	PLANEACIÓN PERIÓDICA GUIAS PARA EL ESTUDIANTE	
	"Paz, Educación, Progreso"	
Versión: 4	**Código:** **GA C01 F08**	**Fecha:** **24 de Enero de 2023**

Área: **COMUNICACION**	**Asignatura:** **LENGUA CASTELLANA**	**GRADO:** **9°**	**Periodo:** **II**	**Fecha de elaboración:** 17 DE MARZO DE 2023
Docente: ANGÉLICA CIFUENTES		**HABILIDAD A DESARROLLAR:** **Guía 4:** Entiendo el uso de la lengua como una actividad configurada a partir de múltiples sistemas simbólicos, comprendiendo así mi realidad social.		
Nombre del estudiante:				

DESEMPEÑOS DEL PERIODO: *(SEGÚN LOS ESTÁNDARES Y DBA PARA CADA CURSO Y GRADO)*
1. Identifico el uso de diferentes sistemas simbólicos que permiten una clara comprensión de los procesos comunicativos. DBA 1,6.
2. Leo con sentido crítico diferentes tipos de textos. DBA 3,4,6.

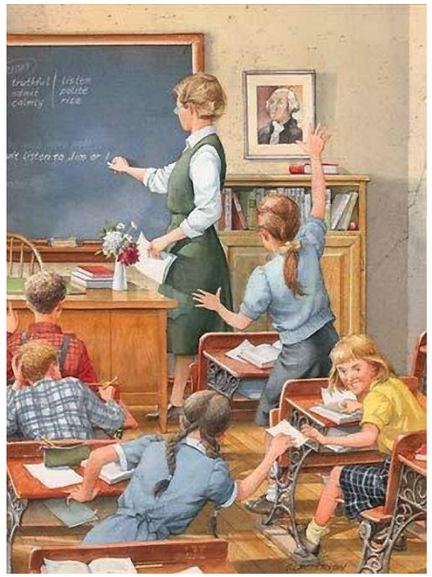
Plan de Actividades del Periodo			
FECHA		**CONTENIDOS PROGRAMADOS**	**DIDACTICA Y EVALUACIÓN**
INI	**FIN**	*(RELACIONAR EL DESEMPEÑO)*	
16 – MAYO- 2023	16 - JUNIO - 2023	- Uso del lenguaje: * Dialecto * Jerga * Modismo * Extranjerismos - Plan lector	**CONSTRUCCIÓN DE SENTIDO** *Vas a realizar una lectura minuciosa y detallada sobre los elementos que comprenden una ilustración, para luego analizarla desde una postura crítica, frente a situaciones cotidianas, como la política, la sociedad, las redes sociales, la contaminación, la educación, entre otras.*
			1. PUNTO DE PARTIDA Y PUNTO DE LLEGADA P.P (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 7 a 10 PUNTOS) - 16-19 MAYO **A. - ¿**Recuerdas haber visto en libros, periódicos, murales, o redes sociales, imágenes que adopten posturas críticas frente a las situaciones cotidianas**?** - ¿Cuáles recuerdas? - ¿Sobre qué hablaban? Descríbelas. - ¿Cuál consideras que es el poder que tiene una imagen? **B.** Plantea una hipótesis que consideras se puede validar con el desarrollo del tema.
			2. RECOLECCIÓN Y PROCESO DE INFORMACIÓN R.I (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 14 a 20 PUNTOS) 23-29 MAYO **A. Realiza tu glosario con las siguientes palabras. Recuerda dejar por escrito las fuentes en las que buscaste la información.** - Lenguaje - Jerga - Modismo - Sistemas simbólicos

- Dialecto - Extranjerismo - Realidad social - Signos - Postura crítica - Ironía - Sátira

B. Ve al **recurso** y desarrolla los puntos propuestos en tu cuaderno.

2. DESARROLLO DE LA HABILIDAD D.H (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 21 a 30 PUNTOS) 30 MAYO – 9 JUNIO

A. Observa con atención la siguiente imagen e identifica como mínimo 10 signos presentes junto con su representación. Además, agrégale un título.



