

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023

Área: PENSAMIENTO ETICO Y CIUDADANO	Asignatura: ETICA- RELIGIÓN Y CÁTEDRA DE LA PAZ	Curso: 901-902-903	Periodo: PRIMERO	Fecha de elaboración: ENERO DEL 2025
Docente: RODRIGO ROMERO MORENO		HABILIDAD PARA DESARROLLAR: Guía 1: Autorregulo mi proceso de valoración del aprendizaje y evalúo si mis aprendizajes son significativos. Soy responsable y controlo mi proceso de aprendizaje.		
Nombre del estudiante:				

DESEMPEÑOS DEL PERIODO: <u>(SEGÚN LOS ESTÁNDARES Y DBA PARA CADA CURSO Y GRADO)</u>
1. Autorregulo mi proceso de valoración del aprendizaje y evalúo si mis aprendizajes son significativos. Soy responsable y controlo mi proceso de aprendizaje.
2. Analizo críticamente la información de los medios de comunicación

Plan De Actividades Del Periodo				
FECHA		CONTENIDOS PROGRAMADOS	DIDACTICA Y EVALUACIÓN	
INICI	FIN			
03 DE FEBRERO	4 DE ABRIL	Me comunico responsablemente Capítulo 1 Mentir o decir la verdad Capítulo 2 Como debatir Capítulo 3 Los medios de comunicación el derecho a decir la verdad	CONSTRUCCIÓN DE SENTIDO Antes de comenzar Lee el siguiente poema y realiza las actividades. Hagamos un trato Compañera usted sabe puede contar conmigo no hasta dos o hasta diez sino contar conmigo. Si alguna vez advierte que la miro a los ojos y una veta de amor reconoce en los míos no alerte sus fusiles ni piense qué delirio a pesar de la veta o tal vez porque existe usted puede contar conmigo. Si otras veces me encuentra huraño sin motivo no piense que es flojera igual puede contar conmigo. Pero hagamos un trato yo quisiera contar con usted es tan lindo saber que usted existe uno se siente vivo y cuando digo esto quiero decir contar aunque sea hasta dos aunque sea hasta cinco no ya para que acuda presurosa en mi auxilio sino para saber	

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023

			a ciencia cierta que usted sabe que puede contar conmigo. Mario Benedetti		
		1. PUNTO DE PARTIDA Y PUNTO DE LLEGADA P.P (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 7 a 10 PUNTOS) (FEBRERO 3 AL 7) El docente entregará una actividad para hacer un reconocimiento previo de saberes y la aplicará en la respectiva hora determinada. Cada estudiante responderá acorde a sus conocimientos y haber escuchado las indicaciones o explicaciones del docente.			
		2. RECOLECCIÓN Y PROCESO DE INFORMACIÓN R.I (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 14 a 20 PUNTOS) (FEBRERO 7 – MARZO 7) Los estudiantes de cada grado tendrán el material de anexo a esta guía para desarrollar las actividades aplicadas por el docente dentro del aula. Cabe destacar que sólo se usará el celular según indicación del docente, su incumplimiento acarreará pérdida de valoración en la actividad y disminución de la valoración actitudinal.			
		3. DESARROLLO DE LA HABILIDAD D.H (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 21 a 30 PUNTOS) (MARZO 10 - MARZO 14) En esta etapa de la guía los estudiantes realizarán un trabajo (power point, cartelera, canva, prezi, etc) donde enmarcara lo aprendido mediante el uso de una habilidad determinada por cada uno de ellos.			
		4.RELACIÓN R.E (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 21 a 30 PUNTOS) (MARZO 17- ABRIL 04) Se realizará la aplicación de cuatro simulacros prueba SABER, para los grados 2° a 11° al final de cada periodo académico. Se homologarán para la etapa de la relación de las asignaturas afines a las competencias evaluadas, las de 4 guías la etapa respectiva y las de 8 números par (G2 – G4- G6- G8) Y según el desempeño alcanzado así: Avanzado 65 – 100. (30 puntos) Exonerado de la RELACIÓN Satisfactorio: 45 - 64, (21 puntos) Exonerado de la RELACIÓN Insuficiente. 25- 44 Presenta las actividades de relación propuestas por el docente. Deficiente. 0- 25. Presenta las actividades de relación propuestas por el docente. Lo anterior aplica para los desempeños alcanzados por los estudiantes en la prueba SABER 11° (ICFES) Los estudiantes que no presenten la prueba realizarán las actividades de relación propuestas por el docente. ESTA ETAPA CORRESPONDE A UNA EVALUACIÓN TIPO ICFES, TAMBIEN SE LE TENDRA EN CUENTA EL PUNTAJE OBTENIDO EN LOS SIMULACROS ICFES CON UN PORCENTAJE ACORDADO EN EL SIEE (PROCESO DE EVALUACIÓN).			
		5. EVALUACIÓN (AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN) ACTITUDINAL E.A (Valoración numérica: de 7 a 10 PUNTOS)	<table><tr><td>SI</td><td>NO</td></tr></table>	SI	NO
SI	NO				

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2023

			Durante esta etapa los estudiantes realizarán su evaluación actitudinal, con la ayuda del docente de la asignatura teniendo presente la evidencia que se tienen para cada uno de los ítems a evaluar.		
			1. Siempre asisto puntualmente a las clases. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)		
			2.Siempre usó adecuadamente el uniforme de acuerdo al horario establecido (VALORACIÓN 2 PUNTOS)		
			3. Siempre me expreso, escucho con atención e interactuó respetuosamente con mis compañeros y docente (VALORACIÓN 2 PUNTOS)		
			4. Cuido el mobiliario, los materiales y dejo limpio y en orden mi lugar de trabajo. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)		
			5. Respeto y asumo los acuerdos de aula. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)		
<u>Observaciones generales de la guía</u> 1. Según el sistema institucional de evaluación de estudiante 2025 se deberán alcanzar todas las etapas de la guía en la secuencial establecida, (1. P.P 2. R.I 3. D.H 4. R.E 5. E.C), para asignar la valoración final de la guía. 2. La valoración numérica mínima para alcanzar la guía es de 70 puntos así: BÁSICO (70 A 79) ALTO (80 A 89) SUPERIOR (90 A 100).					

