



PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTES

"Paz, Educación, Progreso"



Versión: 3

Código:
CA C01 F08

Fecha:
15 de Enero de 2018

Área: COMUNICACIÓN	Asignatura: LENGUA CASTELLANA	Curso: 1001 - 1002	Periodo: III	Fecha de elaboración: 11 de junio 2025
Docente: María Rozo Vega, Pilar Quintana Barón		HABILIDAD A DESARROLLAR: GUIA 6: Reconozco las características y formas del lenguaje a partir de la interacción en diferentes situaciones comunicativas que me permiten comprender mi entorno.		
Identifico Nombre del estudiante:				

DESEMPEÑOS DEL PERIODO: *(SEGÚN LOS ESTÁNDARES Y DBA PARA CADA CURSO Y GRADO)*

1. Deduce referentes sociales, culturales o ideológicos presentes en las voces que hablan en el texto y argumenta su posición al respecto. DBA 6, 7
2. Reconoce y da cuenta de las temáticas, los exponentes y los perfiles estilísticos de las obras literarias de una época o movimiento literario. DBA 2, 3, 8

Plan De Actividades Del Periodo

FECHA		CONTENIDOS PROGRAMADOS	DIDACTICA Y EVALUACIÓN
INICIO	FIN		
19 de agosto 2025	12 de septiembre 2025	Romanticismo Realismo Plan lector Ortografía	CONSTRUCCIÓN DE SENTIDO Con el desarrollo de esta guía el estudiante explora información sobre los siguientes temas: Romanticismo, Realismo, Plan lector y Ortografía
			1. PUNTO DE PARTIDA Y PUNTO DE LLEGADA FECHA DE INICIO: 19 de agosto 2025 FECHA DE ENTREGA: 22 de agosto 2025 1. Explico con mis palabras el siguiente poema: Cultivo una rosa blanca En junio como en enero Para el amigo sincero Que me da su mano franca Y para el cruel que me arranca

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTES	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 3	Código: GA C01 F08	Fecha: 15 de Enero de 2018

			El corazón con que vivo Cardo ni ortiga cultivo; Cultivo la rosa blanca 2. Observo el siguiente video sobre la novela Crimen y Castigo https://www.youtube.com/watch?v=zfseJECeDWM Luego comparo lo narrado en el video con un hecho ocurrido en la vida real, cuente el hecho con detalles. Para esta actividad se autoriza el uso del celular para la búsqueda de información pertinente.
			2. RECOLECCIÓN Y PROCESO DE INFORMACIÓN FECHA INICIO: 25 de agosto 2025 FECHA DE ENTREGA: 29 de AGOSTO DE 2025 1. Observo el siguiente video sobre Romanticismo y elaboro una lluvia de ideas con su contenido: https://www.youtube.com/watch?v=UoVHTKPS0Pg 2. Luego de observar el video sobre Realismo, elaboro un mapa de ideas con su contenido: https://www.youtube.com/watch?v=tTqvRedychl 3. Realizo una cartilla o una infografía sobre el uso de: LA COMA Y EL PUNTO Y COMA LA COMA (,) Se usa coma: 1. Para aislar los vocativos al principio o en medio de las oraciones. Ej.: Luchad, soldados, hasta vencer. 2. Para separar las palabras de una enumeración. Ej.: La riqueza, los honores, los placeres, la gloria, pasan como el humo. Antonio, José y Pedro. 3. Para separar oraciones muy breves pero con sentido completo. Llegué, vi, vencí. Acude, corre, vuela. 4. Para separar del resto de la oración una aclaración o explicación. La verdad, escribe un político, se ha de sustentar con razones. Los vientos, que son muy fuertes en aquella zona, impedían la navegación. 5. Para separar de la oración expresiones como: esto es, es decir, en fin, por último, por consiguiente... Ej.: Por último, todos nos fuimos a casa. 6. Para indicar que se ha omitido un verbo. Ej.: Unos hablan de política; otros, de negocios. 7. Cuando se invierte el orden lógico de los complementos en la oración. Ej.: Con esta nevada, no

