

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023

Área: PENSMAMIENTO MATEMÁTICO	Asignatura: Geometría y Estadística	Curso: 601, 602, 603	Periodo: 2	Fecha de elaboración: 21 MARZO DE 2025
Docente: Amelby Rodríguez	HABILIDAD A DESARROLLAR: GUÍA 2 Geometría: Utilizo relaciones entre distintas unidades, para medir cantidades de la misma magnitud a partir de la representación de objetos tridimensionales. Estadística: Interpreto, produzco y comparo representaciones gráficas adecuadas para presentar diversos tipos de datos. Emprendimiento: Comprendo la importancia del consumo responsable de bienes y servicios.			
Nombre del estudiante:				

DESEMPEÑOS DEL PERIODO: <i>(SEGÚN LOS ESTÁNDARES Y DBA PARA CADA CURSO Y GRADO)</i>	
Geometría	Reconozco las unidades de medida de longitud. DBA6 Represento objetos bidimensionales y tridimensionales e identifico sus características. DBA6 Hallo perímetros, áreas y volúmenes. DBA6
Estadística	Identifico y diferencio gráficos estadísticos (pictogramas, gráficas de barras, histogramas). DBA11 Utilizo adecuadamente gráficos estadísticos para representar datos. DBA1
Emprendim.	Comprendo la importancia del consumo responsable de bienes y servicios

Plan De Actividades Del Periodo			
FECHA		CONTENIDOS PROGRAMADOS <i>(RELACIONAR EL DESEMPEÑO)</i>	DIDACTICA Y EVALUACIÓN
INICIO	FIN		
7 ABRIL	13 JUNIO	Geometría Prismas, pirámides y poliedros. Perímetro, área y volumen. Representación bidimensional y tridimensional de sólidos. Estadística	CONSTRUCCIÓN DE SENTIDO DEL 7 DE ABRIL AL 17 DE ABRIL ¿Quién construyó las Pirámides de Guiza? El faraón Keops (Jufu en egipcio antiguo) inició el proyecto de la primera pirámide de Guiza, hacia el año 2550 a.C. Su Gran Pirámide es la mayor de Guiza y originalmente se elevaba 147 metros sobre la meseta; ahora es un poco más baja, ya que sus lisas piedras de revestimiento desaparecieron hace tiempo.. Se calcula que sus 2,3 millones de bloques de piedra pesan entre 2,5 y 15 toneladas cada uno. El hijo de Keops, el faraón Kefrén (Jafre, en egipcio antiguo), construyó la segunda pirámide de Guiza hacia el año 2520 a.C. Su necrópolis, destaca en el paisaje porque también incluye la Esfinge, un misterioso monumento de piedra caliza con cuerpo de



PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE

"Paz, Educación, Progreso"



Versión: 4

Código:
GA C01 F08

Fecha:
24 de Enero de 2023

Representación
interpretación de datos.
Pictogramas.
Gráfica de barras.
Histogramas.

Emprendimiento:

Comprendo la
importancia del
consumo
responsable de
bienes y servicios

e león y cabeza de faraón. La Esfinge, que antes del siglo XIX pasó miles de años enterrada en la arena con sólo su cabeza visible, podría ser el centinela del complejo funerario del faraón, aunque no hay pruebas definitivas de que él la construyera.

La tercera de las Pirámides de Guiza es considerablemente más pequeña que las dos primeras: mide menos de la mitad de su altura, unos 66 metros. Construida por Menkaure, hijo de Jafre, hacia el año 2490 a.C., el complejo piramidal incluye dos templos separados conectados por una larga calzada y tres pirámides de reinas individuales. Las cámaras de Menkaure incluyen una decoración de nichos única en Guiza y un techo abovedado en su cámara funeraria. El elaborado sarcófago del faraón se perdió en el mar cerca de Gibraltar en 1838.



Las antiguas proezas de ingeniería de Guiza son tan impresionantes que ni siquiera hoy en día los científicos e ingenieros pueden estar seguros de cómo se construyeron exactamente las pirámides. Sin embargo, han aprendido mucho sobre las personas que las hicieron posibles y el poder político necesario para hacerlo realidad.

Los constructores eran trabajadores egipcios cualificados que vivían en una ciudad temporal cercana que se extendía por unas siete hectáreas. Los restos de panaderías y montones de huesos de animales demuestran que estaban muy bien alimentados para su trabajo. Las excavaciones arqueológicas en el fascinante yacimiento han revelado una comunidad muy organizada, rica en recursos, que debió de estar respaldada por una fuerte autoridad central.

