

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 3	Código: GA C01 F08	Fecha: 15 de Enero de 2018

Área: COMUNICACIÓN	Asignatura: LENGUA CASTELLANA	Curso: 901, 902, 903.	Periodo: II	Fecha de elaboración: 23/03/2025
Docente: Docente Angélica Cifuentes, Sara Gutiérrez, María rozo.		HABILIDAD A DESARROLLAR: Guía 3: Valoro la importancia del neoclasicismo y romanticismo latinoamericano explicando sus características generales: conociendo su influencia en letras. Analizo los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que leo		
Nombre del estudiante:				

DESEMPEÑOS DEL PERIODO: <i>(SEGÚN LOS ESTÁNDARES Y DBA PARA CADA CURSO Y GRADO)</i>	
1	Analiza el lenguaje literario como una manifestación artística que permite crear ficciones y expresar pensamientos o emociones, DBA,3.
2	Interpreta textos atendiendo al funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación, a partir del uso de estrategias de lectura, DBA,6.

Plan De Actividades Del Periodo			
FECHA		CONTENIDOS PROGRAMADOS <i>(RELACIONAR EL DESEMPEÑO)</i>	DIDÁCTICA Y EVALUACIÓN
INICIO	FIN		
07 de abril 2025	09 de mayo 2025	1. LITERATURA LATINOAMERICANA: • NEOCLASICISMO • ROMANTICISMO • CRIOLLISMO • PLAN LECTOR	CONSTRUCCIÓN DE SENTIDO. Bienvenido de nuevo a nuestra serie sobre la historia del arte!, ahora nos aventuramos hacia el arte de la era neoclásica y el romanticismo. Veamos cómo la historia influyó significativamente en el arte de esta época. 

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 3	Código: GA C01 F08	Fecha: 15 de Enero de 2018

		1. PUNTO DE PARTIDA Y PUNTO DE LLEGADA P (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 7 a 10 PUNTOS) (FECHA DE ENTREGA 07 DE ABRIL AL 09 DE ABRIL 2025) 1. lee el texto, "El Periquillo Sarniento" (que encuentras en el banco de recursos) y desarrolla la siguiente actividad. a). Escribe una oración con el significado que tienen estas palabras en el texto. • Regueando: • Mentor: • Revolcadilla: • Puntales: • Tropel: 3. ¿qué significan estas expresiones en el texto? "... no me permitían reír cuando todos reventaban acáquinos." "Todo lo que usted ve en estas son frutas y pan pintado". 4. ¿Cuál es el tema del fragmento? 5. ¿En qué personas está narrado el texto? ¿Cómo se llama ese tipo de Narrador? 6. Describe el tiempo y lugar. 7. ¿Qué clase de persona es el protagonista? 8. ¿Qué ideas sirve de conclusión al texto 9. Escribe los pros y contras de las corridas de toros. 10. Realizar un dibujo alusivo a la lectura. Criterios: 1. Hace entrega de actividades en las fechas establecidas. 2. Desarrolla las actividades completas y hace entrega de estas de manera clara y organizada
--	--	---

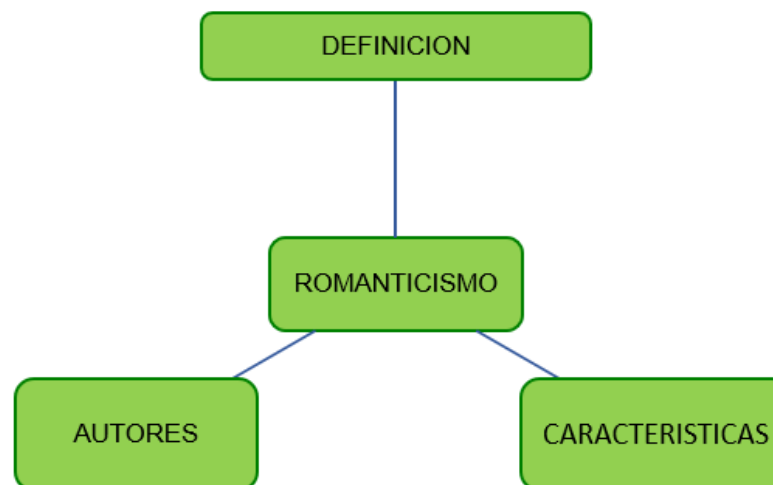
	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 3	Código: GA C01 F08	Fecha: 15 de Enero de 2018