OBSERVACIONES:

1. El estudiante que pierda una guía no podrá avanzar hasta que se ponga al día. No se le entregará material hasta que se ponga al día. Se procurará dar unos días al final del periodo para hacer la nivelación, además el estudiante tendrá que asumir los costos de la papelería dada en cada guía.
2. La relación será una evaluación tipo lcfes preparada por el docente y se tendrá en cuenta las pruebas que se programen y apliquen por parte de la IED CEIS en este año lectivo.
3. Se tendrán en cuenta las fallas, evasiones, retardos y mal uso del uniforme para la nota de actitudinal.
4. Se tendrán en cuenta los cambios en el SIEE con respecto a los requisitos necesarios para optar a las nivelaciones al final de año.
5. El límite para cada periodo con respecto a las fallas injustificadas será de 20, evasiones 3, retardos 15. Todos estos aspectos afectaran su parte actitudinal en cada periodo y para las nivelaciones.
6. El uso del celular no autorizado será penado con puntos de las actividades del día. Sólo será autorizado cuando realmente sea prioritario su uso.
7. Los estudiantes deben tener impresa la guía y su anexo dada en cada periodo, en forma física, para consultar sobre las temáticas que traen y así poder contestar los trabajos hechos en clase. Sólo se hacen los trabajos en clase, no se dejan para el hogar tareas, trabajos o exposiciones. La guía impresa tendrá una nota dentro de la etapa de la recolección.
8. Los estudiantes tendrán su material en cada clase según se requiera, este no tendrá costo y será dado por el docente, salvo a los estudiantes que se atrasen como se dijo en el ítem 1. Si se lleva el material para el hogar para su desarrollo tendrá una nota mínima si esta correcta, si no, tendrá que hacerla en clase respectivamente. Sólo tendrá una oportunidad de corregir los trabajos que están incorrectos durante el periodo respectivo.
9. El horario de apertura del colegio es a partir de las 6:40, si llega después de las 7:0 am se mantendrá la falla.
10. En la relación (Evaluación tipo lcfes) se organizarán en orden alfabético según indicación del docente.
11. En lo posible que nos den los tiempos se dará un tiempo determinado, antes de finalizar cada periodo, para que los estudiantes puedan NIVELAR lo que les haya impedido hasta el momento aprobar la guía.



ANEXO MATERIAL DE APOYO DE LOS TEMÁS DE LA GUIA

Unidad 1

Me comunico responsablemente

Resolvamos

Historias para aprender

Lee la historia y reflexiona a partir de las preguntas. Respóndelas en tu cuaderno.

La maestra Thompson

Mientras la señora Thomson estuvo al frente de los estudiantes de 5º grado, el primer día de clase lo iniciaba diciendo a los niños una mentira.

Como la mayor parte de los profesores, ella miraba a sus alumnos y les decía que a todos los quería por igual. Pero eso no era posible, porque ahí en la primera fila, desparramado sobre su asiento, estaba un niño llamado: Teddy Stoddard.

La señora Thompson había observado a Teddy desde el año anterior y había notado que él no jugaba muy bien con otros niños y su ropa estaba muy descuidada.

Cuando ella revisó su historial, se llevó una gran sorpresa. La Profesora de primer grado escribió: "Teddy es un niño muy brillante con una sonrisa sin igual. Hace

su trabajo de una manera limpia y tiene muy buenos modales... es un placer tenerlo cerca".

Su profesora de segundo grado escribió: "Teddy es un excelente estudiante, se lleva muy bien con sus compañeros, pero se nota preocupado porque su madre tiene una enfermedad incurable y el ambiente en su casa debe ser muy difícil".

La profesora de tercer grado escribió: "Su madre ha muerto, ha sido muy duro para él. El trata de hacer su mejor esfuerzo, pero su padre no muestra mucho interés y el ambiente en su casa le afectará pronto si no se toman ciertas medidas".

Su profesora de cuarto grado escribió: "Teddy se encuentra atrasado con respecto a sus compañeros y no muestra mucho interés en la escuela".





Capítulo 1

Mentir o decir la verdad

Seguramente habrás escuchado o utilizado expresiones como: *dime la verdad, ¿me estas mintiendo?, en honor a la verdad o la verdad sea dicha, ¡en verdad te amo!; te diré toda la verdad, pero no ahora; de verdad te queda bien ese vestido, entre otras.*

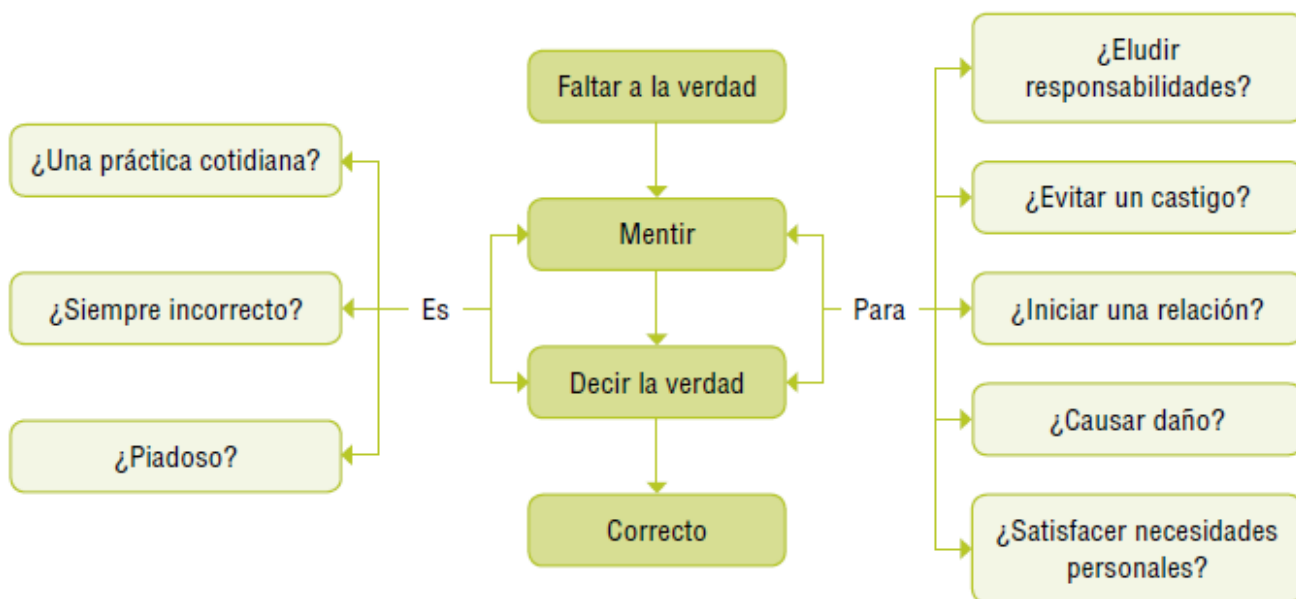
Decir siempre la verdad no siempre es fácil, si alguien te pregunta ¿Cómo estás? ¿Responderás ¡bien gracias!, aunque en ese momento una dolencia física o espiritual te esté haciendo sentir muy mal? ¿Es común que la persona que pregunta esté siendo cordial contigo, aunque en realidad no le interese cómo te encuentres?

¿Es oportuno decir la verdad cuando ella no viene al caso o cuando al decirla herimos a las personas? En ese sentido si alguien te hace un obsequio y

pregunta: ¿te gustó mi regalo? ¿Responderás alagando las cualidades del obsequio y lo bonito del detalle, aunque no te haya agradado o dices la verdad?

Las madres y padres suelen alagar la inteligencia y la belleza de sus hijos, con expresiones como: ¡qué hermoso te ves! o ¡eres la personita más inteligente que conozco! Y aunque ellos agradecen el concepto, algunos suelen decir: "no es cierto, solo me miras con los ojos del amor".

¿Es mejor en todos los casos y ámbitos —la familia, el trabajo, los amigos— decir la verdad, haciendo uso de un lenguaje respetuoso, sin herir ni desaprobando? ¿La verdad siempre es útil y necesaria? o ¿Es mejor callar cuando la verdad puede causar daño y generar conflictos?



