

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023

Área: PENSAMIENTO SOCIAL	Asignatura: SOCIALES	Curso: 701-702-703	Periodo: PRIMERO	Fecha de elaboración: ENERO DEL 2025
Docente: RODRIGO ROMERO MORENO		HABILIDAD A DESARROLLAR : Guía 1: Comprendo los procesos históricos posteriores a la caída del Imperio romano y su incidencia en la formación del Feudalismo		
Nombre del estudiante:				

DESEMPEÑOS DEL PERIODO: <u>(SEGÚN LOS ESTÁNDARES Y DBA PARA CADA CURSO Y GRADO)</u>
1. Entiendo cómo la caída del imperio romano incidió en la conformación de la sociedad medieval (DBA 3).
2. Observo y explico las diferentes características de la sociedad medieval (Europa, China y Japón) (DBA 2 y 3).
3. Analizo la importancia del cristianismo en la Europa medieval y la filosofía taoísta, confuciana, budista y sintoísta (DBA 3 y 4)

Plan De Actividades Del Periodo			
FECHA		CONTENIDOS PROGRAMADOS	DIDACTICA Y EVALUACIÓN
INICIO	FIN		
03 DE FEBRERO	28 DE FEBRERO	LA ALTA EDAD MEDIA a. Crisis del Imperio Romano b. Transición hacia la Edad Media c. Imperio Romano de Oriente d. El Islam: origen y expansión e. Imperio Carolingio	CONSTRUCCIÓN DE SENTIDO En la presente guía se abordará varios momentos sociales, políticos y económicos, en la perspectiva medieval pero diferenciada, en los espacios geográficos de Europa, en contraste con los hechos vividos en Asia, en particular Japón y China. Por lo anterior, y en consonancia con la prioridad de la memoria histórica en su conceptualización, se determinará una sección especial para analizar un suceso en concreto, en aquello de lo que se llaman pasados olvidados o desconocidos. Siguiendo esta línea se visualizará un trabajo de construcción cognitiva y procedimental, hilvanando un método de narrativa visual como el álbum. Como preámbulo iniciaremos con la presentación de un vídeo que nos dará una perspectiva general de este extraordinario periodo conocido como EDAD MEDIA. https://www.youtube.com/watch?v=0CfKXpyQTXo
			1. PUNTO DE PARTIDA Y PUNTO DE LLEGADA P.P (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 7 a 10 PUNTOS) (FEBRERO 3 AL 7) En esta etapa de la guía a los estudiantes se les facilitará material de trabajo en clase, no se permitirá llevárselo a la casa para desarrollarlo y luego entregarlo (excepto casos de excepción por salud o inasistencia justificada)
			2. RECOLECCIÓN Y PROCESO DE INFORMACIÓN R.I (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 14 a 20 PUNTOS) (FEBRERO 7 AL 21)

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023

			En esta etapa de la guía a los estudiantes se les facilitará material de trabajo en clase, no se permitirá llevárselo a la casa para desarrollarlo y luego entregarlo (excepto casos de excepción por salud o inasistencia justificada)				
			3. DESARROLLO DE LA HABILIDAD D.H (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 21 a 30 PUNTOS) (FEBRERO 24 AL 28)				
			En esta etapa de la guía los estudiantes realizarán un trabajo (power point, cartelera, canva, prezi, etc) donde enmarcara lo aprendido mediante el uso de una habilidad determinada por cada uno de ellos.				
			4.RELACIÓN R.E (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 21 a 30 PUNTOS) (FEBRERO 24 AL 28)				
			Se realizará la aplicación de cuatro simulacros prueba SABER, para los grados 2° a 11° al final de cada periodo académico. Se homologarán para la etapa de la relación de las asignaturas afines a las competencias evaluadas, las de 4 guías la etapa respectiva y las de 8 números par (G2 – G4- G6- G8) Y según el desempeño alcanzado así: Avanzado 65 – 100. (30 puntos) Exonerado de la RELACIÓN Satisfactorio: 45 - 64, (21 puntos) Exonerado de la RELACIÓN Insuficiente. 25- 44 Presenta las actividades de relación propuestas por el docente. Deficiente. 0- 25. Presenta las actividades de relación propuestas por el docente. Lo anterior aplica para los desempeños alcanzados por los estudiantes en la prueba SABER 11° (ICFES) Los estudiantes que no presenten la prueba realizarán las actividades de relación propuestas por el docente. ESTA ETAPA CORRESPONDE A UNA EVALUACIÓN TIPO ICFES, TAMBIEN SE LE TENDRA EN CUENTA EL PUNTAJE OBTENIDO EN LOS SIMULACROS ICFES CON UN PORCENTAJE ACORDADO EN EL SIEE (PROCESO DE EVALUACIÓN).				
			5. EVALUACIÓN (AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN) ACTITUDINAL E.A (Valoración numérica: de 7 a 10 PUNTOS) Durante esta etapa los estudiantes realizarán su evaluación actitudinal, con la ayuda del docente de la asignatura teniendo presente la evidencia que se tienen para cada uno de los ítems a evaluar.			SI	NO
			1. Siempre asisto puntualmente a las clases. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)				
			2.Siempre usó adecuadamente el uniforme de acuerdo al horario establecido (VALORACIÓN 2 PUNTOS)				
			3. Siempre me expreso, escucho con atención e interactué respetuosamente con mis compañeros y docente (VALORACIÓN 2 PUNTOS)				
			4. Cuido el mobiliario, los materiales y dejo limpio y en orden mi lugar de trabajo. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)				
			5. Respeto y asumo los acuerdos de aula. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)				
Observaciones generales de la guía							
1. Según el sistema institucional de evaluación de estudiante 2025 se deberán alcanzar todas las etapas de la guía en la secuencial establecida, (1. P.P 2. R.I 3. D.H 4. R.E 5. E.C), para asignar la valoración final de la guía.							
2. La valoración numérica mínima para alcanzar la guía es de 70 puntos así: BÁSICO (70 A 79) ALTO (80 A 89) SUPERIOR (90 A 100).							

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	<i>"Paz, Educación, Progreso"</i>	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023

OBSERVACIONES:

1. El estudiante que pierda una guía no podrá avanzar hasta que se ponga al día. No se le entregará material hasta que se ponga al día. Se procurará dar unos días al final del periodo para hacer la nivelación, además el estudiante tendrá que asumir los costos de la papelería dada en cada guía.
2. La relación será una evaluación tipo lcfes preparada por el docente y se tendrá en cuenta las pruebas que se programen y apliquen por parte de la IED CEIS en este año lectivo.
3. Se tendrán en cuenta las fallas, evasiones, retardos y mal uso del uniforme para la nota de actitudinal.
4. Se tendrán en cuenta los cambios en el SIEE con respecto a los requisitos necesarios para optar a las nivelaciones al final de año.
5. El límite para cada periodo con respecto a las fallas injustificadas será de 20, evasiones 3, retardos 15. Todos estos aspectos afectaran su parte actitudinal en cada periodo y para las nivelaciones.
6. El uso del celular no autorizado será penado con puntos de las actividades del día. Sólo será autorizado cuando realmente sea prioritario su uso.
7. Los estudiantes deben tener impresa la guía y su anexo dada en cada periodo, en forma física, para consultar sobre las temáticas que traen y así poder contestar los trabajos hechos en clase. Sólo se hacen los trabajos en clase, no se dejan para el hogar tareas, trabajos o exposiciones. La guía impresa tendrá una nota dentro de la etapa de la recolección.
8. Los estudiantes tendrán su material en cada clase según se requiera, este no tendrá costo y será dado por el docente, salvo a los estudiantes que se atrasen como se dijo en el ítem 1. Si se lleva el material para el hogar para su desarrollo tendrá una nota mínima si esta correcta, si no, tendrá que hacerla en clase respectivamente. Sólo tendrá una oportunidad de corregir los trabajos que están incorrectos durante el periodo respectivo.
9. El horario de apertura del colegio es a partir de las 6:40, si llega después de las 7:0 am se mantendrá la falla.
10. En la relación (Evaluación tipo lcfes) se organizarán en orden alfabético según indicación del docente.
11. En lo posible que nos den los tiempos se dará un tiempo determinado, antes de finalizar cada periodo, para que los estudiantes puedan NIVELAR lo que les haya impedido hasta el momento aprobar la guía.



ANEXO MATERIAL DE APOYO DE LOS TEMÁS DE LA GUIA



MANEJO CONOCIMIENTOS PROPIOS
DE LAS CIENCIAS SOCIALES

La crisis del Imperio romano



Desde el siglo III el Imperio romano vivió una grave crisis. Las guerras civiles derivadas de la anarquía militar, las invasiones de pueblos extranjeros, los problemas económicos y los cambios religiosos como la aparición del cristianismo fueron sus causas más importantes.