Los yacimientos arqueológicos de todo Egipto y los registros escritos en antiguos papiros muestran que los barqueros utilizaban el Nilo y una red de vías fluviales artificiales para llevar materiales a la meseta de Gizeh, como granito de las canteras de Asuán, herramientas de corte de cobre de la península del Sinaí y madera del Líbano. Para mantener a los trabajadores, también llevaban ganado de las granjas cercanas al delta del Nilo.



PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE



"Paz, Educación, Progreso"

Versión: 4

Código:
GA C01 F08

Fecha:
24 de Enero de 2023

Es probable que las comunidades de todo Egipto aportaran trabajadores, así como alimentos y otros artículos de primera necesidad, para lo que se convirtió en cierto modo en un proyecto nacional destinado a mostrar la riqueza y el control de los antiguos faraones.

Científicos e ingenieros siguen debatiendo cómo se construyeron exactamente las pirámides. En general, se cree que los egipcios trasladaban enormes bloques de piedra a las alturas a lo largo de grandes rampas, engrasadas con agua o arcilla húmeda, utilizando un sistema de trineos, cuerdas, rodillos y palancas. Algunos sugieren que las rampas exteriores zigzagueaban o giraban en espiral alrededor de cada pirámide, mientras que una teoría más controvertida sugiere que se utilizaban rampas internas.

Estos secretos de la construcción de las pirámides pueden estar bajo la superficie. Tal vez, a medida que la futura tecnología de la imagen revele la disposición de los bloques en el interior, esta nos proporcione un plano de cómo los constructores egipcios crearon estos monumentos atemporales.



PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE

"Paz, Educación, Progreso"



Versión: 4

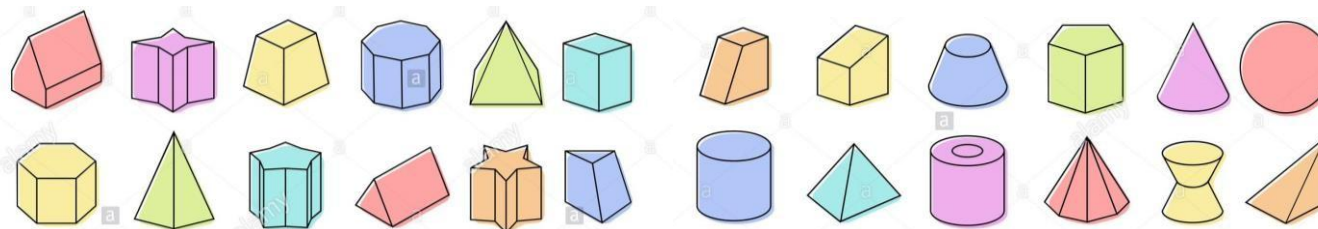
Código:
GA C01 F08

Fecha:
24 de Enero de 2023

1. PUNTO DE PARTIDA Y PUNTO DE LLEGADA P.P (Del 7 al 17 de abril) (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 7 a 10 PUNTOS)

Geometría

1. ¿Qué significa bidimensional y tridimensional y cuál es la diferencia entre los dos conceptos?
2. ¿Qué se debe tener en cuenta para elaborar un dibujo que al observarlo se vea en tres dimensiones?
3. Observa la imagen que se presenta a continuación y luego realiza las actividades indicadas.



- a. Elige 3 figuras de las presentadas, dibújalas en el cuaderno (cada una en media página) y coloréalas.
 - b. Escribe el nombre de las figuras que dibujaste y cuáles son sus características.
4. Elige una ventana de tu casa o del salón de clase y toma las medidas de ancho y de alto. Escribe las medidas en tu cuaderno y luego responde:
 - a. Si se quiere decorar el marco de la ventana con cinta ¿Qué cantidad de cinta se requiere?
 - b. Si se quiere colocar una cortina que cubra exactamente la ventana ¿Qué cantidad de tela u otro material se necesita?



PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE

"Paz, Educación, Progreso"



Versión: 4

Código:
GA C01 F08

Fecha:
24 de Enero de 2023

Estadística

Clasifica las figuras del punto 1 de geometría según su color y elabora una gráfica de barras en la que se pueda ver cuántas figuras hay de cada color.

Criterios de evaluación para esta etapa

- ✓ Presenta las actividades dentro de las fechas indicadas
- ✓ Participa en el desarrollo de las actividades
- ✓ Elabora sus propias respuestas
- ✓ Presenta las actividades de manera organizada

2. RECOLECCIÓN Y PROCESO DE INFORMACIÓN R.I (Del 21 de abril al 30 de MAYO) (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 14 a 20 PUNTOS)

Según las solicitudes hechas por el docente presente las actividades de recolección de información (notas de clase, ejercicios o problemas, explicaciones, diagramas, mapas conceptuales, cuadros sinópticos e infografías, tomando como base las clases magistrales recibidas, los ejercicios resueltos, libros de consulta y diferentes fuentes de información; teniendo presente que los temas en estudio son.