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTES <i>"Paz, Educación, Progreso"</i>	
Versión: 3	Código: GA C01 F08	Fecha: 15 de Enero de 2018

			llegaremos nunca. USO INCORRECTO DE LA COMA. Debe evitarse el uso de la coma: 1. Para separar el sujeto y el predicado mediante coma. Ejemplo: *Las estanterías del rincón, estaban perfectamente organizadas. 2. Para separar las oraciones subordinadas sustantivas de la oración principal: *Nos prometieron, que vendrían ese domingo a visitarnos. 3. Para separar las causales introducidas por la conjunción "porque": "Llegamos tarde, porque perdimos el autobús." 4. Antes de paréntesis o rayas: *Cuando llegó del despacho, -sobre las cinco de la tarde- lo contó todo EL PUNTO Y COMA (;) Se usa el punto y coma: 1. Para separar oraciones en las que ya hay coma. Ej.: Llegaron los vientos de noviembre, glaciales y recios; arrebataron sus hojas a los árboles... 2. Antes de las conjunciones adversativas más, pero, aunque, etc., si la oración es larga. Si es corta se puede usar la coma. Ej.: Todo en amor es triste; más triste y todo, es lo mejor que existe. 3. Delante de una oración que resume todo lo dicho con anterioridad. Ej.: El incesante tránsito de coches, el ruido y el griterío de las calles; todo me hace creer que hoy es la primera corrida de toros. 4. Para separar oraciones yuxtapuestas. Ej.: Tendremos que cerrar el negocio; no hay ventas 3. DESARROLLO DE LA HABILIDAD FECHA DE INICIO:01 de septiembre 2025 FECHA DE ENTREGA: 05 de septiembre 2025 1. Leo las 3 sátiras que vienen a continuación y creo tres con temas de mi elección: Publicidad: "El anuncio dice que esta crema antiarrugas te hará parecer 10 años más joven. Lamentablemente, no menciona que necesitas un préstamo para comprarla." Ambiente: "Decidí ser más ecológico, así que compré una botella de agua reutilizable. Luego la perdí y tuve que comprar otra." Educación: "La educación en línea es genial. Ahora puedo distraerme en cinco pestañas diferentes en lugar de una sola hoja de libro de texto."
--	--	--	--

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTES	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 3	Código: GA C01 F08	Fecha: 15 de Enero de 2018

			2. Creo una sopa de letras (en una hoja cuadriculada aparte del cuaderno) sin resolver, con una lista de 10 palabras clave relacionadas con el romanticismo. 3. Elaboro un collage, en toda una página de mi cuaderno, donde expongo aspectos del realismo. 4. Realizo los siguientes ejercicios de ortografía: 1. Escribe las comas donde sean necesarias: 1) Tienes que estudiar mucho hijo mío para llevar buenas notas. 2) Presiento mi querido amigo que vas a llevarte un desengaño. 3) Sálvanos socorrista que nos ha dado un calambre. 4) Las señoras lloran las niñas cantan los hombres se van el verdadero calor viene porque es necesario que llegue el buen tiempo para que crezca el amor. 5) Había en Roma en aquella ocasión españoles de todas partes: castellanos gallegos canarios valencianos mallorquines andaluces... 6) Los frutos del espíritu son: amor gozo paz riqueza bondad larga espera mansedumbre fe modestia templanza y limpieza. 7) El sol baña alegra ilustra fecunda e influye. 8) Tu hermano sí me hizo caso; tú no. 9) Año de nieves año de bienes. 10) La gallardía de su persona la majestad de sus modales la viveza y prontitud de su ingenio ayudados de una conversación fácil le ponían a su favor los ánimos de todos. 11) Dicen de Venecia la reina del Adriático que es la capital del romanticismo. 12) El ladrón que lo había escuchado todo corrió a darles las noticias. 13) Y llegando las vísperas de las fiestas toda la ciudad se pone en movimiento. 14) Yo creo que atareados como estamos todos lo mejor será que cada uno se vaya a su trabajo 2. - Escribe punto y coma donde sea necesario 1) El remordimiento es castigo del criminal el arrepentimiento es su pena. 2) Se puede vivir sin dinero, sin crédito, sin estima pero es imposible vivir sin esperanza. 3) Si miras a los ricos, te sentirás pobre pero si miras a los desgraciados, te considerarás feliz.
--	--	--	--

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTES <i>"Paz, Educación, Progreso"</i>	
Versión: 3	Código: GA C01 F08	Fecha: 15 de Enero de 2018