			2.RECOLECCIÓN Y PROCESO DE INFORMACIÓN I (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 14 a 20 PUNTOS) (FECHA DE ENTREGA 10 DE ABRIL AL 23 DE ABRIL 2025) 1. Realiza el siguiente organizador grafico sobre el neoclasicismo, en el cuaderno y completarlo con la información requerida. (se encuentra en el banco de recursos). <pre> graph TD A[DEFINICION] --> C((NEOCLASICISMO)) B[CARACTERISTICAS] --> C D[REFLEJA] --> C E[FLORECE] --> C E --> D </pre> 2. Transcribir la siguiente información sobre el neoclasicismo. TEMAS ➤ la descripción del paisaje.
--	--	--	--

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 3	Código: GA C01 F08	Fecha: 15 de Enero de 2018

- las hazañas libertadoras.
 - la libertad intelectual.
 - la confianza y esperanza en la capacidad de los americanos.
- géneros literarios cultivados durante esta época fueron:**
- en prosa: informes, cartas, panfletos y proclamas, cuadros de costumbres, libros de viajes, novelas.
 - Verso: oda a la naturaleza, sátiras, fabulas, himnos patrióticos, cantos de la de exaltación a los héroes, elegias y madrigales.

3. Lee La información que encuentras en el Banco de Recursos sobre el romanticismo Completa el organizador gráfico que encuentras a continuación.



	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 3	Código: GA C01 F08	Fecha: 15 de Enero de 2018

		4. Lee el texto, del Criollismo que se encuentra en el Banco de Recursos y realizar un resumen, con la temática más importante de este. 5. Dibuja en el cuaderno al principal representante del criollismo. "Horacio Quiroga"  CRITERIOS. 1. Hace entrega de actividades en las fechas establecidas. 2. Desarrolla las actividades completas y hace entrega de estas de manera clara y organizada.
--	--	---

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
Versión: 3	Código: GA C01 F08	Fecha: 15 de Enero de 2018

		3.DESARROLLO DE LA HABILIDAD I (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 20 a 30 PUNTOS) (FECHA DE ENTREGA 24 DE ABRIL AL 05 DE MAYO 2025) 1. Completa el siguiente cuadro con la información requerida. (La encuentra en el banco de Recursos). <table><tr><th>AUTOR</th><th>DATOS PERSONALES</th><th>OBRAS</th></tr><tr><td>JOSÉ JOAQUÍN OLMEDO</td><td>(Guayaquil 5 de marzo de 1780 - 19 de febrero de 1847) fue un abogado, político y poeta ecuatoriano. Fue uno de los personajes con mayor trascendencia y participación en la historia ecuatoriana.</td><td>A la muerte de mi hermana, Al árbol, Elegia en la muerte de la Princesa de Asturias, Alfabeto para un niño, Canción Indiana. La victoria de Junín o Canto a Bolívar, Oda al general Flores, vencedor de Miñarica.</td></tr><tr><td>HORACIO QUIROGA</td><td></td><td></td></tr><tr><td>ANDRÉS BELLO</td><td></td><td></td></tr><tr><td>ESTEBAN ECHEVERRIA</td><td></td><td></td></tr><tr><td>SIMÓN BOLÍVAR</td><td></td><td></td></tr></table> 1. ¿Lee “la última proclama” del Libertador Simón Bolívar y Realiza un resumen. (se encuentra en el Banco de recursos) 2. Transcribe las preguntas correctas y marca la respuesta correcta. a) La actitud de Bolívar es: ➤ Prepotente ➤ Indiferente. ➤ Humilde. ➤ Indolente. b) Bolívar dejó el mando porque: ➤ Se sentía enfermo. ➤ Creyeron que él buscaba el bien propio. ➤ Se lo exigieron. ➤ Estaba cansado-	AUTOR	DATOS PERSONALES	OBRAS	JOSÉ JOAQUÍN OLMEDO	(Guayaquil 5 de marzo de 1780 - 19 de febrero de 1847) fue un abogado, político y poeta ecuatoriano. Fue uno de los personajes con mayor trascendencia y participación en la historia ecuatoriana.	A la muerte de mi hermana, Al árbol, Elegia en la muerte de la Princesa de Asturias, Alfabeto para un niño, Canción Indiana. La victoria de Junín o Canto a Bolívar, Oda al general Flores, vencedor de Miñarica.	HORACIO QUIROGA			ANDRÉS BELLO			ESTEBAN ECHEVERRIA			SIMÓN BOLÍVAR		
AUTOR	DATOS PERSONALES	OBRAS																		
JOSÉ JOAQUÍN OLMEDO	(Guayaquil 5 de marzo de 1780 - 19 de febrero de 1847) fue un abogado, político y poeta ecuatoriano. Fue uno de los personajes con mayor trascendencia y participación en la historia ecuatoriana.	A la muerte de mi hermana, Al árbol, Elegia en la muerte de la Princesa de Asturias, Alfabeto para un niño, Canción Indiana. La victoria de Junín o Canto a Bolívar, Oda al general Flores, vencedor de Miñarica.																		
HORACIO QUIROGA																				
ANDRÉS BELLO																				
ESTEBAN ECHEVERRIA																				
SIMÓN BOLÍVAR																				

