	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 4	**Código:** **GA C01 F08**	**Fecha:** **24 de Enero de 2023**

Área: PENSAMIENTO FILOSÓFICO	**Asignatura: FILOSOFÍA**	**GRADO:** **UNDÉCIMO 11-01 y 11-02**	**Periodo: II**	**Fecha de elaboración: MARZO 20 DE 2025**
Docente: JOCABET MANRIQUE S.		**HABILIDAD POR DESARROLLAR:** **Guía No. 2: Distingo la relación entre el ser y la vida humana establecida desde la ontología y la metafísica actual, como crítica a la filosofía medieval.**		
Nombre del estudiante:				

DESEMPEÑOS DEL PERIODO: ***(SEGÚN LOS ESTÁNDARES Y DBA PARA CADA CURSO Y GRADO)***

1. **Cuestiono los problemas relativos a la naturaleza, el origen y la finalidad del universo. (DBA CIENCIAS NATURALES)**
2. **Confronto las concepciones del ser en diferentes corrientes filosóficas y expongo mi posición frente a los puntos de encuentro frente a las diferentes reflexiones.**
3. **Elaboro reflexiones de carácter filosófico sobre un tema de actualidad a partir de los elementos dados por la metafísica y la ontología.**

Plan De Actividades Del Periodo			
FECHA		**CONTENIDOS PROGRAMADOS**	**DIDACTICA Y EVALUACIÓN**
INICI	**FIN**	*(RELACIONAR EL DESEMPEÑO)*	
ABRIL 7/2025	**JUNIO 13/2025**	**LA ONTOLOGIÁ Y LA METAFÍSICA** **1.1. Origen** **1.2. Reflexión moderna en torno al ser.** **1.3. Pensamiento ontológico y metafísico contemporáneo y actual.**	**1. CONSTRUCCIÓN DE SENTIDO** **La metafísica** se ocupa del **Ser** del ente, o del **Ente Supremo**. La **ontología** pretendería ocuparse del **Ser en cuanto tal**. Desde su origen en Grecia puede plantearse esta problemática. Aparece la cuestión del "principio" de todas las cosas, es decir, del Ser como fundamento y razón de la totalidad de los entes. La ontología y la metafísica son dos ramas de la filosofía que estudian la **naturaleza de la realidad.** Ambos conceptos son amplios y se relacionan entre si de muchas maneras, pero también existen diferencias significativas, estas diferencias son importantes para entender la realidad y tienen una gran **influencia en la forma como interpretamos el mundo.** **La ontología** se centra en los **principios generales**, mientras **la metafísica** se enfoca en los en los **principios particulares.** La ontología se centra en los principios generales que **rigen el universo**, como la ley de gravedad. La metafísica, por otro lado, se centra en los principios particular que **rigen la vida humana,** como la libertad de elegir. **La ontología** es la parte de la metafísica que se ocupa de investigar qué entidades existen y cuáles no, más allá de las apariencias. **La metafísica** tiene dos temas principales: el primero es la ontología, que en palabras de Aristóteles es la ciencia que estudia al ser en cuanto tal. El segundo es la teleología, que estudia los fines como causa última de la realidad. Existe, sin embargo, un debate que persiste aún hoy sobre la definición del objeto de estudio de la metafísica y sobre si sus enunciados tienen propiedades cognitivas. El **fundador de la ontología es PARMENIDES,** mientras que de la **metafísica es ARISTÓTELES.**

1. PUNTO DE PARTIDA Y PUNTO DE LLEGADA P.P (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 7 a 10 PUNTOS)

Fecha de entrega: ABRIL 7 AL 25/2025

Lo invito a que observe algunos tráileres de películas como introducción a la actividad:

1. **https://www.youtube.com/watch?v=OM0tSTEQCQA (Matrix)**
2. **https://www.youtube.com/watch?v=xDWsiqYmoEY ("Origen", Cristopher Nolan)**

Una vez visto el recurso audiovisual, los invito a realizar una reflexión filosófica a partir de preguntas como las siguientes:

1. ¿Cómo podemos saber qué es lo real y lo irreal en el video?
2. ¿Todo lo que existe es necesariamente real?
3. ¿Cómo se podría argumentar que existen cosas irreales?
4. ¿Son lo mismo realidad y existencia? ¿Por qué?
5. ¿Cómo podemos distinguir qué es lo real y lo irreal en nuestras vidas?
6. ¿Qué criterios permiten distinguir lo que existe y lo que no existe?

Observa la imagen, luego lee el texto adjunto y responde las preguntas:

IDENTIFICANDO EL SER

En un sentido amplio y como primera medida podemos decir que el Ser es aquello que resalta como lo más común y general de los objetos. También podemos definir el ser como aquella característica principal que identifica los diferentes objetos, por ejemplo, la característica principal de los humanos es pensar o razonar, en este sentido el ser de los humanos es la razón.

