

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023

Área: COMUNICACION	Asignatura: LENGUA CASTELLANA	Curso: 801, 802, 803	Periodo: III	Fecha de elaboración: 05/06/2025
Docente: MARIA ROZO, ANGELICA CIFUENTES, PILAR QUINTANA, SARA GUTIERREZ		HABILIDAD A DESARROLLAR: Guía: 5. Reconozco en las obras literarias colombianas elementos textuales que dan cuenta de sus características estéticas, históricas y sociológicas, cuando sea pertinente.		
Nombre del estudiante:				
DESEMPEÑOS DEL PERIODO: <i>[SEGÚN LOS ESTÁNDARES Y DBA PARA CADA CURSO Y GRADO]</i>				
1. Reconstruye en sus intervenciones el sentido de los textos desde la relación existente entre la temática, los interlocutores y el contexto histórico cultural, DBA,7.				
2. Compara los formatos de obras literarias y de producciones audiovisuales con el propósito de analizar elementos propios del relismo.DBA,3.				

Plan De Actividades Del Periodo		
FECHA		CONTENIDOS PROGRAMADOS <i>(RELACIONAR EL DESEMPEÑO)</i>
INICIO	FIN	
08/07/2025	15/08/2025	GUIA:5. Literatura colombiana: • EL REALISMO EN COLOMBIA. • EL COSTUMBRISMO. • EL REALISMO SOCIAL. • EL REALISMO MÁGICO. • PLAN LECTOR.  

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	<i>"Paz, Educación, Progreso"</i>	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023

			1. PUNTO DE PARTIDA Y PUNTO DE LLEGADA P.P (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 7 a 10 PUNTOS) Fecha de entrega: (del 08 de julio, al 14 de julio del 2025) 1. Lee el fragmento, que encuentras en construcción de sentido y responde de acuerdo al texto: a) Escribe las tres miradas realistas que se encuentran en el texto. b) ¿cómo se establece la relación entre tú y el mundo? 2. Lee los textos: masacre de las bananeras y el bogotazo que se encuentra en el banco de recursos. Realiza las siguientes actividades, Lea cada pregunta detenidamente y responda de acuerdo con el texto 3. a) ¿Cuál es la fecha de La masacre de las bananeras? b) ¿Quién ordenó el tiroteo durante La masacre de las bananeras? c) ¿En qué ciudad tuvo lugar La masacre de las bananeras? d) ¿Qué empresa multinacional empleó a los trabajadores en huelga en La masacre de las bananeras? e) ¿Qué exigían los trabajadores de La masacre de las bananeras? f) ¿Quién fue asesinado el 9 de abril de 1948? g) ¿Cómo se llama el suceso ocurrido el 9 de abril de 1948? h) ¿Por qué fue conocido Jorge Eliécer Gaitán durante su periodo como alcalde de Bogotá? i) ¿Cuáles dos novelas tienen como tema central la masacre bananera? j) ¿Cuál fue la respuesta del pueblo tras el asesinato de Jorge Eliécer Gaitán? Criterios. 1. Hace entrega de actividades en las fechas establecidas. 2. Presenta la información requerida de la manera solicitada, de forma clara y organizada
--	--	--	--

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023

2. RECOLECCIÓN Y PROCESO DE INFORMACIÓN R.I (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 14 a 20 PUNTOS)

Fecha de entrega: (del 15 de julio, al 25 de julio)

1. realizar el siguiente organigrama, en el cuaderno y complétalo después de ver el siguiente video.