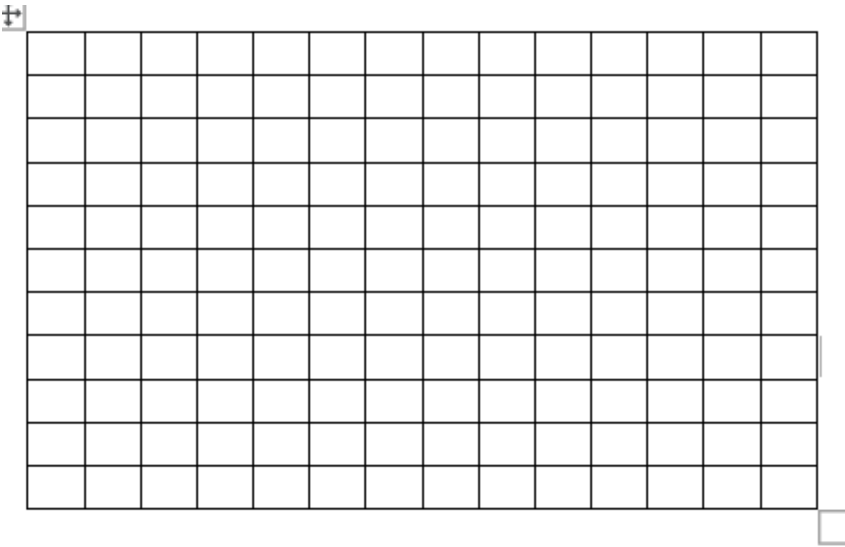
	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 3	Código: GA C01 F08	Fecha: 15 de Enero de 2018

			c). Bolívar creía que el gobierno debería ser: ➤ Derrocado. ➤ Ignorado. ➤ Desobedecido ➤ Obedecido. ➤ 3. ¿Cuál sería en la actualidad el mensaje ¿Simón Bolívar a los colombianos? 4. Lee el poema, "el beso del adiós", que se encuentra en el Banco de recursos y realiza la siguiente actividad. a) ¿De qué trata el poema? b) ¿Qué sentimiento principal expresa el poema? c) ¿A quién se dirige el poeta? ¿Así mismo? ¿a un lector general o particular? ¿a otra persona? Explica. d) Teniendo en cuenta el lenguaje empleado, ¿cuál es el tono del poema? ¿serio, irónico, humorístico, etc.? e) ¿Como se manifiesta el movimiento romántico en el poema? f) Según tu opinión ¿cuál es el mensaje del poema? CRITERIOS. 1. Hace entrega de actividades en las fechas establecidas. 2. Desarrolla las actividades completas y hace entrega de estas de manera clara y organizada.
--	--	--	--