Aprendamos con el libro de Fernando Savater. *Ética para Amador* (páginas 21-22).

(...) La mentira es algo en general malo —y todos necesitamos hablar para vivir en sociedad— y enemista a las personas; pero a veces parece que puede ser útil o beneficioso mentir para obtener alguna ventaja. O incluso para hacerle un favor a alguien. La mentira no nos conviene, es mala, pero a veces parece resultar buena. Por otra parte al que dice siempre la verdad —caiga quien caiga— suele cogerle manía todo el mundo. Lo de saber vivir no resulta fácil porque hay varios criterios opuestos frente a lo que debemos hacer.



Indagación

Historias para aprender

George Washington y el cerezo

Este cuento habla de la importancia de decir la verdad. Todos deberíamos ser como George. Cuando George Washington era un niño, vivía en una granja en Virginia.

Su padre había plantado un huerto de árboles frutales. Allí había limoneros, melocotoneros, perales, ciruelos y cerezos. Un día recibió un cerezo particularmente hermoso. Lo plantó en un extremo del huerto y advirtió a todo el mundo de la granja que tuviesen mucho cuidado para que nadie lo rompiera o dañara.

El cerezo creció bien y una primavera se cubrió de flores blancas. El señor Washington estaba encantado al pensar que el arbolito pronto le daría cerezas. Fue justo entonces cuando a George le regalaron un hacha nueva y reluciente. La cogió y salió a cortar ramitas, a golpear los postes de las cercas y a talar todo lo que le salía al paso. Finalmente, llegó al extremo del huerto, y pensando solamente en lo bien que cortaba su hacha, asestó un golpe al pequeño cerezo.

La corteza era blanda y se cortaba con tal facilidad que George acabó abatiendo el árbol y luego se marchó a seguir jugando. Esa noche, cuando el señor Washington se acercó al huerto para contemplar su cerezo, lo vio cortado. ¿Quién había osado hacer una cosa como ésa?, preguntó a todo el mundo, pero nadie supo decirle nada. Entonces llegó George.

- George —le llamó furioso su padre—. ¿Sabes quién ha matado mi cerezo?

Ésa era una pregunta difícil de contestar. George vaciló un momento, pero pronto recobró el valor.

- No debo mentir, padre —contestó—. Lo hice yo con mi hacha.

El señor Washington miró a George.

- Vete a casa, hijo —dijo el señor Washington severamente—.

George se sentía muy infeliz y avergonzado. Sabía que había actuado a la ligera y sin pensar, y que su padre tenía motivos para sentirse disgustado.



Poco después, el señor Washington le dijo:

- Ven aquí, muchacho. Dime, ¿por qué has cortado el árbol?

- Estaba tan enfrascado jugando que lo hice sin pensar —dijo George—.

- Y ahora el árbol está muerto. Nunca nos dará cerezas. Y lo que es peor, no has tenido cuidado.

- Lo siento padre.

- Mírame —dijo el señor Washington—. Siento haber perdido mi cerezo, pero me alegro de que hayas tenido el suficiente valor para decirme la verdad.

- Prefiero que seas valiente y digas la verdad antes que tener un huerto lleno de cerezas.

Nunca olvides esto, hijo.

George Washington nunca lo olvidó. Al final de su vida continuaba tan valiente y honesto como lo había sido cuando era niño.

Autor: Mason Locke Weems
(Biografía: La vida de George Washington).



Conceptualización

Mentir o decir la verdad

Expresa el contenido del siguiente texto a través de un dibujo.

"Vil, monstruosa, roñosa y dañina, la mentira ha acumulado desde siempre toda clase de reprobaciones. Todos los registros del pensamiento moral a partir de Platón y Aristóteles muestran esta unanimidad: la mentira hace al hombre odioso ante la divinidad y despreciable ante sus semejantes. Esta repulsión es natural porque la mentira es susceptible de romper los fundamentos de la comunicación humana y de la credibilidad social (...) La mentira es sólo un fragmento del mundo del engaño. Si la verdad aspira a ser una, la falsedad en cambio aspira a tener muchos rostros".

PEREZ Cortez. (1998). *La prohibición de mentir*. S. XXI
-UAM. México.

Aunque se considera que mentir es incorrecto, existe irremediamente y es una práctica cotidiana entre las personas de todas las edades. Son diversas las situaciones en las que se oculta la verdad y en ese sentido, los estudiosos afirman que se miente:

- Para eludir responsabilidades.
- Por inseguridad y desconfianza en nuestra capacidad de ser aceptados como somos.

Entendemos por...

Verdad y mentira, decir la verdad significa ser honestos y actuar de buena fe, se asocia con la sinceridad, la confianza y la fidelidad, por el contrario mentir es faltar a la verdad de manera intencional o por equivocación.

- Cuando vemos amenazada nuestra autoestima.
- Para evitar un castigo.
- Para iniciar una relación con alguien que nos interesa.
- Por placer, cuando se hacen bromas o se quiere causar daño de manera intencional a alguien.

Algunos psicólogos concluyen que en todos los casos no es conveniente decir la verdad, que frente a situaciones tales como la enfermedad, el abandono o el desamor, la verdad puede resultar cruel y causar sufrimiento innecesario. Afirman que ser fieles a la verdad no es disculpa para faltar a la compasión y al respeto hacia los demás.

En ese sentido y de manera reciente, la ciencia médica ha introducido un tipo de terapia denominada efecto placebo, que consiste en prescribir a los pacientes un medicamento inofensivo y sin ningún fármaco, haciéndoles creer que mejorará su estado de salud; algunos de ellos manifestaron haber experimentado efectos positivos, especialmente aquellos que sufrían de dolor, desordenes afectivos, trastornos de personalidad, demencia y pánico, entre otras.

De acuerdo con lo anterior, Kant filósofo alemán del siglo XVIII afirmó que la mentira es siempre dañina y constituye una violación civil; según él, sin importar que tan bien intencionado sea el que miente, éste es responsable de las consecuencias de su mentira ante los tribunales y la sociedad.

- ¿Crees que es correcto mentir en éstas circunstancias?
- ¿Qué opinas del efecto placebo?
- ¿Qué piensas de las madres que suministran a sus hijos gotas de agua, para calmar el dolor cuando se caen sin causarse daño, haciéndoles creer que es un analgésico?

Los adultos, generalmente los padres, dicen a los niños que mentir es malo y sin embargo disfrutan con ellos del regalo que les dejó el ratón miguelito debajo de la almohada, en reemplazo del diente que se les cayó; o de los regalos de navidad que les trajo Papá Noel, leyenda que sin ser una mentira, tampoco es una verdad y existe para causar felicidad.



Frente a las dificultades que enfrentan los seres humanos para decir siempre la verdad, la opción es ser asertivos comunicando todo o parte de lo que sabemos, pensamos y sentimos, siendo oportunos y pertinentes, haciendo uso de un lenguaje adecuado, evitando expresiones corporales agresivas y teniendo en cuenta las características y los derechos de quien recibe el mensaje. Así es preferible decirle a un niño antes que le tomen una muestra de sangre que va a sentir un pinchazo, pero que durará poco tiempo a decirle que no le va a doler.