https://youtu.be/1AYVjvg-IUI?si=JTtmSXIm3iw_H76B



2. Ver los siguientes videos y realizar un resumen de cada uno.

<https://youtu.be/lbJfX3c0u9k?si=r8Sh0HE9vbKG7YgE>

https://youtu.be/kO--U_pvBbc?si=xI_rTq1j7Ji77VMz

<https://youtu.be/uqtPC6KbZW8?si=GOwRJvT841yP-W5Y>

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023

			3. Leer la información de: costumbrismo, realismo social y realismo mágico; que encuentras en el banco de recursos. Realizar un organigrama que contenga: definición y características del costumbrismo, realismo social y realismo mágico- Criterios. 1. Hace entrega de actividades en las fechas establecidas. 2. Presenta la información requerida de la manera solicitada, de forma clara y organizada.
			3.DESARROLLO DE LA HABILIDAD D.H (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 21 a 30 PUNTOS) Fecha de entrega: (del 28 de julio, al 18 de agosto, 2025). 1. ¿Cuáles costumbres puede decir qué hay en su hogar? 2. ¿Como caracterizas a las personas de su ciudad? 3, ¿Qué es para ti, la buena educación? 3. Leer Los siguientes textos: El trilladero de El vínculo Y Mi compadre Facundo. 4. Responde las siguientes preguntas con base en los textos. Qué leíste en el punto 3. 5. ¿Cuál es el vestuario que utiliza el ñor Juan Antonio cuándo llega la hora de trillar el trigo? 6. ¿Con que términos designan los inteligentes y los campesinos a las heladas? 7. Según el texto qué acostumbra hacer Juan Antonio antes de salir a trabajar? 8, ¿cuáles son las principales virtudes de ñor Juan Antonio?

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023

		9. ¿Qué concepción de lectura y escritura tiene ñor Juan Antonio: 10. Explica las diferencias que existen entre el carácter de ñor Juan Antonio y el de los antioqueños. 11. ¿Cómo se evidencia, la concepción que tienen las personas sobre la educación en ambos textos? Argumenta tu respuesta. 12. ¿Cuál es el efecto del trabajo de las personas según ambos textos? argumenta tu respuesta 13. El texto El trilladero de El Vinculo, trata sobre: - algunas costumbres, virtudes y labores del ñor Juan Antonio Sarmiento - diario vivir de la hacienda El Granate y las características de sus dueños. - la personalidad y pensamiento del ñor Juan Antonio Sarmiento. - el contraste entre la educación norteamericana y la colombiana 14. En el texto Mi compadre Facundo se intuye la gloria o el fracaso total de los antioqueños, determinados por - La resistencia del antioqueño a cambiar sus costumbres y a recibir una mejor educación. - La energía y la entereza que tiene el antioqueño para marchar por la senda del bien o del mal. - El ímpetu del antioqueño que le permite no tener pasiones a medias. - El antioqueño hace de sus defectos una cualidad y viceversa. 15. Un término que modificaría, radicalmente, las costumbres de los personajes de ambos textos, es: - trabajo. - emprendimiento - educación. - civilización. 16. Las costumbres están relacionadas con la cultura y el carácter de un pueblo. Muchas veces un pueblo tiende a ser tan homogéneo en su conformación cultural, que sus costumbres no varían significativamente. En el caso de Latinoamérica las costumbres varían mucho debido a que su conformación cultural es heterogénea, es decir, muchos pueblos diferentes coexisten en un mismo país, en una misma región. ¿podrías afirmar, a partir de los textos, y de tu experiencia, que sucede lo mismo al interior de Colombia? Justifica tu respuesta. 17. realizar el dibujo de la imagen de el texto; Mi compadre Facundo
--	--	--