La anarquía militar

Luego del asesinato del emperador **Alejandro Severo**, en el año 235, comenzó una etapa de **anarquía militar**. La gran extensión del Imperio dificultaba las comunicaciones entre las provincias y Roma, situación que favoreció la autonomía de los funcionarios provinciales. Además, los ejércitos de estas regiones incorporaban gente del lugar, lo que establecía vínculos de lealtad entre las tropas y sus comandantes. Los ejércitos provinciales comenzaron a deponer a los emperadores y elevar a sus comandantes a la dignidad imperial, hecho que indicaba la importancia que había alcanzado la fuerza militar en la vida política romana.

La migración de los bárbaros

El debilitamiento de la autoridad y la disciplina, así como el desplazamiento de los ejércitos romanos, dejaron desprotegidas las fronteras. Esto permitió la incursión de los **pueblos germanos**, que se desplazaron desde el norte y el este de Europa hacia el sur. Los germanos, fueron llamados por los romanos **bárbaros**, palabra con la que identificaban a todos los pueblos **extranjeros**. Algunas de las causas que explicaron estas migraciones fueron:

■ **Aumento de la población y difíciles condiciones de vida.** Como habitaban zonas cubiertas por bosques y pantanos, los germanos se vieron obligados a desplazarse constantemente en busca de mejores tierras para cultivar, para establecerse definitivamente en un lugar y así desarrollar actividades que les permitieran garantizar una economía estable.

■ **Deseo de integración al Imperio romano.** Gracias a varios siglos de vecindad con los romanos, los germanos habían asimilado la tecnología y las tácticas de guerra romanas, por lo que fue muy difícil frenar sus avances. Algunos germanos se instalaron en áreas rurales y se convirtieron en trabajadores del campo. Otros ingresaron en calidad de federados, bajo la condición de servir al ejército y defender las fronteras de nuevas invasiones.

■ **La presión de los hunos.** Los hunos eran un pueblo bárbaro nómada, proveniente de las estepas situadas al norte del mar Negro. Habían sido expulsados de Asia por lo que se desplazaron atacando a los germanos, al Imperio romano y a los reinos de Persia e India. Los hunos han sido reconocidos en la historia por ser grandes guerreros y por sus acciones bélicas.



Problemas económicos

El fin de la expansión romana desencadenó una crisis económica. El Estado ya no contaba con las riquezas obtenidas durante las conquistas militares. Para mantener el aparato burocrático y pagar los ejércitos, debió aumentar los impuestos. Los campesinos comenzaron a rebelarse contra la presión fiscal, se reclutaron más tropas para imponer el orden, generando a su vez, un mayor aumento de los gastos del Estado.

Por otra parte, la disminución del comercio y la vida política en las ciudades, llevó a muchos habitantes a trasladarse a sus propiedades rurales y a concentrar en ellas sus actividades, generando un proceso conocido con el nombre de **ruralización**. Sin embargo, las invasiones arruinaban campos y cosechas; las comunicaciones se interrumpieron y muchas ciudades eran saqueadas.



Relieve de piedra que representa a un campesino arando su campo.

La restauración del poder imperial

La crisis comenzó a ceder con la llegada del emperador **Diocleciano**, en el año 284. Para mejorar la defensa y la administración de los territorios, y para solucionar el problema de la sucesión imperial, Diocleciano planeó efectuar una reforma, por la cual el Imperio se dividiría en dos grandes regiones: **Oriente**, con capital en Bizancio, y **Occidente**, con capital en Milán. Además, estableció como nuevo sistema de gobierno la **tetrarquía**, es decir, un gobierno de cuatro personas.

Según la reforma que Diocleciano intentaba implementar, cada una de las partes del Imperio quedaba gobernada por un emperador, con el título de **Augusto**, el cual era asistido por un **César**. Después de 20 años, el Augusto debía renunciar para dar paso al **César**. Esta reforma político-administrativa se complementó concentrando todos los poderes en manos del emperador. El Senado y los magistrados perdieron toda autoridad.

Diocleciano adoptó el título de **Señor** y se proclamó **hombre sagrado**, razón por la cual esta época se conoce con el nombre de **Dominado**. Durante su gobierno se restauró el orden, se frenaron las invasiones y se reanudó la construcción de obras públicas en todo el Imperio. Sin embargo, tras su abdicación, en el año 305, se desataron nuevas luchas por el poder.

La división del Imperio en Oriente y Occidente se llevó a cabo de forma definitiva en el año 395 cuando el emperador **Teodosio**, entregó las dos partes del Imperio a sus hijos.



Diocleciano, 245-311 d.C.



PARA SABER MÁS

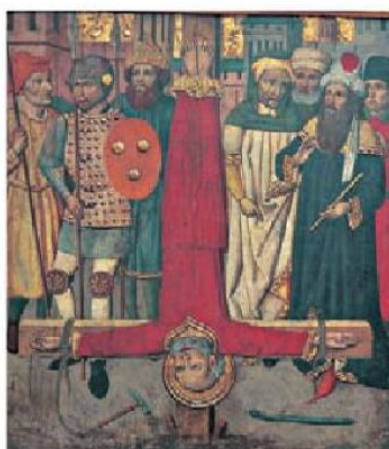
Las características del ejército romano cambiaron al detenerse su expansión. Lentamente, las legiones dejaron de estar integradas por ciudadanos procedentes de la península Itálica y de las provincias más romanizadas como Galia y Macedonia. Los soldados se volvieron profesionales pues recibían un salario, y su misión ya no era extender las fronteras, sino protegerlas y mantenerlas estables.



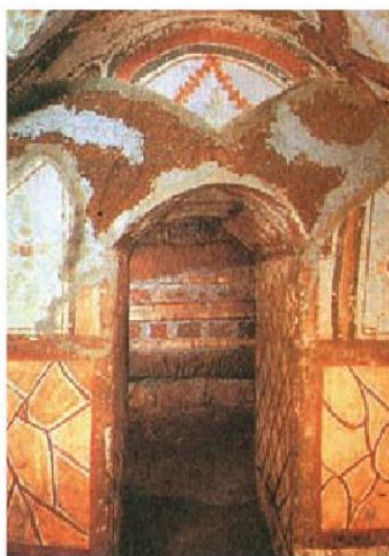
La crisis del Imperio romano



Constantino en la batalla del puente Milvio, 313.



San Pedro crucificado. Fue una de las primeras víctimas de las persecuciones romanas.



Catacumbas donde se escondían los cristianos en la Antigüedad.

El emperador Constantino

La nueva crisis política se superó con el triunfo de **Constantino** en el año 306. Este emperador, reunificó el Imperio y restableció el carácter hereditario del trono. Debido a que la importancia política y económica de Roma había disminuido progresivamente, al tiempo que se fortalecía la parte oriental del Imperio, Constantino decidió trasladar la capital de Roma a Bizancio, en el año 324, y nombrarla **Nueva Roma de Constantino** o **Constantinopla**.

El cristianismo

Durante su expansión, los romanos habían practicado la tolerancia religiosa. Uno de los cultos que se extendió por el Imperio fue el **cristianismo**, proveniente de Judea en la región oriental del mar Mediterráneo.

El cristianismo apareció durante el siglo I d.C. cuando **Jesús de Nazaret** comenzó a predicar el monoteísmo, la igualdad de todas las personas, la caridad y el amor al prójimo. Jesús fue considerado por sus seguidores como el **Mesías** que liberaría a los judíos de la opresión romana. Este hecho, sumado a su negativa a practicar el culto a los emperadores, propició su detención y posterior crucifixión por parte de las autoridades romanas de Judea. Luego de su muerte, los seguidores de Jesús continuaron predicando su doctrina y conformaron las primeras comunidades cristianas.

El cristianismo se propagó entre los sectores menos favorecidos y, posteriormente, entre los sectores más cultos de la sociedad romana. Sin embargo, por no rendir culto al emperador, los cristianos fueron perseguidos, asesinados y obligados a vivir en **catacumbas** o galerías subterráneas.

Los cristianos que preferían morir antes que hacer sacrificios a los dioses romanos fueron llamados **mártires** (testigos) porque daban testimonio de su fe en Jesús con su propia vida.

La religión oficial del Imperio

Debido a la importancia que había adquirido el cristianismo, durante el gobierno de Constantino se revirtió la política de persecución con la promulgación del **Edicto de Milán** en el año 313, el cual permitía la libertad de cultos. Este edicto fue el primer paso para el reconocimiento legal de este credo. Años después, en el 380, el emperador **Teodosio** instituyó al cristianismo como la religión oficial del Imperio romano, a través del **Edicto de Tesalónica**.