ANALIZO Y RESPONDE

1. ¿Qué crees, que se está representando en esta caricatura?
2. ¿Hay alguna relación del título de este tema con lo que representa la caricatura? Justifica tu respuesta

3. Observa las imágenes y explica lo que percibe desde el punto de vista ontológico y metafísico de acuerdo con lo que se explica en la construcción del sentido, donde se establece qué es ontología y metafísica.

2. RECOLECCIÓN Y PROCESO DE INFORMACIÓN R.I (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 14 a 20 PUNTOS)

Fecha de Entrega: ABRIL 28 AL 16 DE MAYO/2025

INDICACIONES:

En su cuaderno debe organizar los apuntes de explicación, resumen de los videos, y complementar la recolección con las respuestas a los siguientes cuestionamientos.

1. Elabora un mapa mental (con recortes) donde establezca **¿QUÉ ES ONTOLOGIA Y METAFÍSICA?**
2. Observa el video y realiza la siguiente actividad: (6) ONTOLOGIA- EPISTEMOLOGIA - YouTube

2.1. Realiza un mapa conceptual sobre la ontología a partir del video

2.2. Busca el significado de los siguientes conceptos, elabora un dibujo o pega un recorte de cada uno: Entidades, abstracto, concreto, ser, cosmos, universo, elemento, razón, ciencia.

3. Elabora un mapa conceptual, ¿Cómo aborda Parménides **(atributos)** y Aristóteles (**sustancia**) en el estudio del "ser"?

			4. Completa el cuadro comparativo entre el pensamiento de **San Agustín de Hipona y Santo Tomás de Aquino** sobre le ser. **5.** Selecciona uno de los rasgos atribuidos por Parménides al **ser.** Busca por lo menos cinco (5) elementos de su realidad o entorno que cumplan con esa características o requisito. Dibuja uno de ellos y explica la manera como se manifiesta dicho rasgo. **Observa los videos estos aportarán claridad para realizar el desarrollo de las preguntas:** **1.** HERÁCLITO VS PARMÉNIDES - CANCIÓN (youtube.com) **2.** ¿Cuáles son las características del SER de PARMÉNIDES? (youtube.com) ARISTOTELES FILOSOFIA RAP ▸ (APRENDE facil en 3 minutos) (youtube.com)		
			3. DESARROLLO DE LA HABILIDAD D.H (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 21 a 30 PUNTOS) **Fecha de desarrollo: MAYO 19 AL 30/2025** Con ayuda de todo lo trabajado en clase, los estudiantes desarrollaran **un taller con actividades didácticas** donde demuestran la aplicación de las competencias básicas: Análisis, interpretación y proposición. **Observación el taller se entrega en clase a cada uno de los estudiantes.**		
			4. RELACIÓN R.E (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 21 a 30 PUNTOS) **Fecha de entrega: JUNIO 2 AL 13/2025** **Académico: Se homologarán para la etapa de la relación de las asignaturas afines a las competencias evaluadas, las de 4 guías la etapa respectiva y las de 8 números par (G2 – G4- G6- G8) Y según el desempeño alcanzado así:** **1. Avanzado 65 – 100. (30 puntos) Exonerado de la RELACIÓN** **2. Satisfactorio: 45 - 64, (21 puntos) Exonerado de la RELACIÓN** **3. Insuficiente. 25- 44 Presenta las actividades de relación propuestas por el docente.** **4. Deficiente. 0- 25. Presenta las actividades de relación propuestas por el docente Los estudiantes que no presenten la prueba realizarán las actividades de relación propuestas por el docente.** **ACTIVIDAD PROPUESTA POR EL DOCENTE:** Con el objetivo que los estudiantes refuercen sus aprendizajes y poder establecer las posibles falencias para realizar las respectivas retroalimentaciones de los aprendizajes de acuerdo con las dificultades presentadas por cada uno de los educandos, ellos desarrollaran una prueba tipo prueba saber, para este fin se hace en el aula de clase dónde se podrá utilizar todos sus recursos consignados en sus cuadernos y material de apoyo. (prueba con cuaderno abierto).		
			5. EVALUACIÓN (AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN) ACTITUDINAL E.A (Valoración numérica: de 7 a 10 PUNTOS) Durante esta etapa los estudiantes realizarán su evaluación actitudinal, con la ayuda del docente de la asignatura teniendo presente la evidencia que se tienen para cada uno de los ítems a evaluar.	SI	NO
			1. Siempre asisto puntualmente a las clases. **(VALORACIÓN 2 PUNTOS)**		
			2.Siempre usó adecuadamente el uniforme de acuerdo con el horario establecido **(VALORACIÓN 2 PUNTOS)**		

			3. Siempre me expreso, escucho con atención e interactuó respetuosamente con mis compañeros y docente **(VALORACIÓN 2 PUNTOS)**		
			4. Cuido el mobiliario, los materiales y dejo limpio y en orden mi lugar de trabajo**. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)**		
			5. Respeto y asumo los acuerdos de aula. **(VALORACIÓN 2 PUNTOS)**		