"Los seres humanos mentimos con la misma naturalidad con que respiramos. Mentimos para ocultar nuestras inseguridades, para hacer que otros se sientan mejor, para sentirnos mejor nosotros mismos, para que nos quiera la gente, para proteger a los niños, para librarnos del peligro, para encubrir nuestras fechorías o por pura diversión. La mentira es un auténtico universal: se practica con destreza en el mundo entero". Aún así, la mentira no sólo me repugna, sino que también me asusta.

Lynch Michael P, en Savater Fernando. *La vida eterna*. 2007.

¿Por qué la mentira asusta?

La mentira daña el concepto que se tiene de las personas

Es correcto en ausencia de las personas hablar bien de ellas, exaltando sus valores, pero nunca unirse al chisme que denigra, deshonra y daña su bienestar. El buen nombre de una persona puede destruirse cuando:

- Se profieren calumnias que exageran sus faltas o defectos, o se dice que han hecho algo malo sabiendo que no es verdad.
- Se difama comentando sus defectos o se piensa mal sin justo motivo.
- Se declara en un juicio algo que no es verdad y que la perjudica.

Observa las imágenes, son tomadas de programas de televisión que realizan bromas...



Aprendimos que:

- Nadie ignora la dificultad que los seres humanos enfrentan para decir siempre la verdad, que es complicado vivir sin mentir, simular, engañar o sin ocultar discretamente las faltas propias o de los demás, sin embargo, vivir en sociedad supone confiar en el otro, por lo que si tuviéramos por norma mentir, se destruiría esa posibilidad.
- Es necesario conducirse, siendo prudentes y oportunos, pues la verdad dicha de manera



Este capítulo
fue clave porque

escueta y en el momento y lugar equivocados causa más daño que bien.

- La idea de la verdad debe acompañar siempre los actos humanos, pero si publicarla tiene consecuencias negativas es preferible callar.
- La mentira malintencionada destruye la confianza y dificulta la vida en sociedad.

Conectémonos con Ciencias Sociales



Las Ciencias Sociales escolares brindan a los estudiantes herramientas para cuidar su salud mental, para ello se apoyan en los conceptos que brinda la psicología.

La psicología, es la ciencia que se encarga de analizar las causas del comportamiento humano, y la influencia que sobre él tienen la herencia y el medio social y natural en el que crecen las personas. Los psicólogos ha incurrido profesionalmente en diversos campos, entre ellos el empresarial, educativo, deportivo y de investigación, sin embargo, la mayor parte de ellos se dedican profesionalmente a diagnosticar y tratar de manera terapéutica problemas emocionales y de comportamiento.

En ese sentido, hay un trastorno psicológico denominado mitomanía; éste hace que los individuos no puedan dejar de mentir o sientan el impulso incontrolado de inventar historias en torno a su vida o la de otros. La mitomanía no es precisamente una enfermedad, pero sí constituye un trastorno de la conducta que requiere ser tratado.

No es lo mismo mitómano que mentiroso; en el primer caso los individuos sin ninguna fi-

nalidad evidente, falsean la realidad a tal punto que terminan por creer en sus propias mentiras, dejando eventualmente de diferenciar la realidad de la fantasía. En el segundo caso, las personas inventan mentiras para protegerse, es decir tienen una finalidad.

Los mitómanos son personas convincentes y manipuladoras, que suelen mentir sobre aspectos relacionados con su vida personal, la familia, el trabajo, las enfermedades que han sufrido y en general sobre situaciones en las que es innecesario mentir.

Cuando los docentes detectan problemáticas de este tipo en los estudiantes, buscan el apoyo de los orientadores escolares, quienes en caso de descubrir dificultades mayores, sugieren a la familia la asesoría de los servicios de salud mental, que en la mayoría de los casos son competencia de los especialistas en neurología, psicología y psiquiatría.





Capítulo 2

Como debatir

Lee con atención y reflexiona

"En lo único en lo que a primera vista todos estamos de acuerdo es que no estamos de acuerdo con todos".

"En mi familia y en mi empresa no hay espacio para el debate, allí se piensa y se hacen las cosas como yo digo".

"Es mejor estar todos de acuerdo, así no perdemos tiempo en discusiones".

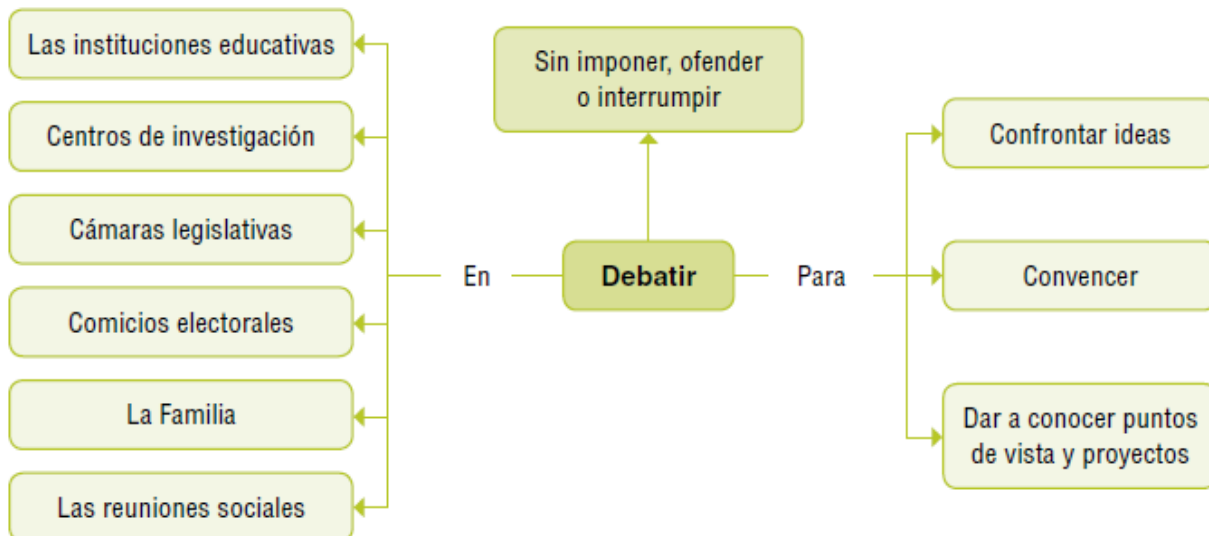
"El mundo sería mejor si todos pensáramos igual".