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 3	Código: GA C01 F08	Fecha: 15 de Enero de 2018

			4.RELACIÓN I (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 20 a 30 PUNTOS) (FECHA DE ENTREGA 06 DE MAYO AL 09 DE MAYO 2025). 1. Para sustentar esta etapa de la guía el estudiante debe haber asistido a clase mínimo el 90%. El 10% restante debe ser justificado. 2. Evidenciar el manejo de los temas vistos mediante una evaluación, exposición, trabajo escrito o cualquier otro instrumento que elija el docente. 3. Haber entregado las actividades de plan lector, asignadas por el docente. 4. Lee el texto, "Amalia", que se encuentra en el Banco de recursos y realizar la actividad. 5. En el texto se plantea un problema, ¿Cuál? 6. ¿Dónde ocurre? 7. ¿cuáles son los personajes? 8. ¿qué sentimientos se perciben en el personaje principal? 9. ¿qué agrava el problema? 10. ¿Qué solución se propone y como se lleva a cabo? 11. interpreta las siguientes expresiones: ✓ "...hará que mañana corte en detal la cabeza de todos nosotros, ..." ✓ "El trabajo de la palabra y de la pluma donde haya cuatro hombres que nos escuchen en el exterior, porque algunas de esas palabras ha de venir a la patria en el aire, en la luz, en la ola." 12. Crea una sopa de letras con las siguientes palabras, sin modificar la cuadrícula. Bárbaro, derechos, dictadura, emigración, gobierno, individualismo, justicia, libertad, lucha, patria, poder.
--	--	--	---

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 3	Código: GA C01 F08	Fecha: 15 de Enero de 2018

			 CRITERIOS 1. Hace entrega de actividades en las fechas establecidas. 2. Presenta actividad evaluativa según lo establecido por el docente 3. En la aplicación de la actividad evaluativa muestra dominio de los temas estudiados en la guía.
--	--	--	--

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 3	Código: GA C01 F08	Fecha: 15 de Enero de 2018

			5. EVALUACIÓN (AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN) ACTITUDINAL E.A (Valoración numérica: de 7 a 10 puntos) Durante esta etapa los estudiantes realizarán su evaluación actitudinal, con la ayuda del docente de la asignatura teniendo presente la evidencia que se tiene para cada uno de los ítems a evaluar	SI	NO
			1. Siempre asisto puntualmente a las clases (VALORACIÓN 2 PUNTOS)		
			2.Siempre uso adecuadamente el uniforme de acuerdo al horario establecido (VALORACIÓN 2 PUNTOS)		
			3. Siempre me expreso, escucho con atención e interactué respetuosamente con mis compañeros y docente (VALORACIÓN 2 PUNTOS)		
			4. Cuido el mobiliario, los materiales y dejo limpio y en orden mi lugar de trabajo. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)		
			5. Respeto y asumo los acuerdos de aula. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)		

Observaciones generales de la guía

1. Según el sistema institucional de evaluación de estudiante 2025 se deberán alcanzar todas las etapas de la guía en la secuencial establecida, (1. P.P 2. R.I 3. D.H 4. R.E 5. E.C), para asignar la valoración final de la guía.

2. La valoración numérica mínima para alcanzar la guía es de 70 puntos así: BÁSICO (70 A 79) ALTO (80 A 89) SUPERIOR (90 A 100).

OBSERVACIONES:	REVISIÓN (JEFE DE ÁREA, COORDINACIÓN O RECTORIA):

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 3	Código: GA C01 F08	Fecha: 15 de Enero de 2018

GUIA PARA EL ESTUDIANTE.

