Conectar – Extender – Desafiar” • Conectar: ¿Qué conexiones pueden hacer entre el sistema mundo y su vida cotidiana? • Extender: ¿Qué nuevas ideas o perspectivas surgen? • Desafiar: ¿Qué aspectos les resultan confusos o retadores? • Producto: Mapa conceptual y registro de la rutina de pensamiento en el cuaderno. Semana 3: Derechos Humanos y Movimientos Sociales • Investigación dirigida
--	--	--	---

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE <i>“Paz, Educación, Progreso”</i>	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023

			• Búsqueda de información sobre la historia y evolución de los derechos humanos (Declaración Universal, antecedentes, hitos históricos). • Consulta de fuentes confiables: libros, videos, páginas oficiales de organismos internacionales (ONU, Amnistía Internacional). • Creación de un glosario colaborativo • Cada estudiante aporta definiciones de términos clave: derechos humanos, dignidad, justicia, equidad, resistencia, etc. • El glosario se construye en un mural o documento digital compartido. • Línea de tiempo grupal • Elaboración de una línea de tiempo visual destacando los momentos más importantes en la defensa de los derechos humanos en América Latina. • Rutina de pensamiento “Comparar y Contrastar” • Comparar dos casos emblemáticos de defensa o violación de derechos humanos en la región. • Producto: Glosario ilustrado y línea de tiempo expuestos en el aula. Semana 4: El Caso de Berta Cáceres • Investigación multimedia • Visualización de documentales, entrevistas y reportajes sobre Berta Cáceres. • Lectura de artículos y biografías breves. • Ficha de análisis • Los estudiantes completan una ficha con los siguientes apartados: • ¿Quién fue Berta Cáceres? • ¿Qué defendía y por qué? • ¿Qué riesgos enfrentó? • ¿Qué impacto tuvo su lucha en Honduras y en el mundo? • Discusión guiada • En grupos, discuten la importancia del caso en el contexto del sistema mundo y los derechos humanos. • Pregunta generadora: ¿Por qué la defensa del medio ambiente es también una defensa de los derechos humanos? • Rutina de pensamiento “Círculo de puntos de vista” • Analizan el caso desde la perspectiva de diferentes actores: comunidad indígena, Estado, empresas, organizaciones internacionales. • Producto: Ficha de análisis individual y conclusiones grupales presentadas en plenaria. 3. DESARROLLO DE LA HABILIDAD D.H (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 21 a 30 PUNTOS) Fecha: 11 al 29 de agosto. El desarrollo de la habilidad es la etapa en la que los estudiantes aplican, profundizan y demuestran la comprensión de los conceptos trabajados sobre “Sistema Mundo y Derechos Humanos – Caso Berta Cáceres”. A continuación se proponen actividades diversificadas, rutinas de pensamiento, estrategias creativas y herramientas de evaluación que favorecen el aprendizaje significativo. Semana 5: Análisis de Conflictos Socioambientales
--	--	--	---

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE <i>“Paz, Educación, Progreso”</i>	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023

			• Estudio de caso real: Selecciona un conflicto socioambiental reciente en Colombia o América Latina (por ejemplo, defensa del agua, territorio indígena, minería). • Rutina de pensamiento “Círculo de puntos de vista”: • Cada estudiante asume el rol de un actor (comunidad, Estado, empresa, ONG, activista). • Analizan el caso desde la perspectiva asignada, identificando intereses, argumentos y posibles soluciones. • Producto: Ficha de análisis grupal con posturas y propuestas, socialización en plenaria. Semana 6: Debate Argumentativo • Preparación del debate: • Tema: ¿El sistema mundo favorece o limita la protección de los derechos humanos? • Investigación previa para fundamentar argumentos. • Elaboración de una lista de chequeo para la argumentación (claridad, evidencia, respeto, escucha activa). • Desarrollo del debate: • Equipos a favor y en contra, con tiempos definidos para exponer y refutar. • Observadores que toman nota de los argumentos y la dinámica. • Producto: Registro escrito de argumentos y contrargumentos, autoevaluación del desempeño. Semana 7: Creación de Producto Creativo • Opciones de producto: • Video, podcast, ensayo, cartel, infografía, historieta digital. • Trabajo en equipos: • Roles definidos (investigador, creativo, vocero, editor). • Guía de trabajo con pasos claros: investigación, guion, producción, edición. • Rutina de pensamiento “Pienso – Me pregunto – Investigo”: • Reflexión individual antes de crear el producto. • Producto: Entrega del producto creativo, acompañado de una explicación escrita del proceso y las ideas principales. Semana 8: Presentación y Retroalimentación • Exposición de productos: • Presentación ante el grupo o comunidad escolar. • Uso de TIC para mostrar videos, podcasts o infografías. • Retroalimentación entre pares: • Uso de rúbrica de evaluación (claridad, profundidad, creatividad, argumentación). • Espacio para comentarios constructivos y sugerencias. • Producto: Rúbrica diligenciada y registro de aprendizajes personales. Estrategias y Rutinas de Pensamiento • “Comparar y Contrastar”: Analizar similitudes y diferencias entre el caso de Berta Cáceres y otros defensores de derechos humanos. • “Antes pensaba... Ahora pienso...”: Reflexión escrita sobre el cambio de perspectiva a lo largo del proceso.
--	--	--	---