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023

			Criterios 1. Hace entrega de actividades en las fechas establecidas. 2. En el desarrollo de ejercicios de aplicación del tema visto, demuestra interés y dominio del
			4.RELACIÓN R.E (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 21 a 30 PUNTOS) Fecha de entrega: (del 11 de agosto, al 15 de agosto 2025). 1. Leer los fragmentos; cien años de soledad y el amor en los tiempos del cólera. QUE ENCUENTRAS EN EL BANCO DE RECURSOS. Desarrollar las siguientes actividades. La escena anterior de Cien años de soledad es una de las más recordadas, precisamente por ser un episodio emblemático del realismo mágico. 2. ¿cuáles son los elementos principales de este fragmento en los cuales puede identificarse la irrupción de algo mágico, que no hace parte de la realidad? ¿Cómo los describe? 3. Intenta imaginar cómo se podría dar una explicación racional al acontecimiento que sucede luego de la muerte de José Arcadio Buendía. El amor de los tiempos del cólera es una novela de 1985, y hace parte de una última etapa de García Márquez en la cual trata de desligarse del realismo mágico. 6. ¿Consideras que en el fragmento de la novela no hay elementos de realismo mágico? (¿Por qué? 7. ¿Como es el mundo con el que se encuentra el doctor Juvenal Urbino al regresar de París? 8. ¿Por qué Juvenal Urbino decide regresar a su ciudad natal? ¿Crees que fue una buena decisión? 9. Muchos concuerdan en que el realismo mágico junta elementos fantásticos con detalles cotidianos y ordinarios. ¿esta técnica aparece en el fragmento? si es así, ¿cómo lo logra? 10. Identifica los adjetivos que utiliza García Márquez en el fragmento de la novela para describir la ciudad. ¿Cómo son? ¿por qué crees que los escogió el autor?

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023

			11. La época cuando ocurre el regreso de Juvenal Urbino a su ciudad es a. principios del siglo XX. b. la mitad del siglo XX. c. en el siglo XXI. d. la mitad del siglo XIX 12.Un muladar es un a. Lugar de la ciudad dedicado al descanso de las mulas. b. Lugar de la ciudad en donde se amontona el estiércol de diferentes animales. c. una especie de puerta en donde se cargaban animales, para el comercio. d. El antiguo mercado de las ciudades, donde, en ocasiones, había mulas. 13.El nombre del barrio al que se dirige Juvenal, Los Virreyes, nos sitúa en - a). La entrada de la modernidad a Colombia. Se retoman nombres de antaño. - b). La época de la conquista de América, en la cual participaron Reyes y virreyes de España. - c). La época colonial en la cual Colombia hacía parte de la corona española. - d). La época de Gabriel García Márquez quien vivió ahí 2. Realizar el dibujo que aparece en el fragmento de cien años de soledad. 3.Evidenciar el manejo de los temas vistos mediante una evaluación, exposición, trabajo escrito o cualquier otro instrumento que elija el docente. 4.Estar al día con las tareas de plan lector.
--	--	--	---

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023

			Criterios 1. Hace entrega de actividades en las fechas establecidas. 2. Presenta actividad evaluativa según lo establecido por el docente 3. En la aplicación de la actividad evaluativa muestra dominio de los temas estudiados en la guía.
			5. EVALUACIÓN (AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN) ACTITUDINAL E.A (Valoración numérica: de 7 a 10 PUNTOS) Durante esta etapa los estudiantes realizarán su evaluación actitudinal, con la ayuda del docente de la asignatura teniendo presente la evidencia que se tienen para cada uno de los ítems a evaluar. 1. Siempre asisto puntualmente a las clases. (VALORACIÓN 2 PUNTOS) 2.Siempre usó adecuadamente el uniforme de acuerdo al horario establecido (VALORACIÓN 2 PUNTOS) 3. Siempre me expreso, escucho con atención e interactuó respetuosamente con mis compañeros y docente (VALORACIÓN 2 PUNTOS) 4. Cuido el mobiliario, los materiales y dejo limpio y en orden mi lugar de trabajo. (VALORACIÓN 2 PUNTOS) 5. Respeto y asumo los acuerdos de aula. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)
			</

OBSERVACIONES:	REVISIÓN (JEFE DE ÁREA, COORDINACIÓN O RECTORIA):

GUIA PARA EL ESTUDIANTE

1. PUNTO DE PARTIDA Y PUNTO DE LLEGADA

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023

Este es el primer paso en el desarrollo de un trabajo. Es el momento en que piensas en aquello que sabes sobre el tema, la pregunta o el proyecto que tienes en tu plan de estudios (recuerda que esta guía es para trabajarla en todas las áreas). Pueden ser experiencias personales que hayas vivido y que estén relacionadas con el tema, tal vez algunas suposiciones o hipótesis que se te ocurren, o quizá algunos estudios que has hecho antes sobre ese tema y que seguramente necesitarás para poder comprender el nuevo.