1. PUNTO DE PARTIDA Y PUNTO DE LLEGADA

Este es el primer paso en el desarrollo de un trabajo. Es el momento en que piensas en aquello que sabes sobre el tema, la pregunta o el proyecto que tienes en tu plan de estudios (recuerda que esta guía es para trabajarla en todas las áreas). Pueden ser experiencias personales que hayas vivido y que estén relacionadas con el tema, tal vez algunas suposiciones o hipótesis que se te ocurren, o quizá algunos estudios que has hecho antes sobre ese tema y que seguramente necesitarás para poder comprender el nuevo.

Para entenderlo mejor, vas a imaginar que el tema es: "La historia de Colombia en el siglo XX". Para su desarrollo haces lo siguiente:

A. Piensas y escribes lo que sabes sobre el tema. Si nunca lo habías escuchado, escribes lo que crees que puede significar. Tal vez has visto y escuchado a tus abuelos, padres o mayores conocidos, la forma como las personas vivían hace muchos años; seguramente también has visto películas, fotografías o libros. El caso es que debes escribir todo lo que sabes del tema.

B. Además de lo que sabes, escribe también: La hipótesis que deseas plantear y que consideras se puede validar con el desarrollo del tema.

2. RECOLECCIÓN Y PROCESO DE INFORMACIÓN

En esta etapa lo primero que haces es buscar la información que necesites para empezar a comprender el tema, usando documentos, libros, mapas, fotografías, videos o cualquier otra fuente de información que te sirva. No es suficiente con acceder a estas fuentes de información, es necesario que las leas y comprendas, para evidenciar esto debes elaborar una síntesis de la información, esta presentación puede variar ya que puedes emplear técnica como: resumen, informe o cualquier tipo de esquema; lo importante aquí, es que no copies la información de los documentos consultados, sino que diseñes tu propia síntesis, que te ayude a comprender y manejar el tema de forma adecuada, dándote la base para continuar con las demás actividades.

El DOCENTE también te ayudará en el trabajo de consultar información, recomendándote los libros o las fuentes que puedes usar. Además no olvides dejar por escrito la fuente en la que conseguiste la información: la bibliografía, que pueden ser libros, Internet, entrevistas

En resumen: hay que informarse y hacerlo con sentido... ¡nada de hacer cosas sin saber para qué!.....

3. DESARROLLO DE LA HABILIDAD

Ya comprendido el tema, es necesario que lo pongas en práctica por medio de su aplicación en diferentes contextos, esto dependiendo del área y tema que estés trabajando. Por ejemplo en matemáticas puedes aplicar las teorías explicadas en la etapa anterior por medio de la desarrollo de ejercicios y resolución de problemas; en comunicación puedes evidenciar la comprensión y manejo de un tema en la construcción de un texto específico. Las actividades pueden variar, es posible en esta etapa diseñar: presentaciones en powerpoint, cualquier tipo de texto escrito (ensayo, informe, reseña), videos o cortos, maquetas, exposiciones, ponencias, ejercicios prácticos, resolución de problemas entre otros, lo importante aquí, es de demuestres el manejo de los conceptos sintetizados y explicados en la etapa anterior.

Como el objetivo de esta etapa es el manejo o dominio de los conceptos y del tema como tal, es necesario que una vez presentadas cada una de las actividades planteadas, programes con tu DOCENTE la sustentación. Es necesario la presentación y aprobación de la sustentación para continuar con la siguiente y última etapa del proceso.

4. RELACIÓN

Aquí viene lo más interesante de todo. Si ya leíste, escribiste, comprendiste y aplicaste el tema en contextos propios de área, es hora que reflexiones sobre su uso y aplicación dentro de tu realidad. Tanto las preguntas como las respuestas deben estar relacionadas con tu vida cotidiana, recuerda que aprender es algo que debe servirte en la vida diaria.

El trabajo final con el que te presentas al analista, es el resultado de todo el proceso que has hecho para elaborarlo. Debes mostrar que es un tema que se relaciona directamente con tu vida cotidiana y que tú le has dado un sentido propio. También debes demostrar con buenas explicaciones y argumentos, la utilidad que tiene en tu vida, el sentido que le lograste dar al tema que estudiaste.