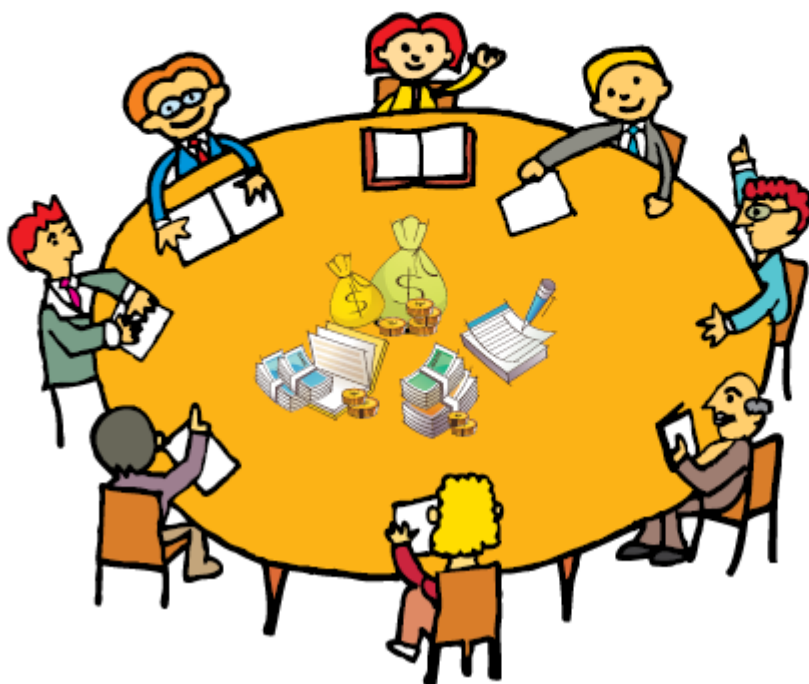
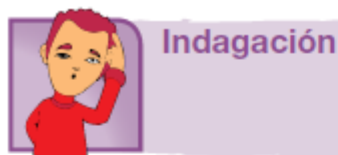
"Mejor me abstengo de manifestar lo que pienso, así evito entrar en conflicto".

"Cuidate de hacer amistad con personas ateas".

"Nunca veo los debates de los candidatos, tengo la impresión que todos prometen lo mismo y luego ninguno cumple".

- Si todos pensáramos igual y quisiéramos lo mismo, no habría espacio para el debate y la confrontación de ideas.
- Cuando se debate, no siempre se persigue convencer o dejarse convencer, se busca conocer las razones y los argumentos de los demás sobre un tema de interés mutuo.





Piensa éticamente

- ¿Acerca de qué tema crees que están debatiendo en esta imagen?
- ¿Qué piensas del debate en temas como la conservación del medio ambiente? Es importante debatir sobre este tema o no y ¿por qué?
- ¿Considera que debatir es una herramienta adecuada para llegar a acuerdos?

Lee el siguiente texto:

"Los jóvenes y las ranas"

Varios jóvenes, jugando cerca de un estanque, vieron un grupo de ranas en el agua y comenzaron a apedrearlas. Habían matado a varias, cuando una de las ranas, sacando su cabeza gritó: "Por favor, parad muchachos, que lo que es diversión para vosotros, es muerte y tristeza para nosotras".

Antes de tomar una acción que creas te beneficia, ve primero que no perjudique a otros.

Fabula de Esopo





- Organice en el aula un debate con base en el texto, puede organizar a los estudiantes en pequeños grupos o en forma individual.
- El docente o algún estudiante puede llegar a ser el moderador quien establecerá el tiempo de intervención de cada persona y al finalizar elaborará las conclusiones.

Piensa Éticamente

- ¿Los jóvenes tenían justificación para apedrear las ranas?
- ¿Los animales pueden ser asesinados sin motivo?
- ¿Crees que los animales y la naturaleza si pudieran hablar harían cambiar de pensamiento a aquellas personas que los maltratan?
- ¿Tú maltratarías algún animal o planta?



Conceptualización El debate

El debate, es un acto propio de la comunicación humana, una técnica de discusión oral, caracterizada por enfrentar posiciones diferentes frente a temas **polémicos**.

Actualmente debido al avance de los medios de comunicación, el debate ha dejado de ser una técnica exclusivamente oral, que requiere del encuentro de las personas en un mismo recinto; para desarrollarse a través del lenguaje escrito en encuentros virtuales a través de internet.

Entendemos por...

Polémico, un tema, una situación o una conducta humana que genera críticas y posiciones irreconciliables.

¿Por qué y sobre qué se debate?

"En lo único en lo que a primera vista todos estamos de acuerdo es que no estamos de acuerdo con todos".

En los inicios del siglo XXI, en la mayoría de los países del mundo a las personas les asiste el derecho a la individualidad, a adoptar sus propias creencias y maneras de vivir, dentro del marco de las leyes de ese país. Sin embargo, la individualidad se construye sobre la influencia de los valores que se derivan de la tradición, costumbres y creencias de la familia y de la sociedad.

En ese sentido hay quienes prefieren una vida segura y tranquila, sin grandes sobresaltos ni cambios bruscos: un empleo, una familia, una vivienda propia, entre otros; otros por su parte coinciden en que la vida debe ser aventura y riesgo, sin grandes preocupaciones por el futuro; viven con intensidad y para ellos la estabilidad es sinónimo de monotonía y aburrimiento. Una tercera postura asume que en la juventud la vida debe ser riesgo y aventura, pero hay un tiempo para sentar cabeza y dar paso a la estabilidad sentimental y económica.

Del mismo modo, desde que los seres humanos están sobre la tierra, han discutido y polemizado sobre temas trascendentales como:

- La vida y la muerte.
- El origen y el devenir de la naturaleza.
- La existencia de Dios.
- El sentido de la guerra.
- La ciencia y la tecnología al servicio de la guerra.
- La política y los gobernantes.
- El Socialismo y el Capitalismo.
- La dictadura y la democracia.
- La pena de muerte.
- El aborto.
- El control natal.
- El matrimonio homosexual.
- La adopción.

Frente a cada uno de los temas referenciados o cualquier otro, las personas tienen razones para estar a favor o en contra y tienen el derecho a di-



sentir y a manifestar sus posturas. La controversia respetuosa enriquece las relaciones sociales, permite conocer los puntos de vista de otros, compararlos con los propios, confirmar y mantener una visión o modificarla reconociendo que se está equivocado.

¿Dónde y para qué se debate?

Los espacios de confrontación de ideas pueden darse en el hogar, los lugares de esparcimiento y en las instituciones educativas; en momentos de diálogo informal y de camaradería entre familiares amigos y compañeros. También se debate en la formalidad de los ambientes de producción intelectual, en las instituciones de educación secundaria y en las universidades y centros de investigación; en las cámaras legislativas para votar proyectos de ley, en las contiendas electorales, entre otros.

En ambos casos, el debate conlleva la intención de modificar la opinión de los demás acerca de un tema, cambiar conductas, transformar valores, ganar seguidores o lograr la aprobación de un proyecto. De manera que el dialogo puede conducir a las personas a modificar sus puntos de vista, sólo si tiene sentido hacerlo.

Cuando en el debate se pretende tratar temas de interés general, es transmitido por los medios masivos de comunicación, principalmente la radio y la televisión, pues la idea es incidir en la opinión de grandes colectivos.

¿Cómo debatir?

Tanto en el dialogo cotidiano como en la formalidad de las confrontaciones públicas, el debate se inicia cuando es puesto en consideración un tema, se formulan preguntas que motivan a los participantes a expresar sus opiniones y a escuchar las de los demás, y se llega a unas conclusiones.

Para que el debate resulte exitoso es necesario:

- No imponer las ideas personales, tampoco subestimar con términos y actitudes ofensivas o haciendo burlas, por el contrario, convencer con argumentos bien sustentados.
- Ser respetuoso de la diferencia, ponerse en el lugar del otro, escucharlo con atención y no interrumpirlo.
- Hablar con serenidad, seguridad y libertad, sin temerle a la crítica.
- Acompañar las críticas con sugerencias.