Aunque no se conocen las razones que tuvo Constantino para tomar la decisión de suspender las persecuciones contra los cristianos, según un testimonio de la época, Constantino tuvo una visión de la cruz acompañada de unas palabras que decían "Con este signo vencerás". Después de esto, Constantino se convirtió en defensor y promotor del cristianismo en el Imperio.

Luego de la promulgación del Edicto de Milán, los cristianos, y el mismo Constantino, comenzaron a perseguir otros credos a los que llamaron **cultos paganos**, destruyendo sus templos y atacando a sus sacerdotes.



Economía y sociedad en una época de transición

La mano de obra esclava fue la base de la economía romana. Pero, a partir del siglo II, la influencia del cristianismo, la falta de suministro de esclavos debido al fin de las conquistas y los constantes intentos de fugas, convencieron a los propietarios de buscar nuevas formas de trabajo. Muchos de ellos comenzaron a liberar a sus esclavos y les dieron una parcela de tierra, a cambio de la entrega de una parte de la producción.

Durante la crisis del siglo III, este proceso avanzó. Muchos campesinos libres, que no podían pagar los crecientes impuestos, ni poner freno a los saqueos de sus campos, abandonaron sus tierras y se pusieron bajo la protección de los grandes propietarios rurales. De esta manera surgió el **colonato**. En este proceso, el colono era un arrendatario que cultivaba una parcela y debía entregar al propietario parte de la cosecha. Muchos habitantes de las ciudades se trasladaron al campo y se convirtieron también en colonos.

Estos hechos permitieron el surgimiento de una nueva estructura social. En la cúspide de la pirámide social, se encontraban los grandes latifundistas que, además de tierras, poseían ejércitos privados y recaudaban los impuestos en sus territorios. Por debajo de ellos, estaban los campesinos independientes, es decir, que vivían de lo que producían sus tierras; los colonos, que trabajaban en tierras que no eran de su propiedad; y los esclavos. Poco a poco, la condición de los colonos fue empeorando, hasta que no pudieron abandonar las tierras que trabajaban.

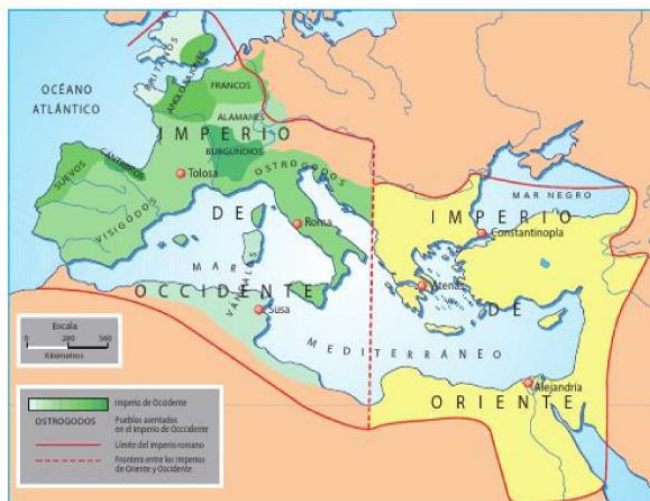


El emperador Teodosio.

Disolución del Imperio romano

Tal como lo había planteado Dioclesiano en el año 284, el emperador **Teodosio** en el año 395 dividió en dos el Imperio romano. Sus dos hijos **Arcadio** y **Honorio** asumieron el dominio de cada una de las partes. A Arcadio le correspondió la parte oriental, llamada **Imperio romano de Oriente**, con capital en Constantinopla. Honorio se hizo cargo de la parte occidental, llamada **Imperio romano de Occidente**, con capital en Milán.

La parte oriental del Imperio logró resistir los ataques de los invasores y se fue helenizando progresivamente, es decir, adoptando rasgos de la cultura griega. Por el contrario, la parte occidental sufrió un rápido proceso de decadencia, producto de la ruina de la vida urbana, las revueltas de campesinos y colonos, así como de las conspiraciones palaciegas. De ese modo, cuando nuevas invasiones bárbaras cayeron con fuerza sobre Occidente, dieron el golpe final a una estructura política profundamente debilitada. El último emperador del Imperio romano de Occidente fue destronado en el 476 por **Odoacro**, jefe de una tribu germánica. Con este hecho desapareció definitivamente el Imperio romano de Occidente y la grandeza de la ciudad que fuera capital de un imperio universal durante 700 años aproximadamente.



El Imperio romano a comienzos del siglo V.



Por su fortaleza y poderío, Atila fue conocido como el Azote de Dios.

La transición hacia la Edad Media

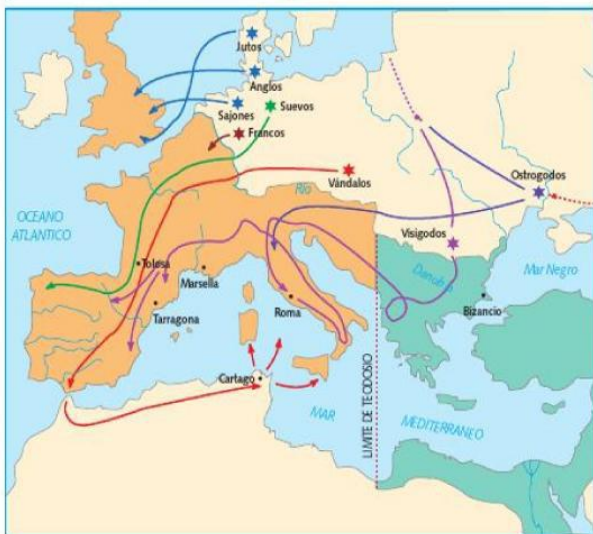
A finales del siglo IV, y durante el siglo V, los bárbaros invadieron masivamente el Imperio, generando problemas económicos, políticos y sociales. En el año 476, con la caída del Imperio romano de occidente, Europa ingresaba en la Edad Media.

Las invasiones de los siglos IV y V

A finales del siglo IV, los germanos entraron en el Imperio romano, como consecuencia de la presión que los hunos ejercían sobre ellos. Los principales grupos invasores fueron: los **godos**, divididos en **visigodos** y **ostrogodos**; los **alanos**, **suevos**, **vándalos**, **alemanes**, **anglos**, **jutos**, **sajones**, **burgundios** y **francos**.

Los visigodos entraron por la parte oriental del Imperio en el año 376 y fueron aceptados como **federados**, es decir, como aliados militares de Roma a cambio de tierras y alimentos. Sin embargo, como Roma incumplió el pacto, los visigodos se rebelaron y vencieron a los romanos en la **Batalla de Adrianópolis** en el 378. En el 410, comandados por el rey **Alarico I**, entraron en la península itálica y saquearon a Roma. Posteriormente, el sucesor de Alarico, **Ataulfo**, se estableció al sur de Galia y en Hispania.

En el año 406, ocurrió **La Gran Invasión**, en la que llegaron al territorio del Imperio grupos de alanos, suevos, vándalos y burgundios. Los tres primeros se establecieron en Hispania, generando enfrentamientos con los visigodos que, por ese entonces, estaban al servicio de los romanos. Esto provocó, a partir del año 429, el desplazamiento de los vándalos hacia el norte de África. Por otra parte, los burgundios y otros pueblos se ubicaron en diversas partes de la región occidental del Imperio.



Las migraciones de los pueblos bárbaros.

La invasión de los hunos

Aprovechando las migraciones de los germanos, los hunos lograron establecerse pacíficamente en la frontera oriental del Imperio romano, en el territorio de la actual Hungría. Sin embargo, a mediados del siglo V, el rey huno **Atila**, rompió las relaciones con los romanos y decidió invadir el Imperio. En el año 439 comenzó atacando la parte oriental y logrando importantes victorias. Luego, en el año 451, marchó sobre la parte occidental, entrando a la región de Galia. Sin embargo, Atila fue derrotado, en la **batalla de los Campos Cataláunicos**, por una coalición de romanos, francos, burgundios y visigodos, comandados por el general romano **Aecio**. En el 452, Atila invadió Italia, saqueando algunas ciudades y atacando a Roma. Pero su muerte, acontecida un año después, generó desunión entre los hunos quienes, finalmente, se retiraron de Europa.



rsión: 4



La caída del Imperio romano de Occidente

Tras el asentamiento de los pueblos germánicos dentro del Imperio de Occidente, la autoridad imperial fue reduciéndose: francos y burgundios ocuparon las Galias; anglos y sajones, el territorio de Britania. Los generales romanos y germanos destituían y proclamaban emperadores, los cuales, a su vez, se apoyaban en grupos germanos para defenderse. En el año 476, el rey germano **Odoacro** derrocó al último emperador, **Rómulo Augústulo**. Este hecho significó el fin del Imperio romano de occidente.