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023

		● “Mapa de empatía”: Representar cómo se siente, piensa, ve y escucha un actor del conflicto. Actividades Creativas y Aplicadas ● Simulación de audiencia pública: Los estudiantes representan diferentes actores y debaten sobre un proyecto que afecta a una comunidad. ● Campaña escolar: Diseño de una campaña de sensibilización sobre derechos humanos y medio ambiente. ● Podcast colaborativo: Grabar episodios cortos donde se expliquen conceptos clave o se narren historias inspiradoras.			
			4.RELACIÓN R.E (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 21 a 30 PUNTOS) Fecha: 1 al 12 de septiembre. Al finalizar el proceso se implementará una evaluación escrita de opción múltiple con única respuesta, pero además se aplicará una rutina de pensamiento que ayude a los estudiantes a desarrollar el pensamiento a la luz de lo abordado en clase. Académico: Se homologarán para la etapa de la relación de las asignaturas afines a las competencias evaluadas, las de 4 guías la etapa respectiva y las de 8 números par (G2 – G4- G6- G8) Y según el desempeño alcanzado así: 1. Avanzado 65 – 100. (30 puntos) Exonerado de la RELACIÓN 2. Satisfactorio: 45 - 64, (21 puntos) Exonerado de la RELACIÓN 3. Insuficiente. 25- 44 Presenta las actividades de relación propuestas por el docente. 4. Deficiente. 0- 25. Presenta las actividades de relación propuestas por el docente Los estudiantes que no presenten la prueba realizarán las actividades de relación propuestas por el docente.		
		5. EVALUACIÓN (AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN) ACTITUDINAL E.A (Valoración numérica: de 7 a 10 PUNTOS) Durante esta etapa los estudiantes realizarán su evaluación actitudinal, con la ayuda del docente de la asignatura teniendo presente la evidencia que se tienen para cada uno de los ítems a evaluar.	SI	NO	
		1. Siempre asisto puntualmente a las clases. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)			
		2.Siempre usó adecuadamente el uniforme de acuerdo al horario establecido (VALORACIÓN 2 PUNTOS)			
		3. Siempre me expreso, escucho con atención e interactué respetuosamente con mis compañeros y docente (VALORACIÓN 2 PUNTOS)			
		4. Cuido el mobiliario, los materiales y dejo limpio y en orden mi lugar de trabajo. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)			
		5. Respeto y asumo los acuerdos de aula. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)			
Observaciones generales de la guía 1. Según el sistema institucional de evaluación de estudiante 2025 se deberán alcanzar todas las etapas de la guía en la secuencial establecida, (1. P.P 2. R.I 3. D.H 4. R.E 5. E.C), para asignar la valoración final de la guía. 2. La valoración numérica mínima para alcanzar la guía es de 70 puntos así: BÁSICO (70 A 79) ALTO (80 A 89) SUPERIOR (90 A 100).					

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023

OBSERVACIONES:	REVISIÓN (JEFE DE ÁREA, COORDINACIÓN O RECTORIA):
----------------	---

GUIA PARA EL ESTUDIANTE

1. PUNTO DE PARTIDA Y PUNTO DE LLEGADA

Este es el primer paso en el desarrollo de un trabajo. Es el momento en que piensas en aquello que sabes sobre el tema, la pregunta o el proyecto que tienes en tu plan de estudios (recuerda que esta guía es para trabajarla en todas las áreas). Pueden ser experiencias personales que hayas vivido y que estén relacionadas con el tema, tal vez algunas suposiciones o hipótesis que se te ocurren, o quizá algunos estudios que has hecho antes sobre ese tema y que seguramente necesitarás para poder comprender el nuevo.