"***Las imágenes nos dicen algo, las imágenes tienen por objeto comunicar. Pero si no sabemos leerlas no nos dicen nada. Son irremediablemente mudas***". (Burke, Peter)

B. Este ejercicio pretende que con las nociones básicas que tienes sobre realidad social y lo que has aprendido sobre la sátira, realices tu propio análisis sobre la ilustración que se presenta a continuación:

- **Para realizar un adecuado análisis ten en cuenta lo siguiente:**
  - **a.** Observa la ilustración por unos segundos.
  - **b.** Identifica los protagonistas.
  - **c.** Identifica signos y símbolos.
  - **d.** Identificar las actitudes.
  - **e.** Identificar la temática.
  - **f.** Identificar la intención del autor.
  - **g.** Comprender el contexto o situación que desea reflejar el autor.
  - **h.** Realiza comparaciones con tu realidad social.
  - **i.** Asume tu postura crítica frente a la ilustración.

- **El análisis deberá tener un título llamativo, y una extensión de una página. Aplica las estrategias requeridas de redacción, ortografía y coherencia.**

4. RELACIÓN R.E (Valoración numérica al ser alcanzada esta etapa: de 21 a 30 PUNTOS). 13 -16 JUNIO

A. Observa en tu cotidiano una situación que expresa evidentemente una crítica social y realiza una exposición en la que des cuenta de tus aprendizajes. Ponte de acuerdo con tu docente con las especificaciones de la exposición.

5. EVALUACIÓN (AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN) ACTITUDINAL E.A (Valoración numérica: de 7 a 10 PUNTOS) Durante esta etapa los estudiantes realizarán su evaluación actitudinal, con la ayuda del docente de la asignatura teniendo presente la evidencia que se tienen para cada uno de los ítems a evaluar.	SI	NO
1. Siempre asisto puntualmente a las clases. **(VALORACIÓN 2 PUNTOS)**		
2.Siempre usó adecuadamente el uniforme de acuerdo al horario establecido **(VALORACIÓN 2 PUNTOS)**		
3. Siempre me expreso, escucho con atención e interactuó respetuosamente con mis compañeros y docente **(VALORACIÓN 2 PUNTOS)**		
4. Cuido el mobiliario, los materiales y dejo limpio y en orden mi lugar de trabajo**. (VALORACIÓN 2 PUNTOS)**		
5. Respeto y asumo los acuerdos de aula. **(VALORACIÓN 2 PUNTOS)**		

<u>Observaciones generales de la guía</u>

1. **Según el sistema institucional de evaluación de estudiante 2023 se deberán alcanzar todas las etapas de la guía en la secuencial establecida, (1. P.P 2. R.I 3. D.H 4. R.E 5. E.C), para asignar la valoración final de la guía.**
2. **La valoración numérica mínima para alcanzar la guía es de 70 puntos así: BÁSICO (70 A 79) ALTO (80 A 89) SUPERIOR (90 A 100).**

OBSERVACIONES:	**REVISIÓN (JEFE DE ÁREA, COORDINACIÓN O RECTORIA):**

GUIA PARA EL ESTUDIANTE

1. **PUNTO DE PARTIDA Y PUNTO DE LLEGADA**

Este es el primer paso en el desarrollo de un trabajo. Es el momento en que piensas en aquello que sabes sobre el tema, la pregunta o el proyecto que tienes en tu plan de estudios (recuerda que esta guía es para trabajarla en todas las áreas). Pueden ser experiencias personales que hayas vivido y que estén relacionadas con el tema, tal vez algunas suposiciones o hipótesis que se te ocurren, o quizá algunos estudios que has hecho antes sobre ese tema y que seguramente necesitarás para poder comprender el nuevo.