El Imperio se fragmentó en una multitud de pequeños reinos gobernados por reyes germánicos. Los reinos más importantes fueron el **ostrogodo** en Italia, el **visigodo** en la península Ibérica, el **franco** en la antigua Galia, el **anglo** y el **sajón** en las Islas Británicas. La parte oriental, mejor gobernada y mejor defendida militarmente, consiguió resistir la oleada germánica y desplazarla hacia Occidente.

Consecuencias de las invasiones

Las principales consecuencias de las invasiones bárbaras fueron:

- **Desaparición de la unidad política y jurídica.** Cada región del Imperio occidental se convirtió en un reino independiente controlado por germanos. Esto contrastó con la unidad que se había mantenido durante todos los siglos en los que Roma ejerció como el centro regulador de la vida del mundo antiguo.
- **Desaparición de la unidad lingüística.** Las lenguas germánicas reemplazaron el latín, sobre todo en regiones fronterizas del Rin y Britania. Por el contrario, en Hispania e Italia, se conservó la lengua latina aunque mezclada con las de los pueblos germanos, generando lo que posteriormente se conoció como **lenguas romances**.
- **Decadencia económica.** Las ciudades decayeron, los campos se empobrecieron y se profundizó la ruina del comercio marítimo, pues los germanos no contaban con suficiente experiencia en el arte de navegar. En este sentido, los vándalos, por ejemplo, se convirtieron en piratas que asolaban la parte occidental del mar Mediterráneo.
- **Ruralización.** Muchos habitantes de las ciudades migraron hacia el campo, donde además, se habían establecido la mayor parte de los germanos. Estos tenían experiencia agrícola y ganadera, no vivían en ciudades sino en aldeas, razón por la cual, prefirieron los entornos rurales para asentarse.
- **Pérdida de las tierras.** Los ricos propietarios romanos perdieron gran parte de sus tierras porque tuvieron que ceder a los pueblos germanos un tercio de ellas. Algunos pueblos como los visigodos, burgundios y vándalos exigieron más cantidad de tierras, razón por la cual se desataron algunos conflictos. Finalmente, este reparto de tierra entre germanos y romanos hizo que años más tarde se conformara una sola clase social de poderosos terratenientes.



Monedas con la imagen de Odoacro.
Gobernó en Italia hasta el año 493,
cuando los ostrogodos aliados con el Imperio
romano de oriente lo derrotaron.



Vándalo a caballo.
Mosaico de una villa de Cartago, hacia el año 500.

La transición hacia la Edad Media

Los reinos romano-germánicos

Las nuevas unidades políticas en que quedó dividida Europa occidental tras la caída del Imperio romano fueron el punto de partida de las naciones europeas de la actualidad. En cada uno de los territorios se fueron desarrollando características étnicas y lingüísticas propias que acabaron por dar forma a los diversos idiomas y nacionalidades.

La formación de los nuevos reinos

Los pueblos germanos habían buscado sustituir la autoridad romana por la propia. Nunca pensaron en destruir las instituciones y la cultura romanas porque las admiraban. En los nuevos reinos, entonces, se produjo un proceso de fusión cultural que afectó la vida económica, política y social de todos ellos.

El reino franco

Los francos se establecieron en las antiguas Galias desde el siglo IV, en los actuales territorios de Bélgica y Francia. Dirigidos, a partir del año 481 por **Clodoveo**, primer rey germano en convertirse al cristianismo, los francos lograron conquistar toda la región.

La heptarquía en las Islas Británicas

Anglos, sajones y jutos crearon siete reinos. Esto fue llamado **heptarquía**. En el año 827 el reino juto de Wessex, que era uno de los más poderosos, conquistó a los otros reinos, y con ello las Islas Británicas se unificaron.

El reino visigodo en España

Antes de llegar a España, los visigodos ocupaban la región de las Galias, de donde fueron expulsados por los francos. Por este motivo, los visigodos se vieron obligados a conquistar la Península Ibérica. La ocupación total de esta península fue completada por el rey **Leovigildo**, cuyo reinado transcurrió entre el 568 y el 586. **Recaredo**, hijo de Leovigildo, logró la unidad religiosa de España al convertirse al cristianismo en el **III Concilio de Toledo** en el año 589.



El reino de los vándalos en África

Luego de arrasar las Galias y de saquear España durante casi veinte años, los vándalos, dirigidos por **Genserico**, decidieron establecerse en el norte de África en el 428. Desde ahí, saquearon constantemente Italia. Finalmente, fueron conquistados por el emperador de Oriente, **Justiniano**, en el año 553.

El reino ostrogodo en Italia

En el 493, los ostrogodos dirigidos por el rey **Teodorico**, formaron un poderoso reino en Italia. Este rey fue un admirador de la civilización romana e hizo todo lo posible por facilitar la unión entre los ostrogodos y los vencidos. Por ello, su reinado fue un gobierno de paz.



La Iglesia, conservadora del legado romano

Con la caída del Imperio romano de occidente, la Iglesia fue la única fuerza capaz de mantener la idea de unidad del mundo europeo. El elemento religioso podría haber actuado como una razón de separación entre germanos y romanos, ya que algunos pueblos eran paganos, como los anglosajones, los francos, los suevos. Otros, como los vándalos, los burgundios, los visigodos y los ostrogodos se habían convertido al **arrianismo**, herejía que consideraba a Jesús como un ser mortal y no divino.

Bajo la influencia de la Iglesia, paulatinamente todos los reinos se fueron convirtiendo al catolicismo. Su conversión posibilitó los matrimonios entre romanos y germanos. Los casos más importantes de conversión fueron:

- El de los visigodos, que se convirtieron del arrianismo al catolicismo bajo el reinado de **Recaredo**, a fines del siglo VI. Esta conversión posibilitó la unidad religiosa de España.
- El de los francos, que se convirtieron del paganismo al catolicismo bajo el reinado de **Clodoveo**, a fines del siglo V. Desde ese momento, la Iglesia apoyó la expansión de este nuevo reino germánico.

La conversión al catolicismo de estos reinos consolidó la importancia de la Iglesia.



Monje copista. Ante la inexistencia de imprentas, ellos se encargaron de copiar, ordenar y arreglar los libros antiguos deteriorados y los nuevos.

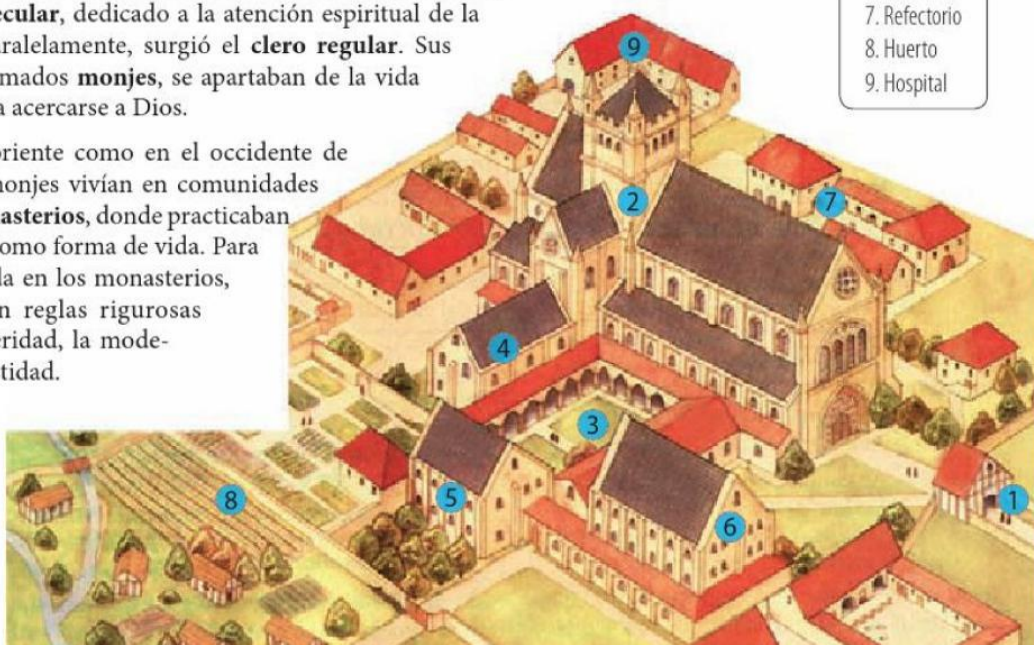
La organización de la Iglesia

Cuando la Iglesia se organizó, tomó de la administración romana la división en **provincias** y **diócesis**. La sede del Papa, la máxima autoridad de la Iglesia, era Roma. Los papas basaron su prestigio en el hecho de ser sucesores del apóstol San Pedro.