Para entenderlo mejor, vas a imaginar que el tema es: "La historia de Colombia en el siglo XX". Para su desarrollo haces lo siguiente:

A. Piensas y escribes lo que sabes sobre el tema. Si nunca lo habías escuchado, escribes lo que crees que puede significar. Tal vez has visto y escuchado a tus abuelos, padres o mayores conocidos, la forma como las personas vivían hace muchos años; seguramente también has visto películas, fotografías o libros. El caso es que debes escribir todo lo que sabes del tema.

B. Además de lo que sabes, escribe también: La hipótesis que deseas plantear y que consideras se puede validar con el desarrollo del tema.

2. RECOLECCIÓN Y PROCESO DE INFORMACIÓN

En esta etapa lo primero que haces es buscar la información que necesites para empezar a comprender el tema, usando documentos, libros, mapas, fotografías, videos o cualquier otra fuente de información que te sirva. No es suficiente con acceder a estas fuentes de información, es necesario que las leas y comprendas, para evidenciar esto debes elaborar una síntesis de la información, esta presentación puede variar ya que puedes emplear técnica como: resumen, informe o cualquier tipo de esquema; lo importante aquí, es que no copies la información de los documentos consultados, sino que diseñes tu propia síntesis, que te ayude a comprender y manejar el tema de forma adecuada, dándote la base para continuar con las demás actividades.

El DOCENTE también te ayudará en el trabajo de consultar información, recomendándote los libros o las fuentes que puedes usar. Además no olvides dejar por escrito la fuente en la que conseguiste la información: la bibliografía, que pueden ser libros, Internet, entrevistas

En resumen: hay que informarse y hacerlo con sentido... ¡nada de hacer cosas sin saber para qué!.....

3. DESARROLLO DE LA HABILIDAD

Ya comprendido el tema, es necesario que lo pongas en práctica por medio de su aplicación en diferentes contextos, esto dependiendo del área y tema que estés trabajando. Por ejemplo en matemáticas puedes aplicar las teorías explicadas en la etapa anterior por medio de la desarrollo de ejercicios y resolución de problemas; en comunicación puedes evidenciar la comprensión y manejo de un tema en la construcción de un texto específico. Las actividades pueden variar, es posible en esta etapa diseñar: presentaciones en powerpoint, cualquier tipo de texto escrito (ensayo, informe, reseña), videos o cortos, maquetas, exposiciones, ponencias, ejercicios prácticos, resolución de problemas entre otros, lo importante aquí, es de demuestres el manejo de los conceptos sintetizados y explicados en la etapa anterior.

Como el objetivo de esta etapa es el manejo o dominio de los conceptos y del tema como tal, es necesario que una vez presentadas cada una de las actividades planteadas, programes con tu DOCENTE la sustentación. Es necesario la presentación y aprobación de la sustentación para continuar con la siguiente y última etapa del proceso.

4. RELACIÓN

Aquí viene lo más interesante de todo. Si ya leíste, escribiste, comprendiste y aplicaste el tema en contextos propios de área, es hora que reflexiones sobre su uso y aplicación dentro de tu realidad. Tanto las preguntas como las respuestas deben estar relacionadas con tu vida cotidiana, recuerda que aprender es algo que debe servirte en la vida diaria.

El trabajo final con el que te presentas al analista, es el resultado de todo el proceso que has hecho para elaborarlo. Debes mostrar que es un tema que se relaciona directamente con tu vida cotidiana y que tú le has dado un sentido propio. También debes demostrar con buenas explicaciones y argumentos, la utilidad que tiene en tu vida, el sentido que le lograste dar al tema que estudiaste.

5. EVALUACIÓN ACTITUDINAL (AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN).

Durante esta etapa deberas realizar la evaluación actitudinal, con la ayuda del docente de la asignatura teniendo presente la evidencia que se tienen para cada uno de los ítems a evaluar.