

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2025

Área: HUMANIDADES	Asignatura: LENGUA CASTELLANA	Curso: 1101 - 1102	Periodo: I	Fecha de elaboración: Enero 17 de 2025
Docente: ANGELICA CIFUENTES		HABILIDAD A DESARROLLAR: Guía 1: Interpreto el origen, la finalidad y la influencia de la literatura grecorromana, a partir de la lectura analítica de diversos textos.		
Nombre del estudiante:				

DESEMPEÑOS DEL PERIODO: (SEGÚN LOS ESTÁNDARES Y DBA PARA CADA CURSO Y GRADO)	
1.	Identifico diferentes temas en producciones literarias clásicas que me permiten establecer comparaciones con las visiones de mundo de otros contextos. DBA 4
2.	Encuentro que el sentido de las obras literarias clásicas está determinado por sus recursos narrativos, poéticos y dramáticos. DBA 4
3.	Participo activamente en discusiones grupales sobre los textos leídos. DBA 3,6
4.	

FECHA		CONTENIDOS	DIDACTICA Y EVALUACIÓN
Febrero 3 de 2025	Marzo 4 de 2025	1. Literatura grecorromana: 1.1. Mitos 1.2. Leyendas 1.3. Tragedias griegas 1.4. Teatro griego. 2. Plan lector 3. Normas APA Transversalización con proyecto PILEO	CONSTRUCCIÓN DE SENTIDO : Πατερ ημων (pater hemon) PATER NOSTER Padre nuestro
			1. PUNTO DE PARTIDA Y PUNTO DE LLEGADA P.P (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 7 a 10 PUNTOS) FECHA DE INCIO: febrero 3 de 2025 FECHA DE ENTREGA: febrero 6 de 2025 1. Frente a cada palabra escribo la correspondiente en nuestro idioma (ESPAÑOL)



PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE



"Paz, Educación, Progreso"

Versión: 4

Código:
GA C01 F08

Fecha:
24 de Enero de 2025

PALABRA GRIEGA	PALABRA LATINA	PALABRA CORRESPONDIENTE AL ESPAÑOL
ρυθμος		
	legere	
ορφανος		
	bene	
ιδεια		
	Deus	
δερμα		

- Leo atentamente el siguiente mito y realizo:
 - Con mis palabras escribo el origen del significado de la palabra ECO
 - Invento otro posible origen del ECO

MITO DE ECO: Eco era una ninfa muy alegre y conversadora que entretenía a Hera, mientras el dios Zeus buscaba aventuras amoratorias. Cuando Hera se enteró de las infidelidades de su esposo, castigó a Eco. La ninfa ya no podría hablar por sí misma, sino repetir las últimas palabras que escuchara. Asustada, la ninfa se escondió en una cueva junto a un estanque.
- Escucho atentamente la tragedia "Edipo Rey" (la docente la compartirá en la clase) y luego explico por qué dicho relato pertenece a una tragedia

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE <i>"Paz, Educación, Progreso"</i>	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2025

