

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023

Área: COMUNICACIÓN	Asignatura: INGLÉS	Curso: 901-902-903	Periodo: III	Fecha de elaboración: Marzo 2025
Docente: ARMIRA HERNANDEZ - AIDA MARTÍNEZ		HABILIDAD A DESARROLLAR: Guía 3: Expreso de manera oral y escrita secuencia de eventos en el pasado, identificando y describiendo con claridad que acción ocurrió primero y como se relaciona con otras acciones posteriores.		
Nombre del estudiante:				

DESEMPEÑOS DEL PERIODO: <i>(SEGÚN LOS ESTÁNDARES Y DBA PARA CADA CURSO Y GRADO)</i>	
1.	Hago exposiciones ensayadas y breves sobre algún tema académico de mi interés DBA 5
2.	Utilizo mi conocimiento general del mundo para comprender lo que escucho DBA 7

Plan De Actividades Del Periodo			
FECHA		CONTENIDOS PROGRAMADOS (RELACIONAR EL DESEMPEÑO)	DIDACTICA Y EVALUACIÓN
INICIO	FIN		
10 ABRIL	09 MAYO	EXPLORING PREVENTIVE AND INFORMATIVE SIGNS WITH THE PAST PERFECT - Past Perfect time - Structures in affirmative, negative and interrogative forms - Connectors: But, when, where, before and after	CONSTRUCCIÓN DE SENTIDO El objetivo de esta lección es que los estudiantes comprendan y utilicen de manera efectiva el tiempo pasado perfecto en combinación con los conectores: but, when, where, before y after, para narrar eventos secuenciales en el pasado, Así mismo puedan expresar relaciones temporales y contrastar ideas en contextos comunicativos reales.
10 ABRIL	14 ABRIL	Proyecto: Plan Lector Reading Comprehension "Weddings in Southeast Asia" Speaks English Student's Book No. 4 Page 106	1. PUNTO DE PARTIDA Y PUNTO DE LLEGADA P.P (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 7 a 10 PUNTOS) En esta primera etapa voy a resolver las siguientes actividades: - El estudiante investiga y realiza (1) mapa conceptual: Acerca del Pasado perfecto - Investigar y realizar un ejemplo (oración) de los siguientes conectores: But, When, where, before and after. El mapa debe contener: concepto y estructuras del tiempo en forma positiva, negativa e interrogativa. CRITERIOS DE EVALUACION ➤ Desarrolla de manera autónoma la actividad propuesta. ➤ Demuestra interés en la elaboración de la actividad.

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023

15 ABRIL	20 ABRIL	✓ RECOLECCIÓN Y PROCESO DE INFORMACIÓN R.I (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 14 a 20 PUNTOS) TEMA SEÑALES DE TRANSITO: PREVENTIVAS E INFORMATIVAS CRITERIOS DE EVALUACION 1. Dibuja en tu cuaderno imágenes de señales de tránsito: 3 preventivas y 3 informativas. 2. Utilizando el pasado perfecto escribir 1 oración de forma positiva, negativa e interrogativa por cada señal de tránsito dibujada en la parte superior. ➤ Presenta de manera clara y organizada la información requerida.		
21 ABRIL	28 ABRIL	3. DESARROLLO DE LA HABILIDAD D.H (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 21 a 30 PUNTOS) En esta etapa, el docente llevará a cabo las cuatro destrezas del inglés (Reading – Writing – Speaking – Listening). Partiendo de estos aspectos resuelvo las siguientes actividades: En grupos de 3-4 estudiantes, crearán y presentarán en clase una historia en tiempo pasado perfecto. La historia debe incluir al menos seis señales de tránsito: tres informativas y tres preventivas en las formas vistas en clase. CRITERIOS DE EVALUACION ➤ Aplica el conocimiento adquirido en los ejercicios propuestos. ➤ Participa y desarrolla las actividades con actitud positiva		
29 ABRIL	09 MAYO	4.RELACIÓN R.E (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 21 a 30 PUNTOS) Para finalizar esta última etapa, se debe cumplir con los siguientes requisitos: Evaluación Escrita acerca del Tema de la Guía "Pasado Perfecto" Y / o resultado de pruebas de Milton Ochoa CRITERIOS DE EVALUACION ➤ Demuestra conocimiento y dominio del tema en el desarrollo de la evaluación propuesta. ➤ Entrega de manera ordenada, puntual y autónoma las actividades propuestas, para la relación de la guía.		
		5. EVALUACIÓN (AUTOEVALUACIÓN Y HETEROEVALUACIÓN) ACTITUDINAL E.A (Valoración numérica: de 7 a 10 PUNTOS) Durante esta etapa los estudiantes realizarán su evaluación actitudinal, con la ayuda del docente de la asignatura teniendo presente la evidencia que se tienen para cada uno de los ítems a evaluar.	SI	NO
		1. Siempre asisto puntualmente a las clases. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)		
		2.Siempre usó adecuadamente el uniforme de acuerdo al horario establecido (VALORACIÓN 2 PUNTOS)		
		3. Siempre me expreso, escucho con atención e interactué respetuosamente con mis compañeros y docente (VALORACIÓN 2 PUNTOS)		
		4. Cuido el mobiliario, los materiales y dejo limpio y en orden mi lugar de trabajo. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)		
		5. Respeto y asumo los acuerdos de aula. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)		
Observaciones generales de la guía 1. Según el sistema institucional de evaluación de estudiante 2025 se deberán alcanzar todas las etapas de la guía en la secuencial establecida, (1. P.P 2. R.I 3. D.H 4. R.E 5. E.C), para asignar la valoración final de la guía.				