Qué piensas de...

- Los jóvenes que están dejando de ser apáticos e indiferentes frente a la realidad colombiana y del interés del gobierno en promover su participación.
- La participación de los jóvenes en el Foro - debate de discusión al Plan de Desarrollo 2010-2014, organizado por el Consejo Nacional de Planeación (CNP).
EL foro - debate se realizó en diciembre de 2010 y contó con la asistencia de varias delegaciones departamentales de jóvenes interesados en socializar sus problemas y propuestas. De allí, salió un documento relacionado con el tema de los jóvenes, que deberá ser tenido en cuenta en el Plan Nacional de Desarrollo, por parte del CNP.

Aprendamos de una vieja historia que es tema actual de debate:

Un extraterrestre le dijo a otro al acercarse a la Tierra: sinceramente, lo que me hace pensar que no hay habitantes en esta esfera es que me parece que ningún ser sensato estaría dispuesto a vivir aquí. —Bueno— dijo Micromegas —quizá los seres que lo habitan no tienen conciencia—.

Por Voltaire (1752) en *Micromegas: Una historia filosófica*.

- Explica las razones que tenían los extraterrestres para suponer que ningún ser sensato habitaría en la tierra.
- Menciona algunas de las razones por las que los habitantes de la tierra consideran que es sensato vivir en ella.

Aprendimos que:

- El debate es un acto propio de la comunicación humana, una técnica de discusión oral, caracterizada por enfrentar posiciones diferentes frente a temas polémicos.
- La comunicación oral posibilita el encuentro con los demás y fortalece los lazos interpersonales.
- El gran desarrollo de los medios de comunicación como la televisión o el internet, permite el dialogo y la confrontación de ideas entre personas que están en lugares muy distantes, y aunque se gana en cantidad no así en calidad pues, se pierde el contacto persona a persona.
- En cualquier espacio de dialogo las personas no solo comunican con las palabras, sino con todo su cuerpo; en ese sentido poder observar el movimiento de las manos, los gestos o hacer contacto



Este capítulo
fue clave porque

con los ojos, nos da una idea más clara de lo que la persona siente.

- Cuando exponemos nuestras ideas debemos evitar ser impositivos o agresivos con las palabras o con la expresión corporal, por el contrario debemos permanecer tranquilos, hablar con claridad y escuchar con atención las ideas de los demás.
- No hay verdades absolutas y tampoco personas que sean dueñas de la verdad pues, ellas son una construcción social y si descubrimos que estamos equivocados, siempre podremos cambiar de idea.
- Oponerse o estar de acuerdo, supone obtener información veraz sobre aquellos temas que afectan a pequeños grupos o a grandes colectivos.

Conectémonos con Ciencias Sociales



La necesidad del desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes

Sin duda, una de las dificultades que enfrentan los niños y jóvenes en las instituciones educativas de Colombia, está relacionada con el desarrollo de las habilidades de la comunicación: leer, comprender lo que se lee y dar cuenta de manera oral o escrita lo aprendido. Adicionalmente, enfrentan algunos problemas con la escucha, sobre todo cuando se debe estar atento a una explicación o instrucción por más de 15 minutos, por lo que no siempre pueden comprender, seleccionar las ideas más importantes de lo escuchado y tomar apuntes.

Las consecuencias más notorias de esta dificultad están relacionadas con bajos niveles de aprendizaje, el fracaso y la deserción escolar, ya que algunos estudiantes abandonan las instituciones educativas, antes de terminar sus estudios.

Frente a éste panorama los docentes de español y literatura, vienen haciendo esfuerzos, para lograr que los es-

tudiantes desarrollen las habilidades de la comunicación, implementado en sus clases planes de lectura, foros, debates, mesas redondas y todo tipo de estrategias para que los estudiantes escuchen con atención las ideas de otros, gusten de la lectura, comprendan lo que leen, tengan éxito en las pruebas escritas internas y externas y venzan el temor a hablar en público o con cualquier persona.



Por otro lado, debido a que en las áreas rurales las viviendas suelen estar alejadas de la escuela y los hogares separados entre sí por varios kilómetros, el contacto social es escaso y el entorno comunitario no siempre favorece la comunicación. De manera que, el dialogo y el debate sobre temas de interés entre los miembros de la familia, estimula el desarrollo de lenguaje en los niños y jóvenes.



Capítulo 3

Los medios de comunicación y el derecho a decir la verdad

"No es común encontrar personas que se oponen a la tecnología, y en especial a la tecnología relacionada con la comunicación. Así hay gente que no quiere el teléfono celular, aunque utilice a diario el teléfono fijo; los hay que no quieren tocar una computadora, aunque empleen la máquina de escribir. Hay quienes no gustan de la televisión pero viven prendidos de la radio, tanto que llevan el aparato a donde quiera que van.

Quizás la razón profunda de este rechazo sea que las innovaciones se presentan con tal velocidad que para algunos resultan difíciles de comprender y de manejar. Nunca en la historia de la humanidad se ha cambiando tanto y en tan poco tiempo.

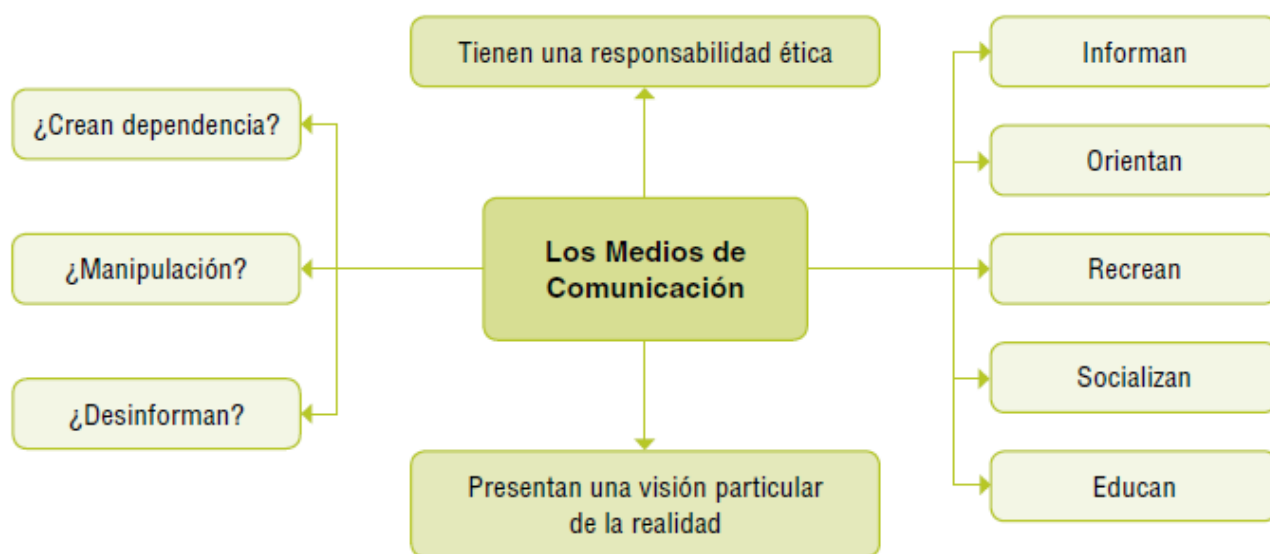
En los siglos XX y XXI se ha estimulado la necesidad de la comunicación; el ser humano ya no puede vivir sin comunicarse y sin los medios

imprescindibles para ello. Incluso en las iglesias, los sacerdotes abandonaron el púlpito desde donde pronunciaban sus sermones para hablar desde la comodidad del micrófono.