		2. RECOLECCIÓN Y PROCESO DE INFORMACIÓN R.I (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 14 a 20 PUNTOS) Fecha de entrega: desde febrero 7, hasta febrero 14 de 2025 1. Elaboro una línea del tiempo donde ubico las fechas correspondientes a la duración de la literatura grecolatina 2. Teniendo en cuenta la explicación de la profesora, tomo apuntes acerca de la siguiente información: 2.1. Significado de LITERATURA GRECOLATINA 2.2. ¿Cómo llega la literatura grecolatina y su influencia a nosotros? 2.3. Características de la literatura grecolatina 2.4. Autores y obras de la literatura grecolatina 3. Por medio de collages, expresaré lo comprendido acerca de la mitología griega, latina y sus leyendas 4. Realizo un mapa mental sobre el teatro griego 5. Realizo una lluvia de ideas relacionada con la elaboración de un resumen con normas APA 3. DESARROLLO DE LA HABILIDAD D.H (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 21 a 30 PUNTOS) FECHA DE INICIO: febrero 17 de 2025 FECHA DE ENTREGA: febrero 25 de 2025 1. Leo el mito de ORFEO Y EURIDICE (en clase) y con mis palabras lo recreo anotando lo más importante 2. Leeremos los diferentes significados de las palabras que tienen origen grecolatino y que en la actualidad aun perduran y luego con el siguiente cuadro: <table border="1" data-bbox="775 997 1266 1186"> <thead> <tr> <th>PALABRA</th><th>ORIGEN</th><th>SIGNIFICADO</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table> 3. Luego de ver el video relacionado con los dioses griegos, elaboro un esquema donde se evidencien los mas importantes 4. En una hoja completa realizo la portada de la ILIADA y en otra la de LA ODISEA con su respectivo autor, prologo e imagen 5. Escucho la canción de CARMINA BIURANA y de allí elaboro una lista de 10 palabras en latín con su correspondiente significado en español 6. Elaboro y presento un resumen de uno de los temas vistos en esta guía (debe tener normas APA) 4.RELACIÓN R.E (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 21 a 30 PUNTOS) FECHA DE INICIO: febrero 26 de 2025 FECHA DE ENTREGA: marzo 4 de 2025	PALABRA	ORIGEN	SIGNIFICADO						
PALABRA	ORIGEN	SIGNIFICADO									

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2025

		1. Debe presentar prueba escrita o sustentación oral de los conceptos estudiados en esta guía. 2. Entregar actividades de plan lector Criterios para valoración de guías Punto de partida 1. Hace entrega de actividades en las fechas establecidas. 2. Desarrolla las actividades completas y hace entrega de estas de manera clara y organizada Recolección de información 1. Hace entrega de actividades en las fechas establecidas. 2. Presenta la información requerida de la manera solicitada, de forma clara y organizada. Desarrollo de habilidad 1. Hace entrega de actividades en las fechas establecidas. 2. En el desarrollo de ejercicios de aplicación del tema visto, demuestra interés y dominio del tema. Relación 1. Hace entrega de actividades en las fechas establecidas. 2. Presenta actividad evaluativa según lo establecido por el docente 3. En la aplicación de la actividad evaluativa muestra dominio de los temas estudiados en la guía.		
		5. EVALUACIÓN (AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN) ACTITUDINAL E.A (Valoración numérica: de 7 a 10 PUNTOS) Durante esta etapa los estudiantes realizarán su evaluación actitudinal, con la ayuda del docente de la asignatura teniendo presente la evidencia que se tienen para cada uno de los ítems a evaluar.	SI	NO
		1. Siempre asisto puntualmente a las clases. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)		

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2025

			2.Siempre usó adecuadamente el uniforme de acuerdo al horario establecido (VALORACIÓN 2 PUNTOS)		
			3. Siempre me expreso, escucho con atención e interactuó respetuosamente con mis compañeros y docente (VALORACIÓN 2 PUNTOS)		
			4. Cuido el mobiliario, los materiales y dejo limpio y en orden mi lugar de trabajo. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)		
			5. Respeto y asumo los acuerdos de aula. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)		
<u>Observaciones generales de la guía</u> 1. Según el sistema institucional de evaluación de estudiante 2025 se deberán alcanzar todas las etapas de la guía en la secuencial establecida, (1. P.P 2. R.I 3. D.H 4. R.E 5. E.C), para asignar la valoración final de la guía. 2. La valoración numérica mínima para alcanzar la guía es de 70 puntos así: BÁSICO (70 A 79) ALTO (80 A 89) SUPERIOR (90 A 100).					

OBSERVACIONES:	REVISIÓN (JEFE DE ÁREA, COORDINACIÓN O RECTORIA):

GUIA PARA EL ESTUDIANTE

1. PUNTO DE PARTIDA Y PUNTO DE LLEGADA

Este es el primer paso en el desarrollo de un trabajo. Es el momento en que piensas en aquello que sabes sobre el tema, la pregunta o el proyecto que tienes en tu plan de estudios (recuerda que esta guía es para trabajarla en todas las áreas). Pueden ser experiencias personales que hayas vivido y que estén relacionadas con el tema, tal vez algunas suposiciones o hipótesis que se te ocurren, o quizá algunos estudios que has hecho antes sobre ese tema y que seguramente necesitarás para poder comprender el nuevo.