Geometría

1. ¿Cuáles son las características de un prisma y de una pirámide? Realiza un dibujo de cada uno.
2. ¿Qué es un poliedro y qué clases de poliedros existen? Dibuja por lo menos dos.
3. ¿Cómo se halla el perímetro y el área de figuras planas?
4. ¿Qué son figuras bidimensionales y figuras tridimensionales?

Estadística

1. ¿En qué casos se utiliza el diagrama de barras, el histograma y el pictograma?

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	<i>"Paz, Educación, Progreso"</i>	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023

		Emprendimiento 1. ¿Cuáles son los servicios que se reciben en la casa y que implican un costo periódico en el hogar? 2. ¿En que afecta la economía familiar el uso irresponsable de servicios en el hogar? 3. ¿Qué estrategias se pueden aplicar para disminuir el costo de los servicios en la casa? Criterios de evaluación para esta etapa ✓ Presenta las actividades dentro de las fechas indicadas ✓ La información es clara y organizada ✓ La información registrada en el cuaderno corresponde con lo trabajado durante las diferentes clases ✓ Se evidencia que la información es elaboración propia 3. DESARROLLO DE LA HABILIDAD D.H (Del 21 de abril al 30 de MAYO) (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 21 a 30 PUNTOS) Realiza los ejercicios propuestos por el docente durante cada una de las clases Geometría 1. Desarrolla las actividades propuestas por el docente sobre pirámides. 2. Desarrolla las actividades propuestas por el docente sobre poliedros regulares. 3. Desarrolla las actividades propuestas por el docente sobre perímetro de figuras planas. 4. Desarrolla las actividades propuestas por el docente sobre área de figuras planas. 5. Desarrolla las actividades propuestas por el docente sobre figuras tridimensionales. Estadística 1. Desarrolla las actividades propuestas por el docente sobre gráficas de datos estadísticos.
--	--	--



PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE

"Paz, Educación, Progreso"



Versión: 4

Código:
GA C01 F08

Fecha:
24 de Enero de 2023

PROYECTO LÚDICO - MATEMÁTICO

JUEGOS DE MESA. Objetivo: Crear una estación de juegos para fortalecer y diversificar el día Lúdico Matemático en la institución. Los estudiantes del grado sexto diseñarán de forma creativa diversos juegos de mesa con el fin de garantizar la participación de todos los estudiantes.

Juegos:

Tetris, parques, escalera, rompecabezas, 21, concéntrese, Ahorcado,

Criterios de evaluación para esta etapa

- ✓ Presenta las actividades dentro de las fechas indicadas
- ✓ Realiza todas las actividades desarrolladas durante las diferentes clases
- ✓ Las actividades son desarrolladas de manera correcta
- ✓ Las actividades evidencian trabajo personal

4.RELACIÓN R.E (Del 3 de junio al 13 de junio) (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 21 a 30 PUNTOS)

Desarrolle la evaluación propuesta por el docente, correspondiente con los temas abordados en la recolección y desarrollo de la habilidad. La evaluación se realizará a lo largo de las etapas de la guía a través de pruebas escritas, sustentaciones orales y participación en el tablero.

Criterios de evaluación para esta etapa

- ✓ Presenta las actividades dentro de las fechas indicadas
- ✓ Tiene claridad sobre los conceptos vistos

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023

			✓ Responde a los diferentes aspectos evaluados				
			✓ Presenta una evaluación de manera transparente				
			2. EVALUACIÓN (AUTOEVALUACIÓN Y HETEROEVALUACIÓN) ACTITUDINAL E.A (Valoración numérica: de 7 a 10 PUNTOS)			SI	NO
			Durante esta etapa los estudiantes realizarán su evaluación actitudinal, con la ayuda del docente de la asignatura teniendo presente la evidencia que se tienen para cada uno de los ítems a evaluar.				
			1. Siempre asisto puntualmente a las clases. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)				
			2.Siempre usó adecuadamente el uniforme de acuerdo con el horario establecido (VALORACIÓN 2 PUNTOS)				
			3. Siempre me expreso, escucho con atención e interactué respetuosamente con mis compañeros y docente (VALORACIÓN 2 PUNTOS)				
			4. Cuido el mobiliario, los materiales y dejo limpio y en orden mi lugar de trabajo. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)				
5. Respeto y asumo los acuerdos de aula. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)							
Observaciones generales de la guía							
1. Según el sistema institucional de evaluación de estudiante 2025 se deberán alcanzar todas las etapas de la guía en la secuencial establecida, (1. P.P 2. R.I 3. D.H 4. R.E 5. E.C), para asignar la valoración final de la guía.							
2. La valoración numérica mínima para alcanzar la guía es de 70 puntos así: BÁSICO (70 A 79) ALTO (80 A 89) SUPERIOR (90 A 100).							