Disponemos de diversos medios de comunicación muy poderosos. Sobre todo la radio y la televisión, que llevan la información de forma inmediata a cualquier lugar del planeta. Esta universalización de la información y de la cultura, que se conoce como sociedad de la información, se ha potenciado más gracias al uso del internet en el siglo XXI.

Tenemos necesidad de expresar nuestros pensamientos y nuestros sentimientos, y lo hacemos por todos los medios que cada vez son más sofisticados y potentes".

Bonvín Marcos Andrés. Medios de Comunicación. Ediciones Octaedro. Barcelona. 2006





Conceptualización

Los medios de comunicación

La humanidad tiene la necesidad natural de manifestar lo que piensa y siente, y de informar o recibir información sobre lo que pasa en su vereda, municipio y en el mundo, sea que lo afecte o que no.

Desde tiempos remotos, el hombre ideó símbolos, gestos y señales para transmitir información, así: el fuego, el humo, el sonido de los cuernos, las campanas, y recientemente las alarmas, sirenas y semáforos, entre otros, comunican y orientan las acciones humanas.

La dificultad de la humanidad para transmitir mensajes de persona a persona más allá de su lugar de residencia, motivó la invención de medios para superar las barreras que impone la distancia. En ese sentido la invención de la imprenta, el correo, el telégrafo, el teléfono fijo y móvil, el satélite, el internet, entre otros, han favorecido la comunicación interpersonal.

Pero, sin duda alguna, el lenguaje verbal en su forma oral y escrita, constituye el medio de comunicación más eficaz entre las personas.

La escritura supuso una de las más grandes invenciones de la humanidad y con ella los libros en los que los pueblos dejaron constancia escrita de sus ideas y conocimientos. Los pueblos de Mesopotamia, fueron los primeros en hacer libros en planchas de cemento que contenían caracteres o dibujos trazados con un punzón. Después los egipcios, griegos y romanos, utilizaron el **papiro** y posteriormente el **pergamino**, finalmente los chinos utilizarían la tinta y escribirían en papel con plumas hechas de bambú.

Entendemos por...

Papiro: planta acuática que crece en las orillas del río Nilo en Egipto y en algunos lugares de la cuenca mediterránea, de la cual los egipcios obtuvieron hojas rudimentarias que podían ser empleadas para la escritura.

Pergamino: material elaborado a partir de la piel de las cabras, ovejas, reses, antílopes, gacelas o de otros animales y que es utilizado para escribir sobre él.

"(...) El 99% por ciento del tiempo de existencia de humanos en la tierra no había nadie que supiera leer ni escribir. Todavía no se había hecho el gran invento. Aparte de la experiencia de primera mano, casi todo lo que sabíamos se transmitía de manera oral. Como en el juego infantil del "teléfono roto", durante decenas y centenares de generaciones la información se iba distorsionando lentamente y acababa perdida. Los libros lo cambiaron todo. Los libros nos permiten preguntarnos por el pasado con gran precisión, aprovechar la sabiduría de nuestra especie. Entender el punto de vista de otros y no solo de los que están en el poder; contemplar —con los mejores maestros— los conocimientos extraídos de la naturaleza por las mentes más brillantes (...) Permiten que la gente que vivió hace tiempo hable en nuestras cabezas.

Sagan Carl. *El mundo y sus demonios*.
Editorial Planeta. Colombia. 1999.

En el siglo XX, la circulación de los diarios, la generalización en el uso de la radio, la llegada del cine, la televisión y del internet, dieron paso a los medios de comunicación de masas, que son canales artificiales a través de los cuales se transmite información dirigida a grandes colectivos que habitan en lugares distintos y distantes.





Verdad, objetividad y veracidad

"A todas las personas les asiste el derecho a comunicar o recibir información veraz"

Los medios masivos de comunicación transmiten de manera permanente todo tipo de información, por ello es necesario estar alerta, no se debe creer ciegamente en lo que se lee en los periódicos o revistas, o en lo que se escucha y observa tanto en la radio como en la televisión, pues, siempre existirá el peligro que las personas que escriben o transmiten los hechos, los manipulen con fines ideológicos, económicos o políticos.

Los investigadores han demostrado que la noticia es el resultado de una construcción social de los profesionales de la información. Estos diseñan planes de búsqueda de los acontecimientos y de ellos muestran aquello que tenga el poder de llamar la atención, de impactar y en ese sentido de ganar audiencia. Incluso cuando se realizan emisiones en directo, algunas veces el reportero estará preparado para mostrar lo que a juicio del empresario dueño o director del medio es importante. Generalmente, desde el estudio de la cadena noticiosa, en radio o en televisión, hay un comunicador encargado de conducir la noticia, haciendo preguntas a quien hace el reportaje.

Por ello, es necesario estar preparados para diferenciar una información falsa de una verdadera o una útil, de una inútil. El mundo de la información recibe cada día miles de datos, un periódico, una agencia de noticias en radio o de televisión, reúne el material y procede a seleccionar y jerarquizar las noticias, de acuerdo con su importancia y veracidad, descartando aquellas que puedan ser falsas, que no interesen o que generen daños o conflictos sociales. Sin embargo, la **objetividad** de la selección en algunos casos resulta difícil, pues los propietarios, directores de los medios y los jefes de redacción, pueden estar sometidos a las limitaciones que imponen algunos gobiernos, grupos económicos nacionales o internacionales, y a sus propias ideas, vínculos políticos y sociales.

Conviene recordar la filosofía de los refranes populares, que dicen que "Todo lo que brilla no es oro", "De eso tan bueno no dan tanto" o "las apariencias engañan", y la de los grandes pensadores como Descartes, quien enseñó que todos los seres humanos están dotados de buen sentido o razón y facultados para juzgar bien, distinguir lo verdadero de lo que es falso y la verdad de la mera opinión.

La televisión y la ética de la comunicación

La televisión por utilizar a la vez imágenes y sonidos, es uno de los medios de comunicación más completos y también el más popular. Ella combina la imagen del cine, el sonido y el directo de la radio y todos los géneros informativos y publicitarios de la prensa escrita.

Sin duda alguna, la sociedad moderna es la sociedad de la imagen, pues ella constituye la mayor fuente de información y de socialización. Las personas, especialmente los niños y jóvenes pasan varias horas diarias frente al televisor y el contenido de sus programas muestra actitudes, comportamientos y valores que en muchos casos son imitados por ellos.