Para entenderlo mejor, vas a imaginar que el tema es: "La historia de Colombia en el siglo XX". Para su desarrollo haces lo siguiente:

A. Piensas y escribes lo que sabes sobre el tema. Si nunca lo habías escuchado, escribes lo que crees que puede significar. Tal vez has visto y escuchado a tus abuelos, padres o mayores conocidos, la forma como las personas vivían hace muchos años; seguramente también has visto películas, fotografías o libros. El caso es que debes escribir todo lo que sabes del tema.

B. Además de lo que sabes, escribe también: La hipótesis que deseas plantear y que consideras se puede validar con el desarrollo del tema.

2. RECOLECCIÓN Y PROCESO DE INFORMACIÓN

En esta etapa lo primero que haces es buscar la información que necesites para empezar a comprender el tema, usando documentos, libros, mapas, fotografías, videos o cualquier otra fuente de información que te sirva.

No es suficiente con acceder a estas fuentes de información, es necesario que las leas y comprendas, para evidenciar esto debes elaborar una síntesis de la información, esta presentación puede variar ya que puedes emplear técnica como: resumen, informe o cualquier tipo de esquema; lo importante aquí, es que no copies la información de los documentos consultados, sino que diseñes tu propia síntesis, que te ayude a comprender y manejar el tema de forma adecuada, dándote la base para continuar con las demás actividades.

El DOCENTE también te ayudará en el trabajo de consultar información, recomendándote los libros o las fuentes que puedes usar. Además no olvides dejar por escrito la fuente en la que conseguiste la información: la bibliografía, que pueden ser libros, Internet, entrevistas

En resumen: hay que informarse y hacerlo con sentido... ¡nada de hacer cosas sin saber para qué!.....

3. DESARROLLO DE LA HABILIDAD

Ya comprendido el tema, es necesario que lo pongas en práctica por medio de su aplicación en diferentes contextos, esto dependiendo del área y tema que estés trabajando. Por ejemplo en matemáticas puedes aplicar las teorías explicadas en la etapa anterior por medio de la desarrollo de ejercicios y resolución de problemas; en comunicación puedes evidenciar la comprensión y manejo de un tema en la construcción de un texto específico. Las actividades pueden variar, es posible en esta etapa diseñar: presentaciones en powerpoint, cualquier tipo de texto escrito (ensayo, informe, reseña), videos o cortos, maquetas, exposiciones, ponencias, ejercicios prácticos, resolución de problemas entre otros, lo importante aquí, es de demuestres el manejo de los conceptos sintetizados y explicados en la etapa anterior.

Como el objetivo de esta etapa es el manejo o dominio de los conceptos y del tema como tal, es necesario que una vez presentadas cada una de las actividades planteadas, programes con tu DOCENTE la sustentación. Es necesario la presentación y aprobación de la sustentación para continuar con la siguiente y última etapa del proceso.

4. RELACIÓN

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	<i>"Paz, Educación, Progreso"</i>	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023

Aquí viene lo más interesante de todo. Si ya leíste, escribiste, comprendiste y aplicaste el tema en contextos propios de área, es hora que reflexiones sobre su uso y aplicación dentro de tu realidad. Tanto las preguntas como las respuestas deben estar relacionadas con tu vida cotidiana, recuerda que aprender es algo que debe servirte en la vida diaria.

El trabajo final con el que te presentas al analista, es el resultado de todo el proceso que has hecho para elaborarlo. Debes mostrar que es un tema que se relaciona directamente con tu vida cotidiana y que tú le has dado un sentido propio. También debes demostrar con buenas explicaciones y argumentos, la utilidad que tiene en tu vida, el sentido que le lograste dar al tema que estudiaste.

5. EVALUACIÓN ACTITUDINAL (AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN).

Durante esta etapa deberás realizar la evaluación actitudinal, con la ayuda del docente de la asignatura teniendo presente la evidencia que se tienen para cada uno de los ítems a evaluar.