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023

2. La valoración numérica mínima para alcanzar la guía es de 70 puntos así: BÁSICO (70 A 79) ALTO (80 A 89) SUPERIOR (90 A 100).

GUIA PARA EL ESTUDIANTE

1. PUNTO DE PARTIDA Y PUNTO DE LLEGADA

Este es el primer paso en el desarrollo de un trabajo. Es el momento en que piensas en aquello que sabes sobre el tema, la pregunta o el proyecto que tienes en tu plan de estudios (recuerda que esta guía es para trabajarla en todas las áreas). Pueden ser experiencias personales que hayas vivido y que estén relacionadas con el tema, tal vez algunas suposiciones o hipótesis que se te ocurren, o quizá algunos estudios que has hecho antes sobre ese tema y que seguramente necesitarás para poder comprender el nuevo.

Para entenderlo mejor, vas a imaginar que el tema es: "La historia de Colombia en el siglo XX". Para su desarrollo haces lo siguiente:

A. Piensas y escribes lo que sabes sobre el tema. Si nunca lo habías escuchado, escribes lo que crees que puede significar. Tal vez has visto y escuchado a tus abuelos, padres o mayores conocidos, la forma como las personas vivían hace muchos años; seguramente también has visto películas, fotografías o libros. El caso es que debes escribir todo lo que sabes del tema.

B. Además de lo que sabes, escribe también: La hipótesis que desees plantear y que consideras se puede validar con el desarrollo del tema.

2. RECOLECCIÓN Y PROCESO DE INFORMACIÓN

En esta etapa lo primero que haces es buscar la información que necesites para empezar a comprender el tema, usando documentos, libros, mapas, fotografías, videos o cualquier otra fuente de información que te sirva. No es suficiente con acceder a estas fuentes de información, es necesario que las leas y comprendas, para evidenciar esto debes elaborar una síntesis de la información, esta presentación puede variar ya que puedes emplear técnica como: resumen, informe o cualquier tipo de esquema; lo importante aquí, es que no copies la información de los documentos consultados, sino que diseñes tu propia síntesis, que te ayude a comprender y manejar el tema de forma adecuada, dándote la base para continuar con las demás actividades.

El DOCENTE también te ayudará en el trabajo de consultar información, recomendándote los libros o las fuentes que puedes usar. Además no olvides dejar por escrito la fuente en la que conseguiste la información: la bibliografía, que pueden ser libros, Internet, entrevistas

En resumen: hay que informarse y hacerlo con sentido... ¡nada de hacer cosas sin saber para qué!.....

3. DESARROLLO DE LA HABILIDAD

Ya comprendido el tema, es necesario que lo pongas en práctica por medio de su aplicación en diferentes contextos, esto dependiendo del área y tema que estés trabajando. Por ejemplo en matemáticas puedes aplicar las teorías explicadas en la etapa anterior por medio de la desarrollo de ejercicios y resolución de problemas; en comunicación puedes evidenciar la comprensión y manejo de un tema en la construcción de un texto específico. Las actividades pueden variar, es posible en esta etapa diseñar: presentaciones en powerpoint, cualquier tipo de texto escrito (ensayo, informe, reseña), videos o cortos, maquetas, exposiciones, ponencias, ejercicios prácticos, resolución de problemas entre otros, lo importante aquí, es de demuestres el manejo de los conceptos sintetizados y explicados en la etapa anterior.

Como el objetivo de esta etapa es el manejo o dominio de los conceptos y del tema como tal, es necesario que una vez presentadas cada una de las actividades planteadas, programes con tu DOCENTE la sustentación. Es necesario la presentación y aprobación de la sustentación para continuar con la siguiente y última etapa del proceso.

4. RELACIÓN

Aquí viene lo más interesante de todo. Si ya leíste, escribiste, comprendiste y aplicaste el tema en contextos propios de área, es hora que reflexiones sobre su uso y aplicación dentro de tu realidad. Tanto las preguntas como las respuestas deben estar relacionadas con tu vida cotidiana, recuerda que aprender es algo que debe servirte en la vida diaria.

El trabajo final con el que te presentas al analista, es el resultado de todo el proceso que has hecho para elaborarlo. Debes mostrar que es un tema que se relaciona directamente con tu vida cotidiana y que tú le has dado un sentido propio. También debes demostrar con buenas explicaciones y argumentos, la utilidad que tiene en tu vida, el sentido que le lograste dar al tema que estudiaste.

5. EVALUACIÓN ACTITUDINAL (AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN).

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	<i>"Paz, Educación, Progreso"</i>	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023

Durante esta etapa deberas realizar la evaluación actitudinal, con la ayuda del docente de la asignatura teniendo presente la evidencia que se tienen para cada uno de los ítems a evaluar.