Algunos estudios concluyen que los ciudadanos modifican algunas de sus conductas en función de la televisión; desde sus horarios, hasta la distribución de los espacios y muebles en el hogar. También, al mostrar gran variedad de imágenes que carecen de un hilo conductor, puede generar en el espectador un pensamiento carente de actitud crítica ya que, se escucha y se ve sin discutir.

Se culpa a ciertos programas de fomentar la agresividad y la violencia, el aislamiento de los niños e incluso del sobrepeso y las malas posturas, ya que se asocia a la televisión con el sedentarismo y la sobrealimentación.

Por otro lado, la existencia de la publicidad comercial —la principal fuente de financiación de

Entendemos por...

Objetividad, la intención de ver o expresar la realidad tal como es. Los comunicadores deben interpretar el hecho ajustándose a lo que sucedió y no a lo que les hubiera gustado que sucediera.



los medios de comunicación privados—, hace que las personas se vean sometidas permanentemente a discursos manipuladores y persuasivos que las induce a crear necesidades... comprar productos y servicios. Para ello, los medios utilizan imágenes y palabras, colores, formas y tamaños llamativos y convincentes, de manera que, crean que su salud y su calidad de vida mejorarán si adquieren el producto que se anuncia.

Internet y la ética de la comunicación

Desde su nacimiento en los inicios de la década de los años sesenta y la generalización de su uso a mediados de los años noventa, el internet se ha convertido en una herramienta que ha revolucionado el mundo de la informática y de las comunicaciones, acortando las distancias y simplificando la vida de las personas.

En la actualidad, el internet ofrece una amplia gama de servicios, siendo los más conocidos el correo electrónico, a través del cual se pueden enviar y recibir mensajes y las páginas web, que combinan textos, gráficos, sonido y animaciones, de las cuales los usuarios pueden obtener todo tipo de información.

El chat es una de las herramientas más utilizadas hoy en día por los jóvenes. A través de él se puede hablar en tiempo real con otras personas ubicadas en cualquier lugar del mundo. Solo basta que ambos cuenten con un computador, correo electrónico y una conexión a internet. Estas conversaciones se pueden desarrollar por medio del teclado o a través de la combinación de imágenes y audio o video llamadas.

El internet permite dialogar, obtener información, viajar por el mundo, hacer compras, jugar, entre otros. Sin embargo,

aún no existe suficiente control sobre la información que se sube a la red, y por esto, mucha de esta información viene cargada de contenidos peligrosos.

Por otro lado, los niños y jóvenes que han nacido en la era de las TIC, desarrollan desde temprana edad habilidades en el manejo de sus herramientas, pasan varias horas al día conectados a la red y no siempre la utilizan para ampliar sus conocimientos; su preferencia son las redes sociales, entre ellas Facebook y Twitter. Ellas constituyen un gran avance en las comunicaciones, pero como todo, pueden también traer riesgos.

- ¿Es posible en internet imponer una ética de la comunicación?
- ¿Pueden los padres controlar las páginas a las que ingresan sus hijos?
- ¿Haces uso de la red? ¿Para qué? ¿Con que frecuencia?

Aprendiendo con...

La Comisión Interamericana de Derechos Humanos y la Declaración de Principios sobre la Libertad de Expresión. Estos son algunos de ellos:

- Todo comunicador social tiene derecho a la reserva de sus fuentes de información, apuntes y archivos personales y profesionales.
- El asesinato, secuestro, intimidación, amenaza a los comunicadores sociales, así como la destrucción material de los medios de comunicación, viola los derechos fundamentales de las personas y coarta severamente la libertad de expresión. Es deber de los Estados prevenir e investigar estos hechos, sancionar a sus autores y asegurar a las víctimas una reparación adecuada.
- Las leyes de privacidad no deben inhibir ni restringir la investigación y difusión de información de interés público. La protección a la reputación debe estar garantizada sólo a través de sanciones civiles, en los casos en que la persona ofendida sea un funcionario público o persona pública o particular que se haya involucrado voluntariamente en asuntos de interés público. Además, en estos casos, debe probarse que en la difusión de las noticias el comunicador tuvo intención de infligir daño o pleno conocimiento de que se estaba difundiendo noticias falsas o se condujo con manifiesta negligencia en la búsqueda de la verdad o falsedad de las mismas.

Ayudó a los estudiantes a comprender que:

- El gran desarrollo de los medios de comunicación ha propiciado el intercambio permanente de información entre los pueblos y las personas, proceso en el que los comunicadores tienen el derecho y la responsabilidad de decir la verdad y los usuarios de los medios, el derecho a recibir información veraz y oportuna.
- Los comunicadores enfrentan dilemas como, decidir si dicen siempre la verdad sin importar las consecuencias o si ocultan la verdad, cuando exponerla tiene efectos negativos sobre las personas o la sociedad.
- Debido a que los medios de comunicación, empresarios y periodistas se guían por unos valores personales y profesionales distintos, la comunidad internacional exige que la información que se transmita sea objetiva, veraz, oportuna y respete el principio de pluralidad.



Este capítulo
fue clave porque

- Los medios deben transmitir los hechos tal y como sucedieron o las palabras de algún personaje como se dijeron, sin hacer interpretaciones o emitir juicios.
- Se falta al principio de pluralidad cuando se defiende o se ataca a un partido político, candidato a un cargo de responsabilidad política, un grupo étnico o cultural, entre otros, pues a todos los actores de una noticia, debe dárseles el mismo trato.
- La responsabilidad social de los medios debe ser la de informar, educar y entretener.
- Los usuarios de los medios de comunicación tienen la responsabilidad de ser críticos y selectivos frente a los mensajes que reciben y hacer un uso racional de las TIC, especialmente del Internet y la televisión.

Conectémonos con Ciencias Sociales



Las TIC y la clase de tecnología en informática

Sin duda alguna, una de las características más importantes de la sociedad actual es la cantidad de información que se produce y la diversidad de medios de los que se dispone para transmitirla segundo a segundo al mundo, por ello, las personas de todas las edades se han visto en la necesidad de adquirir habilidades para utilizarlas. En ese sentido, el teléfono móvil o celular, los computadores, el internet, entre otros, contribuyen en la búsqueda, selección, evaluación y difusión de información necesaria y útil.

Es posible encontrar personas culturalmente preparadas, rodeadas por aparatos que desconocen, que no entienden y en ocasiones dudan poder dominar. En este contexto, las instituciones educativas se han convertido en las primeras formadoras en el conocimiento y manejo de las tecnologías de la comunicación, como parte de los requerimientos de la Ley General de Edu-

cación —Ley 115 de 1994— en la que se establece el área de tecnología e informática como obligatoria y fundamental para la educación básica y media.

En las ciudades, municipios y en algunas instituciones educativas rurales se cuenta con sofisticadas salas de informática. Por otro lado, la implementación del periódico y la radio escolar, han despertado el interés de los estudiantes y docentes por el manejo de las TIC, y aunque en la mayoría de ellas la emisora escolar sólo es utilizada para emitir música en los descansos, se está en camino para convertirla en un medio de comunicación eficaz, entre los miembros de la comunidad educativa, en un espacio de entretenimiento y difusión de la cultura y en un ejercicio académico, que los prepara para acercarse de manera crítica a las transmisiones de los medios comunicación masiva.