Observaciones generales de la guía

1. **Según el sistema institucional de evaluación de estudiante 2025 se deberán alcanzar todas las etapas de la guía en la secuencial establecida, (1. P.P 2. R.I 3. D.H 4. R.E 5. E.C), para asignar la valoración final de la guía.**
2. **La valoración numérica mínima para alcanzar la guía es de 70 puntos así: BÁSICO (70 A 79) ALTO (80 A 89) SUPERIOR (90 A 100).**

OBSERVACIONES:	**REVISIÓN (JEFE DE ÁREA, COORDINACIÓN O RECTORIA):**

GUIA PARA EL ESTUDIANTE

1. **PUNTO DE PARTIDA Y PUNTO DE LLEGADA**

Este es el primer paso en el desarrollo de un trabajo. Es el momento en que piensas en aquello que sabes sobre el tema, la pregunta o el proyecto que tienes en tu plan de estudios (recuerda que esta guía es para trabajarla en todas las áreas). Pueden ser experiencias personales que hayas vivido y que estén relacionadas con el tema, tal vez algunas suposiciones o hipótesis que se te ocurren, o quizá algunos estudios que has hecho antes sobre ese tema y que seguramente necesitarás para poder comprender el nuevo.

Para entenderlo mejor, vas a imaginar que el tema es: "La historia de Colombia en el siglo XX". Para su desarrollo haces lo siguiente:

A. Piensas y escribes lo que sabes sobre el tema. Si nunca lo habías escuchado, escribes lo que crees que puede significar. Tal vez has visto y escuchado a tus abuelos, padres o mayores conocidos, la forma como las personas vivían hace muchos años; seguramente también has visto películas, fotografías o libros. El caso es que debes escribir todo lo que sabes del tema.

B. Además de lo que sabes, escribe también: *La hipótesis que deseas plantear y que consideras se puede validar con el desarrollo del tema.*

2. RECOLECCIÓN Y PROCESO DE INFORMACIÓN

En esta etapa lo primero que haces es buscar la información que necesites para empezar a comprender el tema, usando documentos, libros, mapas, fotografías, videos o cualquier otra fuente de información que te sirva. No es suficiente con acceder a estas fuentes de información, es necesario que las leas y comprendas, para evidenciar esto debes elaborar una síntesis de la información, esta presentación puede variar ya que puedes emplear técnica como: resumen, informe o cualquier tipo de esquema; *lo importante aquí, es que no copies la información de los documentos consultados,* sino que diseñes tu propia síntesis, que te ayude a comprender y manejar el tema de forma adecuada, dándote la base para continuar con las demás actividades.

El DOCENTE también te ayudará en el trabajo de consultar información, recomendándote los libros o las fuentes que puedes usar. Además, no olvides dejar por escrito la fuente en la que conseguiste la información: la bibliografía, que pueden ser libros, Internet, entrevistas

En resumen: hay que informarse y hacerlo con sentido… ¡nada de hacer cosas sin saber para qué!.....

3. DESARROLLO DE LA HABILIDAD

Ya comprendido el tema, es necesario que lo pongas en práctica por medio de su aplicación en diferentes contextos, esto dependiendo del área y tema que estés trabajando. Por ejemplo, en matemáticas puedes aplicar las teorías explicadas en la etapa anterior por medio del desarrollo de ejercicios y resolución de problemas; en comunicación puedes evidenciar la comprensión y manejo de un tema en la construcción de un texto especifico. Las actividades pueden variar, es posible en esta etapa diseñar: presentaciones en PowerPoint, cualquier tipo de texto escrito (ensayo, informe, reseña), videos o cortos, maquetas, exposiciones, ponencias, ejercicios prácticos, resolución de problemas entre otros, lo importante aquí, es de demuestres el manejo de los conceptos sintetizados y explicados en la etapa anterior.

Como el objetivo de esta etapa es el manejo o dominio de los conceptos y del tema como tal, es necesario que una vez presentadas cada una de las actividades planteadas, programes con tu DOCENTE la sustentación. Es necesario la presentación y aprobación de la sustentación para continuar con la siguiente y última etapa del proceso.

4. RELACIÓN

Aquí viene lo más interesante de todo. Si ya leíste, escribiste, comprendiste y aplicaste el tema en contextos propios de área, es hora que reflexiones sobre su uso y aplicación dentro de tu realidad. Tanto las preguntas como las respuestas deben estar relacionadas con tu vida cotidiana, recuerda que aprender es algo que debe servirte en la vida diaria.

El trabajo final con el que te presenta el análisis es el resultado de todo el proceso que has hecho para elaborarlo. Debes mostrar que es un tema que se relaciona directamente con tu vida cotidiana y que tú le has dado un sentido propio. También debes demostrar con buenas explicaciones y argumentos, la utilidad que tiene en tu vida, el sentido que le lograste dar al tema que estudiaste.

5. EVALUACIÓN ACTITUDINAL (AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN).

Durante esta etapa deberás realizar la evaluación actitudinal, con la ayuda del docente de la asignatura teniendo presente la evidencia que se tienen para cada uno de los ítems a evaluar.