			4) La madre es la que comparte con nosotros los infortunios y los males la que vela nuestro sueño la que cuenta por segundos las horas de nuestro padecer la que cierra nuestros párpados a la hora de descansar. 5) Poco a poco fue fabricando todo lo que necesitaba. El primer año miraba sin cesar el horizonte el segundo, sólo a veces; el tercero, nunca. 6) Su vida en la isla era tranquila ya llegaría el día en que tendría que volver a su antiguo mundo. 7) El viento, furioso, silbaba sin cesar las olas, como grandes montañas de espuma, pasaban por encima del barco los truenos taladraban la noche. <u>PLAN LECTOR:</u> Presento los ejercicios relacionados con la novela crimen y castigo, que se encuentran en el banco de recursos.																		
			4. RELACION FECHA DE INICIO:08 de septiembre 2025 FECHA DE ENTREGA: 12 de septiembre 2025 1. Presento la sustentación escrita de los contenidos de la guía en las fechas correspondientes <table><tr><td> 5. EVALUACIÓN (AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN) ACTITUDINAL E.A (Valoración numérica: de 7 a 10 PUNTOS) Durante esta etapa los estudiantes realizarán su evaluación actitudinal, con la ayuda del docente de la asignatura teniendo presente la evidencia que se tienen para cada uno de los ítems a evaluar. </td><td>SI</td><td>NO</td></tr><tr><td>1. Siempre asisto puntualmente a las clases. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)</td><td></td><td></td></tr><tr><td>2.Siempre usó adecuadamente el uniforme de acuerdo al horario establecido (VALORACIÓN 2 PUNTOS)</td><td></td><td></td></tr><tr><td>3. Siempre me expreso, escucho con atención e interactuó respetuosamente con mis compañeros y docente (VALORACIÓN 2 PUNTOS)</td><td></td><td></td></tr><tr><td>4. Cuido el mobiliario, los materiales y dejo limpio y en orden mi lugar de trabajo. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)</td><td></td><td></td></tr><tr><td>5. Respeto y asumo los acuerdos de aula. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)</td><td></td><td></td></tr></table>	5. EVALUACIÓN (AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN) ACTITUDINAL E.A (Valoración numérica: de 7 a 10 PUNTOS) Durante esta etapa los estudiantes realizarán su evaluación actitudinal, con la ayuda del docente de la asignatura teniendo presente la evidencia que se tienen para cada uno de los ítems a evaluar.	SI	NO	1. Siempre asisto puntualmente a las clases. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)			2.Siempre usó adecuadamente el uniforme de acuerdo al horario establecido (VALORACIÓN 2 PUNTOS)			3. Siempre me expreso, escucho con atención e interactuó respetuosamente con mis compañeros y docente (VALORACIÓN 2 PUNTOS)			4. Cuido el mobiliario, los materiales y dejo limpio y en orden mi lugar de trabajo. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)			5. Respeto y asumo los acuerdos de aula. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)		
5. EVALUACIÓN (AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN) ACTITUDINAL E.A (Valoración numérica: de 7 a 10 PUNTOS) Durante esta etapa los estudiantes realizarán su evaluación actitudinal, con la ayuda del docente de la asignatura teniendo presente la evidencia que se tienen para cada uno de los ítems a evaluar.	SI	NO																			
1. Siempre asisto puntualmente a las clases. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)																					
2.Siempre usó adecuadamente el uniforme de acuerdo al horario establecido (VALORACIÓN 2 PUNTOS)																					
3. Siempre me expreso, escucho con atención e interactuó respetuosamente con mis compañeros y docente (VALORACIÓN 2 PUNTOS)																					
4. Cuido el mobiliario, los materiales y dejo limpio y en orden mi lugar de trabajo. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)																					
5. Respeto y asumo los acuerdos de aula. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)																					

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTES	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 3	Código: GA C01 F08	Fecha: 15 de Enero de 2018

Criterios para valoración de guías			
			Punto de partida
			1. Hace entrega de actividades en las fechas establecidas.
			2. Desarrolla las actividades completas y hace entrega de estas de manera clara y organizada
			Recolección de información
			1. Hace entrega de actividades en las fechas establecidas.
			2. Presenta la información requerida de la manera solicitada, de forma clara y organizada.
			Desarrollo de habilidad
			1. Hace entrega de actividades en las fechas establecidas.
			2. En el desarrollo de ejercicios de aplicación del tema visto, demuestra interés y dominio del tema.
			Relación
			1. Hace entrega de actividades en las fechas establecidas.
			2. Presenta actividad evaluativa según lo establecido por el docente
			3. En la aplicación de la actividad evaluativa muestra dominio de los temas estudiados en la guía.

Observaciones generales de la guía
1. Según el sistema institucional de evaluación de estudiante 2025 se deberán alcanzar todas las etapas de la guía en la secuencial establecida, (1. P.P 2. R.I 3. D.H 4. R.E 5. E.C), para asignar la valoración final de la guía.
2. La valoración numérica mínima para alcanzar la guía es de 70 puntos así: BÁSICO (70 A 79) ALTO (80 A 89) SUPERIOR (90 A 100).