Para entenderlo mejor, vas a imaginar que el tema es: "La historia de Colombia en el siglo XX". Para su desarrollo haces lo siguiente:

A. Piensas y escribes lo que sabes sobre el tema. Si nunca lo habías escuchado, escribes lo que crees que puede significar. Tal vez has visto y escuchado a tus abuelos, padres o mayores conocidos, la forma como las personas vivían hace muchos años; seguramente también has visto películas, fotografías o libros. El caso es que debes escribir todo lo que sabes del tema.

B. Además de lo que sabes, escribe también: La hipótesis que deseas plantear y que consideras se puede validar con el desarrollo del tema.

2. RECOLECCIÓN Y PROCESO DE INFORMACIÓN

En esta etapa lo primero que haces es buscar la información que necesites para empezar a comprender el tema, usando documentos, libros, mapas, fotografías, videos o cualquier otra fuente de información que te sirva. No es suficiente con acceder a estas fuentes de información, es necesario que las leas y comprendas, para evidenciar esto debes elaborar una síntesis de la información, esta presentación puede variar ya que puedes emplear técnica como: resumen, informe o cualquier tipo de esquema; lo importante aquí, es que no copies la información de los documentos consultados, sino que diseñes tu propia síntesis, que te ayude a comprender y manejar el tema de forma adecuada, dándote la base para continuar con las demás actividades.

	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 4	Código: GA C01 F08	Fecha: 24 de Enero de 2025

El DOCENTE también te ayudará en el trabajo de consultar información, recomendándote los libros o las fuentes que puedes usar. Además, no olvides dejar por escrito la fuente en la que conseguiste la información: la bibliografía, que pueden ser libros, Internet, entrevistas

En resumen: hay que informarse y hacerlo con sentido... ¡nada de hacer cosas sin saber para qué!.....

3. DESARROLLO DE LA HABILIDAD

Ya comprendido el tema, es necesario que lo pongas en práctica por medio de su aplicación en diferentes contextos, esto dependiendo del área y tema que estés trabajando. Por ejemplo, en matemáticas puedes aplicar las teorías explicadas en la etapa anterior por medio del desarrollo de ejercicios y resolución de problemas; en comunicación puedes evidenciar la comprensión y manejo de un tema en la construcción de un texto específico. Las actividades pueden variar, es posible en esta etapa diseñar: presentaciones en PowerPoint, cualquier tipo de texto escrito (ensayo, informe, reseña), videos o cortos, maquetas, exposiciones, ponencias, ejercicios prácticos, resolución de problemas entre otros, lo importante aquí, es de demuestres el manejo de los conceptos sintetizados y explicados en la etapa anterior.

Como el objetivo de esta etapa es el manejo o dominio de los conceptos y del tema como tal, es necesario que una vez presentadas cada una de las actividades planteadas, programes con tu DOCENTE la sustentación. Es necesario la presentación y aprobación de la sustentación para continuar con la siguiente y última etapa del proceso.

4. RELACIÓN

Aquí viene lo más interesante de todo. Si ya leíste, escribiste, comprendiste y aplicaste el tema en contextos propios de área, es hora que reflexiones sobre su uso y aplicación dentro de tu realidad. Tanto las preguntas como las respuestas deben estar relacionadas con tu vida cotidiana, recuerda que aprender es algo que debe servirte en la vida diaria.

El trabajo final con el que te presentas al analista, es el resultado de todo el proceso que has hecho para elaborarlo. Debes mostrar que es un tema que se relaciona directamente con tu vida cotidiana y que tú le has dado un sentido propio. También debes demostrar con buenas explicaciones y argumentos, la utilidad que tiene en tu vida, el sentido que le lograste dar al tema que estudiaste.

5. EVALUACIÓN ACTITUDINAL (AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN).

Durante esta etapa deberás realizar la evaluación actitudinal, con la ayuda del docente de la asignatura teniendo presente la evidencia que se tienen para cada uno de los ítems a evaluar.