OBSERVACIONES:	REVISIÓN (JEFE DE ÁREA, COORDINACIÓN O RECTORIA):
----------------	---

GUIA PARA EL ESTUDIANTE

1. PUNTO DE PARTIDA Y PUNTO DE LLEGADA

Este es el primer paso en el desarrollo de un trabajo. Es el momento en que piensas en aquello que sabes sobre el tema, la pregunta o el proyecto que tienes en tu plan de estudios (recuerda que esta guía es para trabajarla en todas las áreas). Pueden ser experiencias personales que hayas vivido y que estén relacionadas con el tema, tal vez algunas suposiciones o hipótesis que se te ocurren, o quizá algunos estudios que has hecho antes sobre ese tema y que seguramente necesitarás para poder comprender el nuevo.

Para entenderlo mejor, vas a imaginar que el tema es: "La historia de Colombia en el siglo XX". Para su desarrollo haces lo siguiente:

A. Piensas y escribes lo que sabes sobre el tema. Si nunca lo habías escuchado, escribes lo que crees que puede significar. Tal vez has visto y escuchado a tus abuelos, padres o mayores conocidos, la forma como las personas vivían hace muchos años; seguramente también has visto películas, fotografías o libros. El caso es que debes escribir todo lo que sabes del tema.

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023

B. Además de lo que sabes, escribe también: La hipótesis que deseas plantear y que consideras se puede validar con el desarrollo del tema.

2. RECOLECCIÓN Y PROCESO DE INFORMACIÓN

En esta etapa lo primero que haces es buscar la información que necesites para empezar a comprender el tema, usando documentos, libros, mapas, fotografías, videos o cualquier otra fuente de información que te sirva. No es suficiente con acceder a estas fuentes de información, es necesario que las leas y comprendas, para evidenciar esto debes elaborar una síntesis de la información, esta presentación puede variar ya que puedes emplear técnica como: resumen, informe o cualquier tipo de esquema; lo importante aquí, es que no copies la información de los documentos consultados, sino que diseñes tu propia síntesis, que te ayude a comprender y manejar el tema de forma adecuada, dándote la base para continuar con las demás actividades.

El DOCENTE también te ayudará en el trabajo de consultar información, recomendándote los libros o las fuentes que puedes usar. Además no olvides dejar por escrito la fuente en la que conseguiste la información: la bibliografía, que pueden ser libros, Internet, entrevistas

En resumen: hay que informarse y hacerlo con sentido... ¡nada de hacer cosas sin saber para qué!.....

3. DESARROLLO DE LA HABILIDAD

Ya comprendido el tema, es necesario que lo pongas en práctica por medio de su aplicación en diferentes contextos, esto dependiendo del área y tema que estés trabajando. Por ejemplo en matemáticas puedes aplicar las teorías explicadas en la etapa anterior por medio de la desarrollo de ejercicios y resolución de problemas; en comunicación puedes evidenciar la comprensión y manejo de un tema en la construcción de un texto específico. Las actividades pueden variar, es posible en esta etapa diseñar: presentaciones en powerpoint, cualquier tipo de texto escrito (ensayo, informe, reseña), videos o cortos, maquetas, exposiciones, ponencias, ejercicios prácticos, resolución de problemas entre otros, lo importante aquí, es de demuestres el manejo de los conceptos sintetizados y explicados en la etapa anterior.

Como el objetivo de esta etapa es el manejo o dominio de los conceptos y del tema como tal, es necesario que una vez presentadas cada una de las actividades planteadas, programes con tu DOCENTE la sustentación. Es necesario la presentación y aprobación de la sustentación para continuar con la siguiente y última etapa del proceso.

4. RELACIÓN

Aquí viene lo más interesante de todo. Si ya leíste, escribiste, comprendiste y aplicaste el tema en contextos propios de área, es hora que reflexiones sobre su uso y aplicación dentro de tu realidad. Tanto las preguntas como las respuestas deben estar relacionadas con tu vida cotidiana, recuerda que aprender es algo que debe servirte en la vida diaria.

El trabajo final con el que te presentas al analista, es el resultado de todo el proceso que has hecho para elaborarlo. Debes mostrar que es un tema que se relaciona directamente con tu vida cotidiana y que tú le has dado un sentido propio. También debes demostrar con buenas explicaciones y argumentos, la utilidad que tiene en tu vida, el sentido que le lograste dar al tema que estudiaste.

5. EVALUACIÓN ACTITUDINAL (AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN).

Durante esta etapa deberas realizar la evaluación actitudinal, con la ayuda del docente de la asignatura teniendo presente la evidencia que se tienen para cada uno de los ítems a evaluar.