A medida que el cristianismo se difundió, en las ciudades se crearon obispados que, en la mayoría de los casos, fueron ocupados por miembros de la aristocracia romana. De los obispos dependía el **clero secular**, dedicado a la atención espiritual de la población. Paralelamente, surgió el **clero regular**. Sus miembros, llamados **monjes**, se apartaban de la vida mundana para acercarse a Dios.

Tanto en el oriente como en el occidente de Europa, los monjes vivían en comunidades llamadas **monasterios**, donde practicaban el monacato como forma de vida. Para ordenar la vida en los monasterios, se impusieron reglas rigurosas como la austeridad, la moderación y la castidad.

1. Portería
2. Iglesia
3. Claustro
4. Sacristía
5. Celdas
6. Biblioteca
7. Refectorio
8. Huerto
9. Hospital



Reconstrucción de un monasterio medieval.



Aspecto actual de la ciudad de Estambul en Turquía, la antigua Constantinopla.



Interior de la Catedral de Santa Sofía.

¿SABÍAS QUE...?

La catedral de Santa Sofía fue construida entre los años 531 y 537. Era una iglesia coronada por una inmensa cúpula de 55 metros de altura. Sus paredes estaban recubiertas de mármol y de bellos mosaicos que deslumbraban a los visitantes por su riqueza y elegancia. Símbolo de la cristiandad ortodoxa, esta iglesia fue convertida en mezquita tras la conquista de Constantinopla por los otomanos en 1453. Tras una completa restauración, se inauguró como museo en 1935.

El Imperio romano de Oriente

Desde la llegada de los pueblos germanos en el occidente de Europa, los emperadores del Imperio romano de oriente, también llamado **Imperio bizantino**, añoraron el tiempo en que Roma dominaba todo el Mediterráneo. Uno de ellos, **Justiniano**, intentó restaurar la universalidad del imperio.

Constantinopla, la Nueva Roma

Luego de la caída del Imperio de Occidente en el 476, la supervivencia del Imperio romano de oriente se debió, en parte, a la situación geográfica de Constantinopla, la ciudad fundada por Constantino sobre la antigua colonia griega de Bizancio. Ubicada en el cruce de rutas marítimas y terrestres que unen Europa, Asia y África, y que conectan el mar Negro con el Mediterráneo, Constantinopla se convirtió en el centro del comercio de productos exóticos y de alto valor.

Por su ubicación, sus riquezas y sus murallas, Constantinopla fue, durante siglos, infranqueable. Sin embargo, en 1453 los otomanos lograron ocupar la ciudad y el Imperio bizantino se derrumbó después de mil años de vida.

Justiniano y el sueño de reunificar el Imperio

Justiniano llegó al trono del Imperio romano de oriente en el año 527. En ese momento, el territorio del imperio comprendía la península balcánica, Asia Menor, Siria, Palestina y Egipto. Justiniano creía que el mundo cristiano debía tener una única autoridad política: el emperador bizantino. Por ello, su programa se basaba en las ideas de **unidad y romanidad**. La unidad implicaba reconquistar Occidente, después de vencer a los reyes germanos y la romanidad, recuperar los territorios que habían integrado el Imperio romano, especialmente la ciudad de Roma. Para ello:

- expulsó a los vándalos del norte de África.
- expulsó a los ostrogodos de Italia.
- arrebató a los visigodos las costas mediterráneas del sur de España.
- dominó militarmente a otros pueblos.

Durante el gobierno de Justiniano, Constantinopla alcanzó un gran esplendor arquitectónico y urbanístico, que se puso de manifiesto en la construcción del palacio y de la basílica de Santa Sofía.



Política interna: la reforma del Estado

Justiniano se preocupó por lograr la **unidad legislativa** del Imperio, apoyándose en la restauración del Derecho romano. Para ello, encargó a los principales juristas de su corte en Constantinopla la recopilación de las constitucionales imperiales y de todas las disposiciones vigentes, eliminando lo que había caído en desuso. El resultado fue una obra de sesenta y dos volúmenes: el **Corpus Iuris Civilis** o Compendio del derecho civil.

El emperador también emprendió la reforma del Estado: reorganizó la administración central, mejoró la recaudación de impuestos y robusteció las finanzas para solventar una organización civil y militar más eficiente. Influidor por las monarquías orientales, Justiniano se convirtió en un monarca teocrático e intervenía en los asuntos de la Iglesia. Esta subordinación de la Iglesia al poder político se denomina **cesaropapismo**.

Gracias a la labor de Justiniano, el derecho romano se conservó y ha podido ser estudiado.



Justiniano y su corte. Mosaico bizantino de la iglesia de San Vital de Rávena.

Política exterior: la reconstrucción del Imperio

Con la ayuda de los generales Belisario y Narsés, Justiniano se apoderó del reino de los vándalos del norte de África, de Córcega, de Cerdeña y de las islas Baleares. Venció a los ostrogodos, reconquistó Italia y ocupó el suroeste del reino de los visigodos, en España.

Con la conquista de esos territorios volvió a renacer en el Mediterráneo, la idea de universalidad del Imperio.



El mar Mediterráneo en la época de Justiniano.

Poco tiempo después de la muerte de Justiniano, los bizantinos perdieron los territorios conquistados en Europa occidental. Los **lombardos** invadieron el norte de Italia, los visigodos recuperaron España y, por la frontera del Danubio, los eslavos penetraron en la península balcánica. En los siglos siguientes, otros pueblos fueron ocupando los territorios imperiales: los árabes, los ávaros, los búlgaros y los otomanos.

La amenaza y las constantes invasiones por parte de diferentes pueblos atraídos por las riquezas o por el deseo de dominar la circulación en el Mediterráneo, fue privando a Bizancio de regiones que proveían al imperio de materias primas, como es el caso de Asia Menor, su principal fuente de cereales y lugar de reclutamiento de las tropas. Sin embargo, a pesar del caos político y del debilitamiento económico, el Imperio romano de oriente se mantuvo hasta 1453.

AZ VOCABULARIO DE TÉRMINOS

Monarquía teocrática: sistema de gobierno que consiste en la concentración del poder político, militar y religioso en un rey.



El Imperio romano de oriente

- | | |
|---------------------------|---------------------|
| 1. Hipódromo | 4. Palacio imperial |
| 2. Iglesia de Santa Sofía | 5. Muralla |
| 3. Foro | 6. Faro |



Plano de la ciudad de Constantinopla.

La civilización bizantina

Al abrigo de las fuertes murallas de la ciudad de Constantinopla, los bizantinos conservaron los aportes culturales de la antigüedad y los reelaboraron bajo nuevas formas.

Una economía floreciente

A lo largo de diez siglos de historia, Bizancio fue uno de los centros económicos más importantes del mundo medieval. La economía bizantina fue mayoritariamente agraria. Las grandes propiedades agrícolas estaban en manos de la Iglesia y de la aristocracia, pero también había pequeños propietarios que, con el correr de los siglos, desaparecieron al incorporarse a los grandes dominios como colonos.

Este imperio se destacó por su gran desarrollo comercial. Gracias a esa actividad, en los mercados de Constantinopla y de otras ciudades del Imperio se podían hallar productos de zonas muy diversas, como, por ejemplo China, Persia y la Península Ibérica. Constantinopla fue la más rica, poblada y bella ciudad de la Edad Media; a ella llegaban millares de comerciantes. Su puerto era un punto obligado para las embarcaciones europeas y asiáticas.

Los artesanos bizantinos fabricaban, a su vez, numerosas piezas que se vendían al extranjero. Por ello, la moneda bizantina, el **besante**, fue aceptada en todos los mercados de la Edad Media hasta el siglo XI.

Una ciudad evolucionada

Constantinopla, como capital del Imperio romano de oriente, se convirtió en una de las ciudades más activas del mundo mediterráneo. En ella se desarrollaron las artesanías y el comercio internacional. A causa de las riquezas que obtuvo con el comercio, Constantinopla se convirtió en una ciudad con grandes palacios, monumentales iglesias y edificios públicos. Los ejemplos más importantes son la catedral de Santa Sofía de Constantinopla y la iglesia de San Vital en Ravena. Su particularidad es el uso de la cúpula en la construcción de iglesias. Toda la ciudad estaba adornada con esculturas que habían sido traídas de las ciudades más importantes del mundo romano, especialmente de Roma.