OBSERVACIONES:	REVISIÓN (JEFE DE ÁREA, COORDINACIÓN O RECTORIA):
----------------	---

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTES	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 3	Código: GA C01 F08	Fecha: 15 de Enero de 2018

GUIA PARA EL ESTUDIANTE

1. PUNTO DE PARTIDA Y PUNTO DE LLEGADA

Este es el primer paso en el desarrollo de un trabajo. Es el momento en que piensas en aquello que sabes sobre el tema, la pregunta o el proyecto que tienes en tu plan de estudios (recuerda que esta guía es para trabajarla en todas las áreas). Pueden ser experiencias personales que hayas vivido y que estén relacionadas con el tema, tal vez algunas suposiciones o hipótesis que se te ocurren, o quizá algunos estudios que has hecho antes sobre ese tema y que seguramente necesitarás para poder comprender el nuevo.

Para entenderlo mejor, vas a imaginar que el tema es: "La historia de Colombia en el siglo XX". Para su desarrollo haces lo siguiente:

A. Piensas y escribes lo que sabes sobre el tema. Si nunca lo habías escuchado, escribes lo que crees que puede significar. Tal vez has visto y escuchado a tus abuelos, padres o mayores conocidos, la forma como las personas vivían hace muchos años; seguramente también has visto películas, fotografías o libros. El caso es que debes escribir todo lo que sabes del tema.

B. Además de lo que sabes, escribe también: La hipótesis que deseas plantear y que consideras se puede validar con el desarrollo del tema.

2. RECOLECCIÓN Y PROCESO DE INFORMACIÓN

En esta etapa lo primero que haces es buscar la información que necesites para empezar a comprender el tema, usando documentos, libros, mapas, fotografías, videos o cualquier otra fuente de información que te sirva. No es suficiente con acceder a estas fuentes de información, es necesario que las leas y comprendas, para evidenciar esto debes elaborar una síntesis de la información, esta presentación puede variar ya que puedes emplear técnica como: resumen, informe o cualquier tipo de esquema; lo importante aquí, es que no copies la información de los documentos consultados, sino que diseñes tu propia síntesis, que te ayude a comprender y manejar el tema de forma adecuada, dándote la base para continuar con las demás actividades.

El DOCENTE también te ayudará en el trabajo de consultar información, recomendándote los libros o las fuentes que puedes usar. Además, no olvides dejar por escrito la fuente en la que conseguiste la información: la bibliografía, que pueden ser libros, Internet, entrevistas

En resumen: hay que informarse y hacerlo con sentido... ¡nada de hacer cosas sin saber para qué!.....

3. DESARROLLO DE LA HABILIDAD

Ya comprendido el tema, es necesario que lo pongas en práctica por medio de su aplicación en diferentes contextos, esto dependiendo del área y tema que estés trabajando. Por ejemplo, en matemáticas puedes aplicar las teorías explicadas en la etapa anterior por medio del desarrollo de ejercicios y resolución de problemas; en comunicación puedes evidenciar la comprensión y manejo de un tema en la construcción de un texto específico. Las actividades pueden variar, es posible en esta etapa diseñar: presentaciones en powerpoint, cualquier tipo de texto escrito (ensayo, informe, reseña), videos o cortos, maquetas, exposiciones, ponencias, ejercicios prácticos, resolución de problemas entre otros, lo importante aquí, es de demuestres el manejo de los conceptos sintetizados y explicados en la etapa anterior.

Como el objetivo de esta etapa es el manejo o dominio de los conceptos y del tema como tal, es necesario que una vez presentadas cada una de las actividades planteadas, programes con tu DOCENTE la sustentación. Es necesario la presentación y aprobación de la sustentación para continuar con la siguiente y última etapa del proceso.

4. RELACIÓN

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTES	
	<i>"Paz, Educación, Progreso"</i>	
Versión: 3	Código: GA C01 F08	Fecha: 15 de Enero de 2018

Aquí viene lo más interesante de todo. Si ya leíste, escribiste, comprendiste y aplicaste el tema en contextos propios de área, es hora que reflexiones sobre su uso y aplicación dentro de tu realidad. Tanto las preguntas como las respuestas deben estar relacionadas con tu vida cotidiana, recuerda que aprender es algo que debe servirte en la vida diaria.

El trabajo final con el que te presentas al analista, es el resultado de todo el proceso que has hecho para elaborarlo. Debes mostrar que es un tema que se relaciona directamente con tu vida cotidiana y que tú le has dado un sentido propio. También debes demostrar con buenas explicaciones y argumentos, la utilidad que tiene en tu vida, el sentido que le lograste dar al tema que estudiaste.