Para entenderlo mejor, vas a imaginar que el tema es: "La historia de Colombia en el siglo XX". Para su desarrollo haces lo siguiente:

A. Piensas y escribes lo que sabes sobre el tema. Si nunca lo habías escuchado, escribes lo que crees que puede significar. Tal vez has visto y escuchado a tus abuelos, padres o mayores conocidos, la forma como las personas vivían hace muchos años; seguramente también has visto películas, fotografías o libros. El caso es que debes escribir todo lo que sabes del tema.

B. Además de lo que sabes, escribe también: *La hipótesis que deseas plantear y que consideras se puede validar con el desarrollo del tema.*

2. RECOLECCIÓN Y PROCESO DE INFORMACIÓN

En esta etapa lo primero que haces es buscar la información que necesites para empezar a comprender el tema, usando documentos, libros, mapas, fotografías, videos o cualquier otra fuente de información que te sirva. No es suficiente con acceder a estas fuentes de información, es necesario que las leas y comprendas, para evidenciar esto debes elaborar una síntesis de la información, esta presentación puede variar ya que puedes emplear técnica como: resumen, informe o cualquier tipo de esquema; *lo importante aquí, es que no copies la información de los documentos consultados,* sino que diseñes tu propia síntesis, que te ayude a comprender y manejar el tema de forma adecuada, dándote la base para continuar con las demás actividades.

El DOCENTE también te ayudará en el trabajo de consultar información, recomendándote los libros o las fuentes que puedes usar. Además, no olvides dejar por escrito la fuente en la que conseguiste la información: la bibliografía, que pueden ser libros, Internet, entrevistas

En resumen: hay que informarse y hacerlo con sentido… ¡nada de hacer cosas sin saber para qué!.....

3. DESARROLLO DE LA HABILIDAD

Ya comprendido el tema, es necesario que lo pongas en práctica por medio de su aplicación en diferentes contextos, esto dependiendo del área y tema que estés trabajando. Por ejemplo, en matemáticas puedes aplicar las teorías explicadas en la etapa anterior por medio del desarrollo de ejercicios y resolución de problemas; en comunicación puedes evidenciar la comprensión y manejo de un tema en la construcción de un texto especifico. Las actividades pueden variar, es posible en esta etapa diseñar: presentaciones en PowerPoint, cualquier tipo de texto escrito (ensayo, informe, reseña), videos o cortos, maquetas, exposiciones, ponencias, ejercicios prácticos, resolución de problemas entre otros, lo importante aquí, es de demuestres el manejo de los conceptos sintetizados y explicados en la etapa anterior.

Como el objetivo de esta etapa es el manejo o dominio de los conceptos y del tema como tal, es necesario que una vez presentadas cada una de las actividades planteadas, programes con tu DOCENTE la sustentación. Es necesario la presentación y aprobación de la sustentación para continuar con la siguiente y última etapa del proceso.

4. RELACIÓN

Aquí viene lo más interesante de todo. Si ya leíste, escribiste, comprendiste y aplicaste el tema en contextos propios de área, es hora que reflexiones sobre su uso y aplicación dentro de tu realidad. Tanto las preguntas como las respuestas deben estar relacionadas con tu vida cotidiana, recuerda que aprender es algo que debe servirte en la vida diaria.

El trabajo final con el que te presentas al analista, es el resultado de todo el proceso que has hecho para elaborarlo. Debes mostrar que es un tema que se relaciona directamente con tu vida cotidiana y que tú le has dado un sentido propio. También debes demostrar con buenas explicaciones y argumentos, la utilidad que tiene en tu vida, el sentido que le lograste dar al tema que estudiaste.

5. EVALUACIÓN ACTITUDINAL (AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN).

Durante esta etapa deberás realizar la evaluación actitudinal, con la ayuda del docente de la asignatura teniendo presente la evidencia que se tienen para cada uno de los ítems a evaluar.