La decadencia del Imperio

La invasión de los turcos seldjucidas en el siglo XI privó a Bizancio de una de las zonas más ricas del Imperio: el Asia Menor. A partir de entonces, el Imperio de oriente vivió una lenta y paulatina decadencia, que se manifestó en una severa crisis agraria y comercial.

Los bizantinos descuidaron su armada, y el tráfico comercial cayó rápidamente en manos de los genoveses y venecianos. Así, la ruina del Estado bizantino se hizo inevitable; debilitado en sus bases, debió ceder territorios a diferentes potencias. Por último, sufrió la invasión de los otomanos. Cuando en el año 1453 los turcos tomaron la ciudad de Constantinopla, el Imperio se hallaba casi reducido a la misma capital. Este hecho puso fin a mil años de historia.



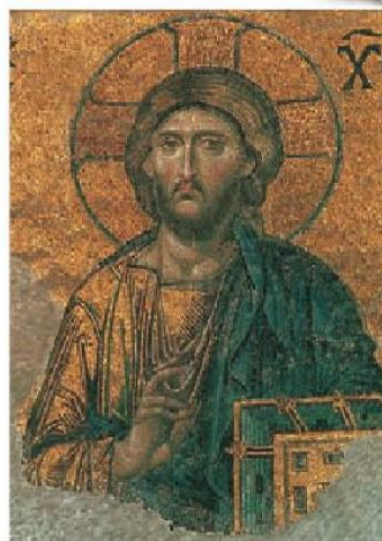
Águila imperial, símbolo de Bizancio.



La religiosidad y el Cisma de Oriente

La civilización bizantina fue profundamente cristiana, pero el cristianismo era visto de una forma diferente en el Imperio y en la Europa occidental romano-germanizada.

Imperio Bizantino	Europa occidental
■ La misa y demás actos litúrgicos se celebraban en griego. ■ Los dogmas eran objeto de constantes discusiones y especulaciones teológicas, con una fuerte tendencia griega. ■ El patriarca de Constantinopla era el supremo jefe espiritual. ■ Los patriarcas de Constantinopla reclamaban la misma jerarquía que el Papa y frecuentemente se negaban a acatar sus decisiones.	■ La misa y demás actos litúrgicos. ■ Los dogmas religiosos no estaban sujetos a discusiones. ■ El Papa de Roma era reconocido como jefe supremo de la Iglesia. ■ Los papas imponían su autoridad religiosa frente a los patriarcas bizantinos.



Icono bizantino.

Estas diferencias tan marcadas frente a la religión, se agravaron cuando en el siglo VIII, el emperador **León III** inició la **lucha iconoclasta**. Esta lucha marcó una profunda división entre quienes apoyaban la veneración de iconos, imágenes religiosas, y quienes las prohibían. La gente solía acudir a los monasterios para llevar ofrendas a las imágenes, buscando una respuesta para sus preocupaciones. Decidido a reformar la vida religiosa del Imperio y a reducir el poder de los monasterios, el emperador León III prohibió el culto a las imágenes. Al rechazar las imágenes, el emperador se ganó la oposición de muchos fieles y también de los monasterios, que perdían esa fuente de ingresos y de propaganda religiosa.

Detrás de los enfrentamientos estaban los patriarcas orientales, que ambicionaban convertirse en jefes de una Iglesia separada de Roma. Los patriarcas eran los obispos de Constantinopla y, más tarde, se convirtieron en la cabeza del sector oriental de la Iglesia. Este fue el comienzo de la rivalidad entre los obispos de Roma y Constantinopla. La enemistad se mantuvo hasta el año 1054, cuando se produjo el **cisma de la Iglesia** que fue la división de la cristiandad en **católicos apostólicos romanos**, obedientes a la Iglesia de Roma, y **católicos ortodoxos griegos**, obedientes a la Iglesia bizantina. La influencia religiosa de Roma se extendió sobre toda Europa occidental, mientras que la de Constantinopla abarcó una gran parte de Europa oriental, el Imperio bizantino y la actual Rusia.

Cultura y religión

La cultura bizantina recibió influencias de elementos romanos, cristianos y orientales. Las grandes obras literarias y filosóficas del mundo clásico se recopilaban en las escuelas y las universidades, como las de Atenas o Constantinopla, o en monasterios, como los del monte Athos y de Meteora, en Grecia. En el Imperio bizantino sobrevivió, entonces, la cultura clásica, que posteriormente fue transmitida a la Europa occidental, directamente a través de los árabes.

En arquitectura, los bizantinos sobresalieron por la belleza de sus iglesias. Las cúpulas son una característica de sus edificios, cuyos interiores están decorados con mosaicos.



Icono repujado en plata y esmaltado.



La Meca en un día de peregrinación,
en el centro se ve la Kaaba.

El islam: origen y expansión

A principios del siglo VII, a partir de la prédica de **Mahoma**, surgió en la península arábiga una nueva religión monoteísta: el **islam**. Los seguidores de Mahoma, que recibieron el nombre de **musulmanes**, expandieron su fe a extensos territorios y, en poco tiempo, dominaron las costas del mar Mediterráneo.

Los árabes antes de Mahoma

La península arábiga está situada entre el mar Rojo y el golfo Pérsico, al suroeste de Asia. Era habitada por tribus de origen **semítico**, como los árabes, tribus nómadas dedicadas al pastoreo de cabras y camellos. Su ubicación estratégica le permitió ser un lugar de paso para las caravanas que llegaban de Oriente y transportaban especias y sedas, entre otras mercancías.

Existían pocas ciudades en Arabia. Las más importantes eran **La Meca** y **Medina**.

La base de la organización social de los árabes era tribal. Cada tribu tenía sus propias creencias, pero la mayoría rendía culto a una misteriosa piedra negra (un aerolito) que se conserva en el santuario de **La Kaaba**, situado en la ciudad de **La Meca**. Según la tradición, la piedra era blanca y comenzó a cambiar de color por los pecados de los hombres.

Mahoma y el nacimiento del islam

Mahoma (en árabe Mohamed) nació en La Meca en el año 570 a los cinco años de la muerte del emperador bizantino Justiniano. En su juventud tuvo contacto con creyentes de las dos religiones monoteístas: el cristianismo y el judaísmo. Según la tradición musulmana, en el año 619, el arcángel Gabriel le señaló a Mahoma que el único dios era Alá, idea que empezó a predicar. Sin embargo, sus ideas fueron mal recibidas por los árabes, lo que obligó a Mahoma a huir en el año 622 hacia **Medina**, la ciudad rival de La Meca. Este episodio se conoce con el nombre de **Hégira**. En Medina acogieron las ideas de Mahoma y lo reconocieron como jefe político y religioso de la ciudad. Con un ejército de hombres, el profeta Mahoma cayó sobre La Meca, la sometió y destruyó todos los ídolos, excepto La Kaaba. Una vez organizada la nueva comunidad, Mahoma inició la lucha contra los beduinos del desierto para unificar Arabia.

La nueva religión fue llamada **islam**, que significa "sumisión", y sus seguidores fueron denominados **musulmanes**, "los sometidos a la voluntad de Dios". Esta religión se fundamenta en cinco pilares que deben cumplir los creyentes: la profesión de fe basada en que solo hay un Dios y Mahoma es su profeta; la oración cinco veces al día; el ayuno en el mes de Ramadán; la limosna y la peregrinación a La Meca al menos una vez en su vida. Las enseñanzas de Mahoma quedaron plasmadas en el **Corán**, libro sagrado del islam.



Aparición del arcángel Gabriel a Mahoma.
Ilustración de un manuscrito persa del siglo XIV.



Expansión del islam

En el año 632, tras la muerte de Mahoma, los ejércitos musulmanes extendieron su religión por las costas del mar Mediterráneo, Persia y la península arábiga, creando un gran imperio. El islam comenzó a difundirse por toda Arabia y se convirtió en el elemento unificador de las tribus árabes dispersas. La incorporación de nuevos creyentes a los ejércitos árabes, permitió la conquista armada de otras tierras. El Imperio romano de oriente y la Europa cristiana en general, nunca habían considerado a los árabes una amenaza. Sin embargo, la etapa de expansión de los árabes luego de la unificación de las distintas tribus bajo una misma tribu, sorprendió a la cristiandad. La expansión se realizó en tres etapas:

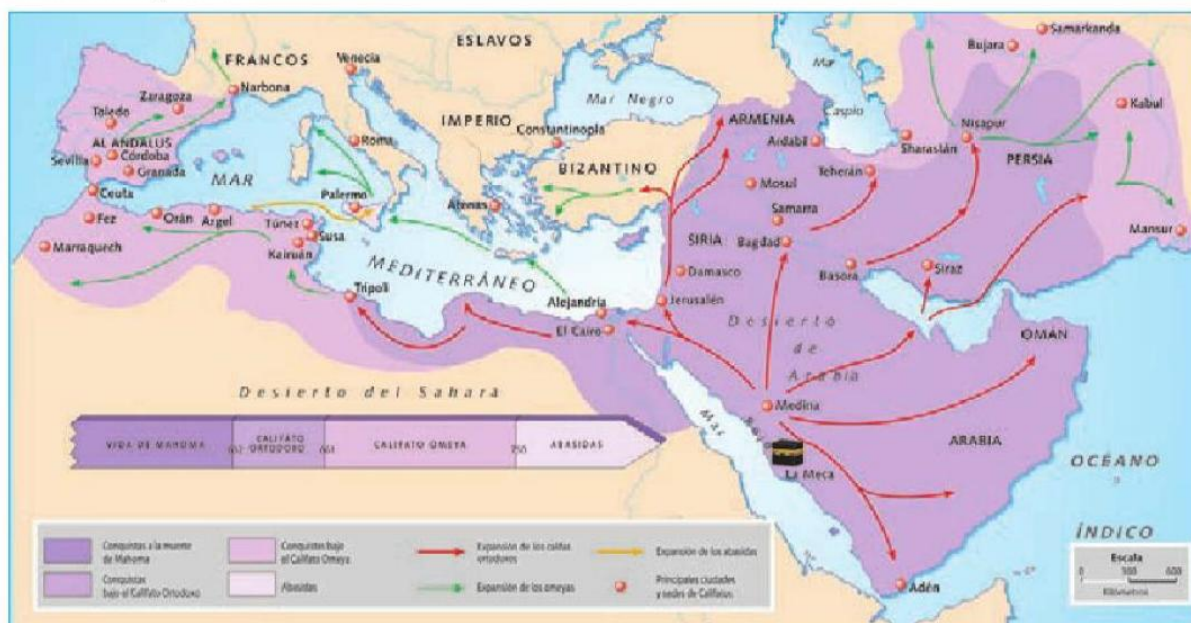
- **El califato ortodoxo (632-661).** Los musulmanes conquistaron Siria, Palestina, Persia y Egipto, y comenzaron la lucha contra el Imperio bizantino. La principal autoridad del Imperio era el **califa**, que quiere decir "lugarteniente de Dios" y que era elegido entre los familiares del profeta. Sin embargo, los enfrentamientos internos por el poder dieron paso a una nueva dinastía.
- **La dinastía Omeya (661-750).** Los musulmanes trasladaron la capital del Imperio a Damasco, y conquistaron el norte de África y la península Ibérica. Luego, intentaron cruzar los Pirineos para continuar hacia el interior de Europa, pero fueron derrotados, en la **batalla de Poitiers o Tours** por los francos, en el año 732.
- **La dinastía Abasida (750-1258).** La capital del Imperio se trasladó a Bagdad, se multiplicaron las luchas internas y comenzó la desintegración del Imperio.

¿SABÍAS QUE...?

La **Hégira**, o migración de Mahoma y sus seguidores de La Meca hacia Medina en el año 622, es considerada como el comienzo de la cronología musulmana. Este hecho, marca el primer año del mundo islámico.

Organización política de los califatos

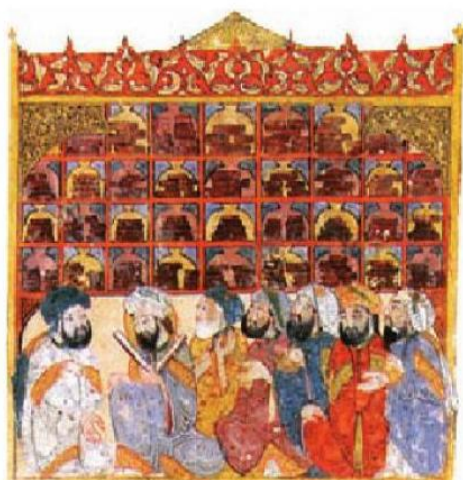
Los califatos estuvieron organizados en una estructura jerárquica simple. El jefe supremo era el califa, asesorado por un reducido grupo de notables. El califato se dividía en **provincias** y estas en **cantones**; en las primeras gobernaban los **emires** y en los segundos gobernaban los **visires**. El gobierno imperial, centralizado y rodeado de una corte numerosa, controlaba las funciones del ejército, de los funcionarios y de los servidores públicos.



La expansión del islam.



El islam: origen y expansión



Biblioteca de Bagdad.



Fragmento de un poema de Al-Mutanabbi, considerado el poeta árabe más importante de todos los tiempos.



Interior de una mezquita.

La cultura en el mundo musulmán

El islam desarrolló una brillante civilización que se alimentó, tanto de los aportes de la cultura árabe, como de culturas precedentes. La lengua árabe se convirtió en la expresión universal de la civilización islámica, ya que fue adoptada en todos los territorios conquistados y sirvió como vehículo de unificación.

Las obras más importantes de los pensadores orientales y griegos se tradujeron al árabe, y con base en ellas, los sabios musulmanes desarrollaron sus propias creaciones. Muy pronto se fundaron bibliotecas, como las de **Bagdad** o **El Cairo**, en las que se almacenó todo el saber de la época. En el mundo musulmán se alcanzaron importantes progresos en medicina, geografía, astronomía, así como en los estudios filosóficos, principalmente con la recuperación y difusión del pensamiento de Aristóteles.

Gracias a los musulmanes las invenciones chinas, como el papel, la imprenta, la pólvora y la brújula, se difundieron por todo su mundo y por Europa. Fueron seguidores de los estudios de la historia, en los cuales sobresalió el sabio **Aben Jaldum**.

La literatura y el arte

La literatura alcanzó gran desarrollo entre los musulmanes que, debido a la influencia de la India, escribieron muchos libros de historia, de geografía, de viajes y algunas narraciones como *Las mil y una noches*, un escrito basado en historias y cuentos persas e hindúes. Los musulmanes también fueron promotores de la poesía y sus primeros versos ya contenían elementos como la rima, la melodía, el ritmo y la descripción poética. En principio, los poemas fueron dedicados al desierto y, posteriormente, al amor.

*¡Oh cómo me conocen
la noche y el Desierto y mi corcel,
y la lanza y la batalla,
y la pluma y el papel!*

El arte islámico se centró, especialmente, en el campo de la arquitectura. Entre los edificios musulmanes sobresalen la mezquita o el templo, el palacio sede de los gobernantes y el **zoco** o mercado. La **mezquita** es el edificio islámico por excelencia, pues es allí donde se lleva a cabo la obligación que todo musulmán tiene de realizar oraciones comunitarias. En el interior de la mezquita hay una gran sala de oración, dividida por columnas y arcos y un muro denominado "quibla", orientado hacia la ciudad sagrada de La Meca, frente al cual se sitúan los orantes. Entre las mezquitas más bellas se destacan las de Damasco, Bagdad y el Domo.



PARA SABER MÁS

Las mezquitas también se utilizaban como escuelas; además en ellas se proclamaban los nombramientos políticos y se difundían muchas noticias de interés público.



La economía musulmana

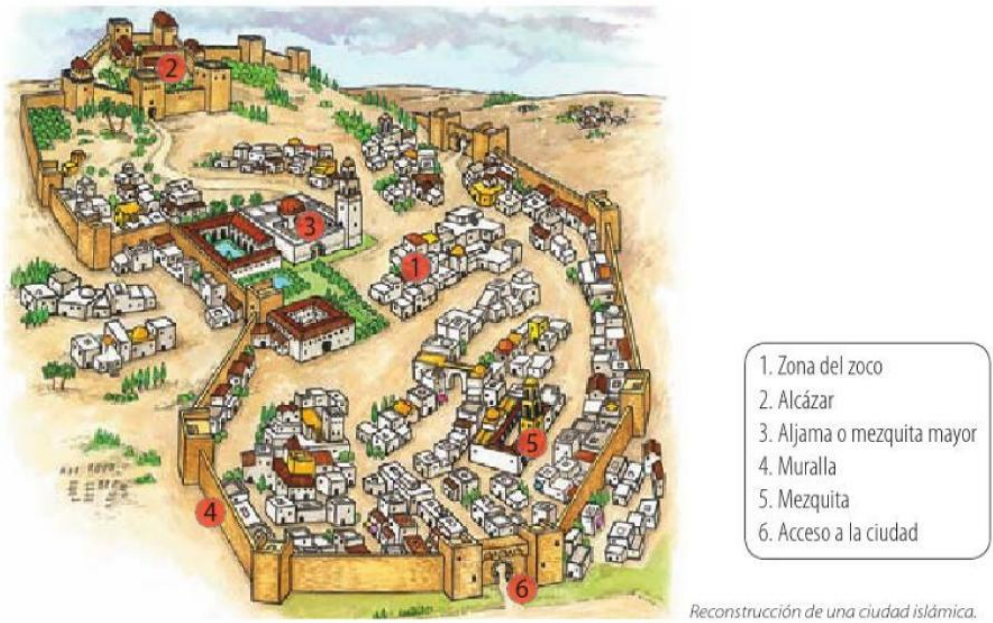
Este aspecto tuvo un desarrollo destacado en dos sectores: el comercio y la agricultura. Los musulmanes controlaban las rutas del océano Índico y del mar Mediterráneo. Este control les permitió comerciar las especias de Asia oriental, las piedras preciosas de la India, la seda de China, y el oro y el marfil de Sudán. Progresivamente, los musulmanes se fueron apoderando de las antiguas rutas comerciales de Constantinopla. Por medio de grandes caravanas terrestres y marítimas, establecieron, además, importantes rutas comerciales hasta Asia central y mantuvieron negocios con Bizancio, Siria y Egipto. Los musulmanes, crearon el cheque, la letra de cambio y acuñaron su propia moneda, el **dinar** de oro.

La agricultura musulmana alcanzó un notable desarrollo, especialmente en la región occidental del Mediterráneo, donde se introdujeron nuevas técnicas de regadío como las acequias, las represas y las **norias** (artefactos para sacar agua de los pozos).

La vida en la ciudad

Las principales ciudades del islam fueron Damasco, Bagdad, El Cairo y Córdoba, en las cuales vivía gran parte de la población de la época, conformada por artesanos y comerciantes. Los **artesanos** fueron expertos trabajadores del cuero, los tejidos, los metales y la cerámica. Los **comerciantes** compraban alimentos y materias primas en el campo para intercambiarlos por mercancías de valor como porcelanas y especias traídas de oriente.

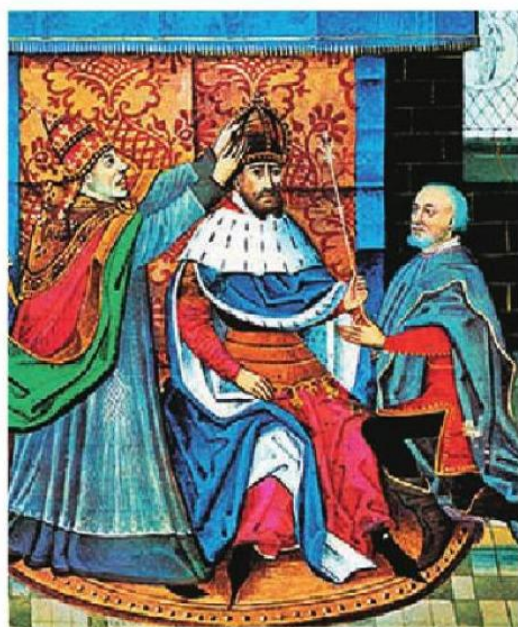
La **medina** era el centro de la ciudad islámica donde se encontraban los edificios más importantes como la mezquita mayor o **aljama**, el palacio y el zoco. Alrededor del centro se ubicaban los barrios o **arrabales** que tenían mezquitas más pequeñas y baños públicos propios.



Reconstrucción de una ciudad islámica.

La vida en el campo

Gran parte del territorio estaba formado por desiertos en los que habitaban los **nómadas**, quienes armaban sus tiendas en los oasis y se dedicaban al pastoreo de cabras, ovejas y camellos. En las escasas zonas donde había agua se cultivaban verduras, frutas, cereales, olivos y palmeras. La mayoría de estas tierras estaba en manos de grandes propietarios y eran trabajadas por esclavos. Los campesinos libres trabajaban en las huertas que rodeaban las ciudades, intercambiaban sus productos con los nómadas y, dentro de las ciudades, conseguían productos elaborados como utensilios de cocina o armas.



Coronación de Pipino el Breve.

El Imperio carolingio

A finales del siglo VIII, la mayor parte de los reinos germánicos había desaparecido. El ostrogodo y el vándalo sucumbieron ante el empuje bizantino. El reino visigodo en España cayó en manos de los musulmanes. Solo el reino franco, ubicado en la región de la actual Francia, logró consolidarse. Con él, en la Europa cristiana nuevamente se volvió a hablar de imperio como un concepto asociado con la idea de dominio universal.

El reino de los francos

Durante el período de invasiones, el actual territorio de Francia fue ocupado por los francos y los burgundios. Los francos sometieron a los burgundios y construyeron un reino gobernado por reyes de la dinastía merovingia. Sin embargo, su autoridad era débil y recibieron el apodo de "reyes holgazanes". Quienes tenían el poder eran altos funcionarios conocidos como **mayordomos de palacio**. Uno de ellos, **Carlos Martel**, detuvo el avance del islam en la batalla de Poitiers. Su hijo, **Pipino el Breve**, depuso al último rey franco y se coronó como rey.

Carlomagno y la idea de un imperio universal

Carlos, hijo de Pipino el Breve, heredó el reino de los francos. Por su importancia como gobernante y sus grandes hazañas, fue llamado **Carlomagno**, que significa "Carlos el Grande". Durante su reinado, Carlomagno tuvo dos grandes objetivos: formar un Estado poderoso con un poder centralizado y expandir sus dominios para construir un imperio en Occidente. Al frente de sus ejércitos dominó a los pueblos vecinos del reino de los francos: sometió a los sajones que habitaban en el norte de Alemania, y exterminó a los ávaros.

Por el sur, Carlomagno se apoderó del reino que los lombardos habían establecido al norte de Italia y se hizo consagrar "**rey de los lombardos**". También intentó cruzar los Pirineos y penetrar en la España musulmana, pero fracasó. En la región de los Pirineos ocupó un pequeño territorio en el que estableció una provincia fronteriza denominada **Marca Hispánica**.

Carlomagno logró extender las fronteras del reino franco desde el Atlántico hasta el río Elba, y desde el mar Báltico hasta los Pirineos. Allí construyó un extenso imperio. Finalmente, en el año 800, el papa **León III** lo coronó "**emperador de los romanos**".



Extensión del Imperio carolingio.



La organización del Imperio

Carlomagno tenía su residencia imperial en Aquisgrán, desde donde gobernaba. Su imperio estaba dividido en dos tipos de territorios: los **condados** y las **marcas**. Los condados solían corresponder al territorio de la ciudad, eran dirigidos por los condes, que administraban la vigilancia, la justicia y los impuestos. De ellos dependían los tribunales y podían contar con otros oficiales menores a su cargo.

Por su parte, las marcas eran territorios fronterizos para defender al imperio de las agresiones exteriores. A su cargo había un marqués.

Además, Carlomagno contaba con unos funcionarios especiales, los **missi dominici**. Eran dos enviados del emperador que vigilaban, en su nombre, las actuaciones de los condes y obispos más poderosos.



Estatua ecuestre del emperador Carlomagno.

Organización social del Imperio

Durante la época carolingia se desarrolló la idea de que la sociedad estaba dividida en tres categorías:

- Los **oratores** eran los integrantes del clero. Con sus oraciones buscaban salvar las almas de la sociedad.
- Los **bellatores** eran los hombres que debían proteger a la población con sus armas.
- Los **laboratores** eran fundamentalmente los campesinos, encargados de producir y suministrar el alimento para sí mismos y para la sociedad.

El renacimiento carolingio

Carlomagno impulsó las artes, las letras y la educación de su reino. Realizó grandes progresos mediante el estudio constante y el trato permanente con grandes intelectuales que invitó a su corte de Aquisgrán. Ordenó la apertura de escuelas en las catedrales y en los monasterios y fundó una escuela para que se educasen los hijos de los nobles y futuros funcionarios del Estado: la **Escuela Palatina**.

Disolución del Imperio

Tras la muerte de Carlomagno, la debilidad imperial obligó a ceder su poder a los condes y marqueses para obtener su apoyo. A Carlomagno lo sustituyó su hijo Luis el Piadoso, quien por medio del **Tratado de Verdún** en el año 843, dividió el Imperio en tres partes para repartirlos entre sus hijos:

- **Luis el Germánico**. Obtuvo las tierras al este del río Rin, es decir, la Francia oriental o Germania.
- **Carlos el Calvo**. Recibió la Francia occidental que corresponde, aproximadamente, a la actual Francia.
- **Lotario**. Adquirió el título imperial y el territorio situado entre los de sus hermanos, conocido como **Lotaringia**.



Disolución del Imperio carolingio.

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
rsión: 4	<i>"Paz, Educación, Progreso"</i> Código: GA C01 F08	Fec 24 de Ene